



# ରଘୁବାଣିକୀ



ଘଣ୍ଟାଘର

පණාමාදිකථා.....	1
ධම්මසොණ්ඩකවග්ගො.....	2
1. ධම්මසොණ්ඩකස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	2
2. මිගලුද්දකස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	9
3. තිණ්ණංජනානං වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	13
4. බුද්ධෙනියා වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	17
5. අහිතුණ්ඩිකස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	19
6. සරණත්ථෙරස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	21
7. වෙස්සාමිත්තාය වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	25
8. මහාමන්ධාතුවත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	28
9. බුද්ධවම්මවාණිජකවත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	31
10. රූපදෙවියා වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	33
නන්දියරාජවග්ගො.....	36
11. නන්දියරාජස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	36
12. අඤ්ඤතරමනුස්සස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	42
13. විසමලොමකුමාරස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	43
14. කඤ්චනදෙවියා වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	46
15. ඛ්‍යග්ගස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	48
16. ඵලකඛණ්ඩදින්නස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	50
17. වොරසභායස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	52
18. මරුත්තබ්‍රාහ්මණස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	56
19. පානීයදින්නස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	57
20. සභායස්ස පරිච්චත්තජීවිතකස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	59
යක්ඛවඤ්චිතවග්ගො.....	61
21. යක්ඛවඤ්චිත වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	61
22. මිච්ඡදිට්ඨිකස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා.....	63

23. පාදපීඩිකාය වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	66
24. උත්තරසාමණෙරස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	69
25. කචිරපට්ටන වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	76
26. වොරසාතකවත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	78
27. සද්ධොපාසකස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	81
28. කපණස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	85
29. දෙවපුත්තස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	88
30. සිවලිත්ථෙරස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	92
මහාසෙනවග්ගො	98
31. මහාසෙනරඤ්ඤො වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	98
32. සුවණ්ණනිලකාය වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	100
33. කපණාය වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	106
34. ඉන්දගුත්තත්ථෙරස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	109
35. සාබ්මාලපුජිකාය වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	114
36. මොරියබ්බුග්ගණස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	117
37. පුත්තවත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	120
38. තෙහානිකමධුවාණිජකානං වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	122
39. බොධිරාජධිතුයා [බොධිරාජධිතාය ඉතිසබ්බත්ථ] වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	135
40. කුණ්ඩලියා වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකා	138

“ධම්මා සුඤ්ඤා ධාතා චචසා පරිචිතා මනසානුපෙක්ඛිතා දිට්ඨියා සුඡපට්ඨිද්ධා.”

(මහා සුඤ්ඤාන සුත්තං; මජ්ඣිම නිකායො, උපරිපණ්ණාසකො, සුඤ්ඤාන වග්ගො.)

පටුන සංස්කරණය - භික්ඛු ධම්මවිහාරී

(ජට්ඨ සංභායනා ත්‍රිපිටක වැඩසටහනින් උපුටා සකසන ලදී)

රසවාහිනී  
නමො තස්ස භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස.

## රසවාහිනී

### පණ්ණාසකථා

1.

සත්ථුප්පසත්ථවරණං සරණං ජනානං,  
බ්‍රහ්මාදිමොළි මණ්ඩසි සමාවහන්තං,  
පඨකෙරුහාහමුදුකොමලවාරුවණ්ණං;  
චන්දාමි චක්කවරලක්ඛණමාදධානං.

2.

සිද්ධං ජිනෙන විරකාලමතන්දිනෙන,  
යං භාවකො සමධිගච්ඡති බ්‍රහ්මමග්ගං;  
යං කප්පරුක්ඛ රුචිදාන මණ්ඩ භාති,  
තං ධම්මමග්ග මසමං පණ්ණාමි නිව්චං.

3.

සන්තින්ද්‍රියං සුගතසුනුවරං විසුද්ධං,  
යං දක්ඛිණෙය්‍යමතදං සුච්ඡුඤ්ඤබ්‍රහ්මතං;  
තාණෙසිනං සරණමුප්ප්ඤ්ඤසබ්බදුක්ඛං,  
චන්දාමි සඨස මනසං සිරසා මහග්ගං.

4.

යම්පත්තමෙත්ථ රතනත්තයථොමනෙන,  
පුඤ්ඤෙන තෙන දුරිතං සකලං පණුජ්ජ,  
චක්ඛාමහං සුමධුරං රසවාහිනින්තං,  
භො භො සුණන්තු සුජනා හිමුදාවහා සා.

5.

තත්ථතත්ථුපපන්නානි, චත්ථුනි අරහා පුරෙ;  
අභාසුං දීපභාසාය, යිපෙසුං තං පුරාතනා.

6.

මහාවිහාරෙ තඨගුත්ත, චඨකපරිවෙණවාසිකො;  
රට්ඨපාලොති නාමෙන, සීලාවාර ගුණාකරො.

7.

## රසවාහිනී

හිතාය පරිවත්තෙසි, පජානං පාළිභාසතො;  
පුනරුත්තාදිදොසෙහි, තමාසි සබ්බමාකුලං;  
අනාකුලං කරිස්සාමි, තං සුඤ්ඤාං සමාහිතා.

8.

විතරාගා පුරෙ වොචුං, යස්මා තස්මා හි භාසිතං;  
එතමාදරණීයඤ්ඤි, සාධු සාධුහි සබ්බදාහි.

ජම්බුදීප්ප්පත්ති වත්ථුනි.

## ධම්මසොණ්ඩකවග්ගො

### 1. ධම්මසොණ්ඩකස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකං

තත්ථ තෙසං වත්ථුන මුප්පත්තියො ද්විධා භවන්ති ජම්බුදීපෙ සිහළදීපෙවාහි, තත්ථ ජම්බුදීපෙ තාළිස, සිහළදීපෙ තෙසට්ඨි, තෙසු තාව ජම්බුදීප්ප්පත්තිවත්ථුනි ආවි භවිස්සන්ති, තතොපි ධම්මසොණ්ඩකස්ස වත්ථු ආදි, කථං, අම්භාකං කිර භගවතො පුබ්බෙ ඉමස්මිංයෙව හද්දකප්පෙ කස්සපොනාම සත්ථා ලොකෙ උදපාදි, තස්ස ඛො පන භගවතො සාසනන්තරධානතො න විරෙතෙව කාලෙන අම්භාකං ඛොධිසත්තො ඛාරාණසිරිඤ්ඤො අග්ගමහෙසියා කුච්ඡස්මිං නිබ්බන්ති, තස්සු ප්පත්ති කාලසමනන්තරමෙව සබ්බසත්තානං මනසි ධම්මසඤ්ඤො උදපාදි, තස්මාස්ස ධම්මසොණ්ඩොතිනාම මකංසු, සො පනෙසො කුමාරො මහන්තෙන පරිවාරෙන වඩ්ඪෙන්නො සබ්බසිප්පෙසු නිප්ඵන්ති. පත්වා පිතරා උපරප්පෙන පුජිතො හුත්වා දානාදයො දසකුසලකම්මපථෙ පුරෙන්නො පිතුඅව්චයෙනාමච්චෙහි රජ්ජෙනාහිසිඤ්චිතො අහොසි, සො පනෙස ධම්මසොණ්ඩකමහාරාජා දෙවනගරසදිසෙ ඛාරාණසීනගරෙ වක්කවත්තිසදිසං ඛාරාණසිරිප්පං කාරෙන්නො මාසද්ධමාසච්චයෙන සිරිසයනගතො එවං වින්තෙසි, මමෙවං රජ්ජසිරිමනුභවනං න සොහති ධම්මවියොගෙන, දිවාකර විරහිතො නහො වියාතිආදිනා නානාකාරණං වින්තෙසි, තෙනෙත්ථ.

1.

පුඤ්ඤෙන සීලාදිමයෙන පුබ්බෙ,  
කතෙන පත්තොස්මි අතන්දිතෙන,  
මසක්කසාරෙ විය දෙවරාජා;  
රාජත්තමිද්ධෙ පුරමුත්තමමිහි.

2.

රූපෙන භාරීනයනුස්සවෙන,  
සද්දෙන සම්මා සවණාමතෙන,

ගන්ධෙන සානුස්සවසොහනෙන,  
රසඤ්ඤපුඤ්ඤෙන රසෙනවාපි.

3.

එස්සෙන ගත්තස්ස සුඵස්සදෙන,  
සමිද්ධිපත්තොස්මි මහිද්ධිකොහං,  
නෙවෙත්තකෙනෙව පමාදභාව,  
මා පජ්ජිතුං යුත්තරූපන්ති ඤත්වා.

4.

දස්සාමි අඬිගඤ්ඤි ජීවිතඤ්ඤි,  
ධඤ්ඤං ධනං වාපි පසන්නචිත්තො,  
සොස්සාමි ධම්මං සිවමාදධානං,  
ජීනෙරිතං ජාතිජරාපහාණං.

5.

න සොහති යථාකාසං, ජලං ධාමපතීංචිනා,  
රජ්ජකරණං තථා මය්හං, චිනා ධම්මා න සොහති.

6.

න සොහති හථා රත්ති, නිසානාථං චිනා සදා,  
රජ්ජකරණං තථා මය්හං, චිනා ධම්මා න සොහති.

7.

අලඬිකතොපි වෙ හත්ථී, චිනා දායා න සොහති,  
රජ්ජකරණං තථා මය්හං, චිනා ධම්මා න සොහති.

8.

යථා කල්ලොලමාලියං,  
චිනා වෙලා න සොහති,  
රජ්ජකරණං තථා මය්හං,  
චිනා ධම්මා න සොහති.

9.

යථා සුමණ්ඨිතො රාජා,  
කුපටො නෙව සොහති,  
රජ්ජකරණං තථා මය්හං,  
චිනා ධම්මා න සොහති.



10.

ධම්මමෙව සුඤ්ඤාමි, ධම්මෙ මෙ රමතී මනො,  
න හි ධම්මා පරං අත්ථි, ධම්මමුලං තිස්සපදන්ති.

එවං චිත්තෙන්වා පාතොව සිරිගබ්භා නික්ඛම්ම සුසප්පේන  
සමුස්සිතසෙතච්ඡත්තෙ රාජපල්ලෙඬකෙ අමච්චගණ පරිවුතො නිසිදි  
දෙවරාජාවිය විරොචමානො, නිසින්නො පන රාජා අමච්චෙ එවමාහ, යො  
පනෙත්ථ හොත්තො බුද්ධභාසිතෙසු ධම්මෙසු කිඤ්චිධම්මං ජානාති, සො  
භාසතු, සොතුමිච්ඡාමිධම්මන්ති, තෙ සබ්බෙසි මයං දෙව න ජානාමාති ආහංසු,  
තං සුත්වා අ න ත්ත ම නො රාජා එවං චිත්තෙසි, යන්ත්තනාහං හත්ථික්ඛන්ධෙ  
සහස්සං යපෙත්වා නගරෙ හෙරිංවරාපෙය්‍යං, යං අප්පෙවනාම කොචි  
ධනලොහෙන වාතුප්පදිකායපි ගාථාය ධම්මං දෙසෙය්‍ය. තං මෙ දීඝරත්තං  
හිතාය සුඛාය භවිස්සතීති, තතො සො තථා කත්වාපි ධම්මදෙසකං අලහන්තො  
පුන ද්විසහස්සං තිවතුපඤ්චසහස්සන්තියාවකොට්ඨපකොට්ඨමිතී, තතො  
ගාම නිගම ඡන්දො, තතො සෙට්ඨිට්ඨානං සෙනාපති උපරාජට්ඨානා දයොපි,  
පුන සෙතච්ඡත්තං දම්මි, රාජවෙසං පභාය අත්තානං දාසං සාවෙන්වා  
ධම්මදෙසෙන්තස්ස දම්මිති වත්වා හෙරි වරාපෙත්වාපි ධම්ම දෙසකමලහිත්වා  
සංවිග්ගො කම්මෙ ධම්මවියොගෙන රජ්ජෙනාති අමච්චානං රජ්ජං  
නියායාතෙන්වා සද්ධම්මගවෙසකො ධම්මසොණ්ඩකමහාරාජා මහාවනං පාවිසි  
ගාම නිගම රාජධානි පරම්පරාය, තෙනෙත්ථ.

11.

පුරෙ හෙරිං වරාපෙත්වා,  
ධම්මසොණ්ඩො නරාධිපො;  
සද්ධම්මජ්ඣෙසකං සත්ථු,  
අලද්ධා ධනකොට්ඨි.

12.

දාසො හොමි පභායාහං,  
රාජත්තං දෙසකස්ස මෙ;  
ඉච්චාහ සො මහීපාලො,  
අහො ධම්මෙසු ලොලතා.

13.

රජ්ජං නියායාතයිත්වාන, අමච්චානං මනොරමං,  
වනං පාවිසි සො රාජා, ගවෙසං ධම්මමුත්තමන්ති.

මහාවනං පටිට්ඨක්ඛණෙ පන මහාසත්තස්ස පුඤ්ඤතෙජෙන  
සක්කස්සාසනං උණ්භාකාරං දස්සෙසි, අථ දෙවරාජා චිත්තෙසි අකාමං මෙ



පණ්ඩුකම්බල සිලාසනං උණ්භමහොසි, කින්තූබො කාරණන්ති ලොකං  
ඔලොකෙන්තො සක්කො දෙවරාජා ධම්මසොණ්ඩක මහාරාජානං  
සකලජම්බුදීපං විවිනිත්වා සද්ධම්මජ්ඣෙකසකං අලහිත්වා වනං පවිට්ඨභාවං  
අද්දස, ධම්මසොණ්ඩකමහාරාජා සද්ධම්මත්ථාය රජ්ජ ධන ඛන්ධු ජීවිතම්පි  
පහාය අරඤ්ඤං පවිට්ඨො, න සො වතායං යොවා සොවා සත්තො,  
ඉමස්මිංයෙව කජ්ජෙ බුද්ධො භවිස්සති, බුද්ධබොධිසත්තො වායං අජ්ජෙව  
මහාරඤ්ඤං පවිට්ඨො සද්ධම්මං අලද්ධා මහාදුක්ඛං පාපුණ්ණයා, න චෙතං  
යුත්තං, අජ්ජ මයා තත්ථ ගන්ථබ්බං ධම්මාමතරසෙන තමහිසිඤ්චිත්වා රජ්ජෙ  
පහිට්ඨාපෙතුන්ති චිත්තෙන්වා අත්තභාවං විජහිත්වා භයානකං මහන්තං  
රක්ඛසවෙසං නිමිමිණිත්වා මහාසත්තාහිමුබො අවිදුරෙ අත්තානං දස්සෙසි,  
තෙනෙන්ථ.

14.

බ්‍යග්ඝච්ඡසිහමහිසො රගහත්ථිදීපි,  
මිගාකුලං කණ්ටකසෙලරුක්ඛං;  
නරානමිත්ථො පවිසිත්වකානනං,  
ඉතොවිතො විබ්භමි ධම්මකාමො.

15.

තස්සානුභාවෙන පුරිත්දදස්ස,  
සිලාසනං උණ්භමහොසි කාමං;  
තෙනෙව සො ලොකමුදික්ඛමානො,  
අද්දක්ඛි ධිරං විපිනෙ වරන්තං.

16.

මයජ්ජ තං ධම්මරසෙන සම්මා,  
සත්තජ්ජසිත්වා ගමනං වරන්ති;  
මන්ත්වා සුභිමඤ්ජනකුට්ඨණ්ණං,  
මහාමුඛං නිග්ගත හිමදායං.

17.

දිත්තග්ගිසඬකාස විසාලනෙන්තං,  
මජ්ඣෙක භග්ගං විපිටග්ගනාසං;  
බරතම්බදායීං සනමස්සුවන්තං,  
නිලොදරං ගජ්ජිතහිමසොසං.

18.

කරොරුහං තික්ඛසලොහිතායතං,  
විසාලධොතායතබ්ග්ගහත්ථං;

ගදායුධනඩිකිතමඤ්ඤබාහුං,  
දට්ඨොට්ඨහිමං සවලීලලාටං.

19.

මනුස්සමංසාදනරත්තපානං,  
භයානකං කක්ඛලයක්ඛවණ්ණං;  
සුමාපයිත්වාන වනන්තරස්මිං,  
දස්සෙසි අත්තං ස නරාධිපස්සාති.

අථ මහාසත්තො අත්තතො අවිදුරෙ යීතං රක්ඛසං අද්දක්ඛි, තං  
දිස්වානාස්ස භයංවා ඡම්භිතත්තංවා විත්ථුත්‍රාසමත්තංවා නාභොසි, කිමත්‍ර  
විත්තෙසි, අපිනාම එවරුපො පිරක්ඛසො ධම්මං ජානෙය්‍ය, යන්තූනාහං තස්ස  
සන්තිකෙ ධම්මං සුඤ්ඤාමි, තම්මෙ දීඝරත්තං හිතාය සුඛාය භවිස්සතීති  
විත්තෙසි. විත්තෙත්වා වපන අජ්ජ මයා තමුපසඬිකම්ම පුච්ඡිතං වට්ටතීති  
ගන්ත්වා රක්ඛසෙන සද්ධිං සල්ලපත්තො ආහ.

20.

අස්මිං වනස්මිං තරුසණ්ඨ මණ්ඩිතෙ;  
සුචුල්ලිතානෙකලතාකුලාකුලෙ;  
අධිග්ගහීතො සි මහානුභාව,  
පුච්ඡාමි තං දෙව වදෙහි කඩ්ඛං.

21.

ධම්මං ගවෙසං වනමාගතොම්හි,  
පහාය රජ්ජං අපි ඤාතිසඬ්ඨං;  
ජානාසි වෙ සම්ම වදෙහි මය්හං,  
එකම්පි ගාථං සුගතෙන දෙසිතං.

තතො යක්ඛො ආහ.

22.

ධම්මං පජානාමහමෙකදෙසං,  
ජිනෙරිතං සාධුතරං රසානං,  
දෙසෙමි වෙහං තව ධම්ම මග්ගං,  
තුචඤ්ඤි කිං කාහසි දෙසකස්සාති.

අථ මහාසත්තො ආහ.

23.

රජ්ජෙ යිනො අස්සමහං සවෙ හො,  
අනප්පරුපං පකරොමි පුජං;  
ඉදානි එකො වනමජ්ඣපත්තො,  
කරොමි කිං දෙහමිමං යිපෙත්වා.

24.

යදිව්ජසි ත්වං මම මංසලොහිතං,  
කරොමහං සඬිගහමජ්ජ තෙන,  
න වත්ථි අඤ්ඤං තව අව්චනීයං,  
දෙසෙහි ධම්මං සුගත ප්පසත්ථන්ති.

තතො යක්ඛො ආහ.

25.

භුත්වාන මංසං සුහිතොව සන්තො,  
හන්ත්වා පිපාසං රුධිරං පිවිත්වා;  
ධම්මං කථෙතුං පහවාමි තුය්හං,  
වත්තුං න සක්කොමි බුදාපරෙතොති.

අථ මහාසත්තො ආහ.

26.

භුත්වා තුවං මං පථමඤ්ඤි යක්ඛ,  
පච්ඡා තු දෙසෙස්සසි කස්ස ධම්මං;  
ධම්මස්ස මය්හං තව මංසලාහං,  
ත්වමෙව ජානාහි යථා භවෙය්‍යාති.

එවං චුත්තෙ සක්කො දෙවානමින්දො සාධු මහාරාජ අහමෙව යුත්තං  
ජානාමිති වත්වා තස්සාවිදුරෙ තිගාචුතුබ්බෙධං අඤ්ජනවණ්ණං මහන්තං  
පබ්බතං මාපෙත්වා මහාරාජ ඉමමාරුය්හ පබ්බතමුද්ධනිට්ඨිතො මම මුඛෙ  
පතතු, අහං පතන්ථස්ස තෙ ධම්මං දෙසෙස්සාමි, එවං සන්තෙ තුය්හං  
ධම්මපටිලාහො, මය්හංව මංසපටිලාහො භවිස්සතිති. තං සුත්වා මහාසත්තො  
අනමතග්ගෙ සංසාරෙ සංසරතො මෙ සිහඛ්‍යග්ගස්චමච්ඡකච්ඡපවිහඬිගාදීනං  
හක්ඛභූතස්ස ජාතීසු පමාණං නත්ති, අජ්ජ මයා සම්බුද්ධස්ස ධම්මත්ථාය ජීවිතං  
පරිච්චජිතුං වට්ටතීති විත්තෙත්වා එවමාහ.

27.

සංසාරවට්ටෙසු විවට්ටමානා,  
පජ්ජෙත්ති දුක්ඛං ජනතා අනෙකා;

එතඤ්ඤි හො අත්තනො වා පරස්ස,  
අත්ථාය නාහොසි අහොසි තුච්ඡං.

28.

ත්වමදින්නහාරී තිව පාරදාරිකො,  
පාණාතිපාතීසි මුසා අහාසි;  
ත්ව මජ්ජපායිනි අකාසි දොසං,  
පග්ගය්හ දුක්ඛං බහුසො දදන්ති.

29.

එතඤ්ඤි හො අත්තනො වා පරස්ස,  
අත්ථාය නාහොසි අහොසි තුච්ඡං;  
රුක්ඛා පපාතා පපතිත්වකෙව්,  
දුබ්බන්ධියා දුග්ගවිසාදනෙන.

30.

බ්‍යාධීහි නානාබරවෙදනාහි,  
මරන්ති සත්තා උතුචෙදනාහි;  
එතඤ්ඤි හො අත්තනො වා පරස්ස,  
අත්ථාය නාහොසි අහොසි තුච්ඡං.

31.

බ්‍යග්ගච්ඡමච්ඡො රගකුච්ඡියඤ්ඤි,  
මතස්ස මෙ නත්ථි පමාණසඬ්ඛා;  
එතඤ්ඤි හො අත්තනො වා පරස්ස,  
අත්ථාය නාහොසි අහොසි තුච්ඡං.

32.

එතජ්ජ මෙ දුච්ච ජ මත්තදානං,  
න හොති දෙවිස්සරියාදිකාය;  
සබ්බඤ්ඤාභාවං පන පාපුණිත්වා,  
සංසාරතො නිත්තරණාය සත්තෙ.

33.

ත්වං සම්ම මය්හං බහුසො පකාරී,  
තස්මා තවෙතං වචනං කරොමි;  
අසංකිතො දෙසය මය්හධම්මං,  
සමීජ්ඣතෙ දානි මනොරථො තෙනි.

## රසවාහිනී

එවඤ්ච පන වත්වා මහාසත්තො පබ්බතමාරුය්හ ධීතො ආහ, අහමජ්ජ රජ්ජෙන සද්ධිං ජීවිතඤ්ච සරිරමංසඤ්ච සද්ධම්මත්ථාය දම්මීති සොමනස්සජ්ජත්තො හුත්වා සම්ම ධම්මං දෙසෙහීති වත්වා තස්මිං මහාදායං මහාමුඛං විවරිත්වා ධීතො තස්සාහිමුඛො උපපති. අථ සක්කො දෙවානම්න්දො සොමනස්සො අවිජරියජ්ජත්තො අත්තභාවං විජහිත්වා අලඬිකතදිබ්බත්තභාවං මාපෙත්වා ආකාසෙ තරුණසුරියො විය ඕහාසමානො ආකාසනො පතන්තං මහාසත්තං උහොහි හත්ථෙහි දළ්භං පතිගණ්හිත්වා දෙවලොකං නෙත්වා පණ්ඩුකම්බල සිලාසනෙ නිසිදාපෙත්වා දිබ්බමයෙහි ගන්ධමාලාදීහි පූජෙත්වා සයං ධම්මං සුත්වා පසන්තො පසන්තාකාරං කත්වා කස්සපදසබලෙන දෙසිතාය අනිච්චාදිපරිදිපිකාය.

34.

අනිච්චාව ත සඬ්ඛාරා, උජ්ජාදවයධම්මීතො;  
උජ්ජජ්ජිත්වා නිරුජ්ඣන්ති, තෙසං වූපසමො සුඛොති.

ගාථාය ධම්මදෙසනෙන තස්ස මනොරථං මත්ථකං පාපෙත්වා දෙවලොකෙ මහන්තං සිරිවිහවං දස්සෙත්වා ආනෙත්වා සකරජ්ජෙයෙව පතිට්ඨාපෙත්වා අජ්ජමත්තො හොති මහාරාජාති ඔවදිත්වා දෙවලොකමෙව අගමාසිති.

35.

ඉති අම්මසිරිං වා ජීවිතං වාපි සන්තො,  
න සුමරිය පසත්ථං ධම්මමෙවා වරන්ති;  
තනුතර විභවානං අජ්ජමායුනමම්හො,  
ඉහ කුසලපමාදො කො නු තුම්හාදිසානන්ති.

ධම්මසොණ්ඩකවත්ථුං පයමං.

## 2. මිගලද්දකස්ස වත්ථුම්හි අයමානුපුබ්බිකථා

ඉතො කිර එක තිංසනිමෙ කජ්ජෙ සිඛිනාම සම්මාසම්බුද්ධො සමතිංස පාරමියො පුරෙත්වා පරමාතිසම්බොධිං පත්වා සදෙවකං ලොකං සංසාරකන්තාරා උත්තාරෙත්තො ධම්මරතනවස්සං වස්සාපෙත්තො ධම්මහෙරිංපහරන්තො ධම්මකෙතුං උස්සාපෙත්තො එකස්මිං සමයෙ විවෙක මනුබුහන්තො අරඤ්ඤායතනං පාවිසි, පවිසිත්වා වපන සුපුජ්ඣිතනාගපුන්තාගාදිනානාතරුසණ්ඩමණ්ඩිතෙ සුචුල්ලසුමනමාලතිජ්ජහුතිනානාලතාකුලෙ අනෙකවිධදිපදවතුජ්ජදසඬ්ඝනිසෙවිතෙ රමණියෙ සීතලසිලාතලෙ වතුග්ගුණං සඬ්ඝාරිංපඤ්ඤාපෙත්වා නිසිදි ඡබ්බණ්ණරංසිහි දිසං පුරයන්තො, තදා තත්ථ දෙවබ්බුහ්මනාගසුපණ්ණාදයො සන්තිපතිත්වා දිබ්බමයෙහි ගන්ධමාලාදීහි භගවන්තං පූජයමානා ථොමයමානා නමස්සමානා අට්ඨංසු, තස්මිං

## රසවාහිනී

පනසමාගමෙ හගවා මධුරස්සරං නිව්ජාරෙන්තො බ්‍රහ්මසොසෙන  
චතුසච්චපටිසංයුත්තං ධම්මං දෙසෙති අමතවස්සං වස්සාපෙන්තොවිය. තදා  
එකො මීගලුද්දකො චනං පටිට්ඨො මීගසුකරෙ හන්ත්වා මංසං බාදන්තො තං  
යානං පත්වා අද්දස හගවන්තං ධම්මං දෙසෙන්තං. දිස්වා එකමන්තං යීතො  
ධම්මං සුත්වා චිත්තං පසාදෙන්වා තතො චුතො දෙවලොකෙ නිබ්බත්තිත්වා ඡසු  
කාමසග්ගෙසු මනුස්සෙසුච අපරාපරං ඉස්සරියං අනුභවන්තො ඉමස්මිං  
බුද්ධුප්පාදෙ සාවත්ථියං කුලගෙහෙ නිබ්බත්තිත්වා විඤ්ඤුතං පත්තො  
හගවතො සාසනෙ පබ්බජිත්වා එකදිවසං ධම්මං දෙසෙන්තස්ස හගවතො  
චතුසච්චපති සංයුත්තං ධම්මකථං සුත්වා චතුපටිසම්භිදාහි අරහත්තං පත්වා  
එකදිවසං හික්ඛුසඨ්ඨමජ්ඣගතො අත්තතො කතකම්මප්පකාසනෙන  
පිතිවාචමුදාහරි.

1.

එ ක තිං සෙ ඉතො කප්පෙ,  
ලොකෙ උප්පජ්ජි නායකො;  
පත්තිංස ලක්ඛණාතිණ්ණො,  
සම්බුද්ධො ස සිඛිව්හයො.

2.

ජලන්තො දීපරුක්ඛොව, සුරියොව නහ මුග්ගතො;  
මෙරුරාජාව සම්බුද්ධො, ජනෙසග්ගො පතාපවා.

3.

සුරෙන්වා ධම්මනාවායං, ස නාටො සකලං පජං;  
පතිට්ඨපෙන්තො සංසාර, කන්තාරා සන්තිභූමියං.

4.

ධම්මකෙතුං සමුස්සෙන්තො, හනන්තො ධම්මදුන්දුහිං;  
සත්තෙ දුක්ඛා පමොචෙන්තො, වසී තත්ථ ජිනො වසී.

5.

එකස්මිං සමයෙ නාටො,  
ලොකපජ්ජොතකො ජිනො;  
විවෙකකාමො සම්බුද්ධො,  
සුරම්මං කානනං ගතො.

6.

පුන්නාගනාගපුගාදි, නානාපාදපසංකුලං;  
ලතා ලිඬ්භිතසාබාහි, සා මොදකුසුමායුතං.

7.

කුසුමා මොදසම්මත්ත, ඡප්පදාලි නිසෙවිතං;  
නානාමිග ගණාකිණ්ණං, මයුරගණ නච්චිතං.

8.

සීතලච්ඡොදිකාසාධු, සුපතීත්ථජලාසයං;  
ආසාර සාරධාරාහි, නිජ්ඣරාසන සංකුලං.

9.

ගන්ත්වාන සො මහාරඤ්ඤං,  
සීතලං සිකතාතලං;  
සිලාතලෙ නිසින්නොසි,  
විස්සජ්ජෙන්නො ඡරංසියො.

10.

දෙවා තත්ථ සමාගන්ත්වා, පුප්පෙසුං ද්විපදුත්තමං;  
දිබ්බෙහි ගන්ධමාලාහි, නච්චෙහි තුරියෙහිව.

11.

දෙවදෙවො තදා දෙව, සඬ්ඝමජ්ඣෙ නිසීදිය;  
චතුසච්ච මදෙසෙසි, නිච්ඡරං මධුරං ගිරං.

12.

තදාහං ලුද්දකො ආසිං, මීගසුකරමාරකො;  
මීගමංසෙන ජීවාමි, තෙන පොසෙමි දාරකෙ  
[\[පොසෙන්නොපුත්තදාරකෙ ඉතිකත්ථවි\].](#)

13.

තදාහං මීගවං යාතො,  
සබ්බාණො සසරාසනො;  
අද්දසං විරජං බුද්ධං,  
දෙවසඬ්ඝපුරක්ඛනං.

14.

චන්දංච තාරකාකිණ්ණං, මෙරුංචණ්ණවමජ්ඣගං;  
විරොචමාන මාසිනං, චතුසච්චජපකාසකං.

15.

එකපස්සෙ ධීතො තත්ථ, අස්සොසිං ධම්මමුත්තමං;



තත්ථ චිත්තං පසාදෙත්වා, සොමනස්සං පවෙදයිං.

16.

එකතිංසෙ ඉතො කප්පෙ,  
යං පුඤ්ඤං පසුතං මයා;  
තෙනාහං පුඤ්ඤකම්මෙන,  
ජාතොසිං දෙවයොනියං.

17.

සම්පත්තිමනුභුත්වාන, ඡකාමග්ගෙ පරාපරං;  
දෙවසඬ්ඝපරිබ්බුල්ලො, විමානෙ රතනාමයෙ.

18.

මනුස්සෙසුව යං අග්ගං, තස්ස භාගී භවාමහං;  
භොගෙ මෙ උභනතා නත්ථී, සද්ධම්මසවණෙ ඵලං.

19.

ඉමස්මිං හද්දකෙ කප්පෙ,  
සාවත්තිපුරමුත්තමෙ;  
අඬ්ඝෙ මහද්ධනෙ සාලෙ,  
ජාතොහං උදිතෙ කුලෙ.

20.

මහතා පරිවාරෙන, පත්තො වුද්ධිංච විඤ්ඤානං;  
වාරිකං චරමානොහං, පත්තො ඡෙතවනං වරං.

21.

අද්දසං සහ සිස්සෙහි, නිසින්නං සුගතං තදා;  
අස්සොසිං මධුරං ධම්මං, චතුසච්චජ්ජකාසකං.

22.

සුත්වාන මධුරං ධම්මං, පබ්බජිත්වාන සාසනෙ;  
අ ජරා මරං සීතිභූතං, පත්තො නිබ්බාණමුත්තමං.

23.

සුතං එකමුහුත්තං මෙ, තදා ධම්මං සුදෙසිතං;  
තෙනම්හි චතුරාපායෙ, න ජාතො න කුතොහයං.

24.

කරමුක්ඛිජප වක්ඛාමි, කරොටෙ කගිරං මම;  
මමො පමං කරිත්වාන, ධම්මං සුණාථ සාධුකන්ති.

එවඤ්ච පන වත්වා සත්තෙ ධම්මසවණෙ නියොපෙසිති.

25.

ඉති තනුතරකාලං සාධු ධම්මං සුණිත්වා,  
අධිගතච්ඡවානං ආනුභාවං සුණිත්වා;  
භවච්ඡවසුඛං හො පත්ථයන්තා කුසීතං,  
ජහථ සුණථ ධම්මං දුල්ලභං දුල්ලභස්සාති.

මිගලුද්දකස්ස වත්ථුං දුතියං.

3. තිණ්ණංජනානං වත්ථුම්භි අයමානුපුබ්බිකථා

ජම්බුදීපස්මිං කිර පුබ්බෙ මහානිදාසො අහොසි, තදා නිදාසසුරියෙන සකිරණකරා වාපි පොක්ඛරණි නදී ගිරිකන්දරනිජ්ඣරාදීසු උදකං නිස්සෙසං කත්වා පිනම්ච උදකෙ පරික්ඛිණෙ මච්ඡකච්ඡපාදයො යෙහුයොන විනාසං පත්තා. අථ මහාරඤ්ඤභූමියං රුක්ඛතිණලභාදයො අතීච මිලාතා අහෙසුං. මිගපක්ඛිනොපිසම්මාහිතත්තා පිපාසිතො මරීචිං තොයන්තිමඤ්ඤමානා ඉතොවිතොච ධාවන්තා මහාදුක්ඛජපත්තා අහෙසුං. තදා එකො සුවපොතකො පිපාසිතො තත්ථ තත්ථ පාතියං පරියෙසන්තො මහාරඤ්ඤෙ එකස්මිං පුතිපාදපෙ සට්ඨිරතනෙ නරකාවාටෙ පාතියගන්ධං සායිත්වා ලොහෙන පාතුං ඔතිණ්ණො අතිපානෙන භාරො තත්ථෙච පතිත්වා උග්ගන්තුං නාසක්ඛි. අථාපරොපි සජ්ජොච මනුස්සොචාති ද්වෙ ජනා තත්ථෙච පතිංසු, සජ්ජානාම විවෙකං ලද්ධාච අත්තං විජහන්ති. තස්මායං අලද්ධා විවෙකත්තං උග්ගන්තුං නාසක්ඛි. අනාලම්ඛත්තා මනුස්සොපි. තෙ උග්ගන්තුං අසක්කොන්තා මරණභයහීනා අඤ්ඤමඤ්ඤ මවිහෙයෙත්තා තත්ථෙච වසිංසු. අටෙකො බරාණසීවාසිකො මනුස්සො වනං පට්ටියො තටෙච පාතියං පරියෙසමානො තං යානං පත්වා තෙ තයොපි දිස්වා කම්පමානභදයො වල්ලියා පිටකං බන්ධිත්වා සික්කාය පක්ඛිපිත්වා ඔතාරෙත්වා තෙ තයොපි උද්ධරි, අථානෙන තෙ අම්භාකං ජීවිතං දින්නන්ති සොමනස්සා තස්සෙවමාහංසු, සාමි මයං තුම්හෙ නිස්සාය ජීවිතං ලහිම්භ, තුම්හෙ ඉතො පට්ඨාය අම්භාකං සභායො, මයම්පි තෙ සභායා, අම්භාකං වසනට්ඨානානි ආගන්තුකාමාති වත්වා තෙසු තාව සුවපොතකො ආහ, සාමි බාරාණසියං දක්ඛිණද්වාරෙ මහානිග්‍රොධො අත්ථි, තත්ථාහං වසාමි, තච තථාරූපෙ කිච්චෙ සති මම සන්තිකමාගම්ම සුවාති සද්දංකරොහීති වත්වා මෙත්තිථිරං කත්වා පක්කාමි, සජ්ජොපි සම්මාහං තස්සෙව නිග්‍රොධස්සා විදුරෙ මහන්තං වම්මිකං අත්ථි, තත්ථ වසාමි, තචත්ථෙ සති තත්ථාගන්ත්වා දීඝාතිසද්දං කරොහීති වත්වා තටෙචපක්කාමි, මනුස්සොපි බාරාණසියං අසුකායනාම වීරියා අසුකගෙහෙ වසාමි, තචත්ථෙ සති මම

## රසවාහිනී

සන්තිකං ආගච්ඡාති චත්වා පක්කාමී, අථා පරභාගෙ සො උපකාරකො පුරිසො අත්තනො කිච්චෙ සඤ්ජාතෙ මම සභායානං සන්තිකං ගමිස්සාමිති සඬකෙතානුසාරෙන ගන්ත්වා නිග්‍රොධමූලෙ යීතො සුවස්ස සද්දමකාසී, තං සුත්වා සුවපොතකො වෙගෙනාගන්ත්වා තෙන සද්ධිං පටිසම්මොදිත්වාසම්ම විරෙතා ගතොසී, ආගතකාරණං මෙ ආචික්ඛාති ආහ. සොපාහ සම්මාහං ජීවිතු මසක්කොන්තො පුත්තදාරකෙ ඤාතීනං පටිපාදෙත්වා තච සන්තිකමාගතොමිහිති, සුවපොතකොපි සාධු සම්ම තයා කතං මම සන්තිකමාගච්ඡන්තෙන, තයා මම ජීවිතං දින්නං, මයාපි තච ජීවනුපායං කාතුං වට්ටති, යාචාහං ආගච්ඡාමි, තාවෙන්ථ ථොකං විස්සමාති චත්වා පක්කාමී ජීවනුපායං පරියෙසමානො, තස්මිං කිර සමයෙ බාරාණසිරාජා නගරතො නික්ඛම්ම සුසජ්ජතුයායානං පටිසිත්වා සපරියො කිළිත්වා මජ්ඣන්තිකසමයෙ සුචුල්ලිතං පඤ්චපදුමසඤ්ජන්වං මඬගලපොක්ඛරණං දිස්වා නභායිතුකාමො සබ්බාහරණානි ඔමුඤ්චිත්වා රාජපුරිසෙ පටිපාදෙත්වා නභායිතුං ඔතරි, තදා සුවපොතකො තං යානං පත්තො සාබන්තරෙ නිලිතො රාජපුරිසානං පමාදං දිස්වා රඤ්ඤො මුත්තාහාරං ඩසිත්වා ආකාසං පක්ඛන්දිත්වා වෙගෙනාගන්ත්වා අත්තනො සභායස්ස දත්වා අප්පමත්තො ඉමං වලඤ්ජෙහි සම්මාති චත්වා අදාසී, තතො සො නං ගහෙන්වා ඉමං කුහිං පටිසාමෙස්සාමිති වින්තොන්තො මමෙකො සභායකො අන්තොනගරෙ වසති, තස්මිං යපෙස්සාමිති වින්තෙන්වා යථාසඬකෙතමුපගම්ම තං දිස්වා පටිසන්ථාරං කත්වා සුවපොතකෙන කතො පකාරං පකාසෙන්වා ඉමං මුත්තාහාරං සාධුකං යපෙහීති චත්වා අදාසී, තංඛණෙ රාජා නභාත්වානුලිත්තො ආහරණානි පිලන්ධෙන්තො මුත්තාහාරං නාද්දස. තතො රාජපුරිසා අන්තොච බහිච පරිජනෙ උපපරික්ඛිත්වා මුත්තාහාරං අපස්සන්තා නගරෙ හෙරිං වරාපෙසුං, යො මුත්තාහාරං පස්සති, තස්ස රාජා මහන්තං යසං දස්සති. තං සුත්වා සො මිත්තදුහි ඵලං වින්තෙසී, අහංවම්හි දුක්ඛිතො, යන්තූනාහං මුත්තාහාරං රඤ්ඤො දස්සෙන්වා සුබෙන වසෙය්‍යං, කිම්මෙ ඵනෙනාති තෙන කතං තථාරූපං උපකාරං අසල්ලක්ඛෙන්තො මහාමිත්තදුහි පුරිසො රාජපුරිසෙ උපසඬකම්ම මුත්තහාරං අත්තනො සන්තිකෙ යපිතභාවං කට්ඨෙසී, හො මම සන්තිකෙ ඵකො පුරිසො මුත්තහාරං යපෙසීති. ඵලං අසජ්ජුරිසසංසග්ගොති, තථාහි.

1.

යථා සංවඩ්ඪිතො නිම්බො, මධුබීරො දසිඤ්චනා;  
න යාති මධුරං තං වො, පකාර මසතං කතං.

2.

සීසෙනු දක මාදාය, වඩ්ඪිතොපි නුහීතරු;  
න යාති මධුරං තංවො, පකාරමසතං කතං.

3.

නිව්වං බීරොදපානෙන, වඩ්ඪිතො සිව්සො යථා;  
විසංව පරිවත්තෙති, තථා නීවොපකාරකං.

4.

යථාත්තනා කතො අග්ගි, සීතලං න දදෙ බලු;  
තථා නීවෙ කතං කාරං, අග්ගිව දහතෙ තනුං.

5.

තස්මා උපපරික්ඛිත්වා, භාවභාවෙන බුද්ධියා;  
කාතබ්බා මෙත්ති ජන්තුහි, නාමිත්තො ලහතෙසුබන්ති.

අථස්ස මිත්තදුහිතො වචනෙන රාජපුරිසා මුත්තාභාරංචතංව ගහෙත්වා සහණ්ඩකං පුරිසං දස්සෙසුං. අථ රාජා සහණ්ඩකං වොරං දිස්වා කුද්ධො ඉමං නෙත්වා දක්ඛිණද්වාරෙ ජීවසුලෙ උත්තාසෙථාති ආණාපෙසි, රාජපුරිසා තස්ස රාජාණං කරොත්තො අගමංසු, තෙහි නියමානො පුරිසො දක්ඛිණද්වාරා නික්ඛම්ම සප්පසභායං සරිත්වා අප්පෙවනාමෙ තස්ස සන්තිකා කිඤ්චි සොත්ථි භවෙය්‍යාති පුබ්බෙ චුත්තසඬකෙනා නුසාරෙන වම්මිකං දිස්වා සම්ම දීසාති සද්දමකාසි, සො වම්මිකා නික්ඛම්මතං තථා නියමානං දිස්වා සංවිග්ගො දුක්ඛප්පත්තො සභායස්සමෙ අප්ප අවස්සයෙන උපත්ථම්භං භවිතුං වට්ටනීති තං සමස්සාසෙත්වා අත්තභාවං විජහිත්වා අඤ්ඤතරවෙසෙන රාජපුරිසෙ උපසඬකම්ම ඉමං පුරිසං මුහුත්තංමා මාරෙථාති දළ්භං වත්වා මුහුත්තෙන රඤ්ඤො අග්ගමහෙසියා වසනට්ඨානං ගන්ත්වා සප්පවණ්ණෙන දෙවිං ඩසිත්වා තාය විසෙන මුච්ඡිතකාලෙ මනුස්සවණ්ණෙන වජ්ඣස්පත්තො විසොසධං ජානාතිති වත්වා තංඛණෙව සභායස්ස සන්තිකං ගන්ත්වා රඤ්ඤො තව පක්කො සිතකාලෙ ගන්ත්වා උදකප්පසතෙන දෙවියා සරීරෙ පහරිත්වා නිබ්බිසං කරාහිති වත්වා පක්කාමි, අථ රාජා විසවෙජ්ජ පරියෙසන්තො තං පවත්තිං සුත්වා වජ්ඣස්පත්තං ආනෙථාති ආණාපෙත්වා දෙවියා නිබ්බිසං කරොථාති ආහ, සො නාගරාජෙන චුත්තනයෙන නිබ්බිසමකාසි, සා සුබ්බිතා අරොගා අහොසි, රාජා තං දිස්වා තුට්ඨො තස්ස ඛෙත්තවත්ථුයානවාහනාදිදානෙන මහාසක්කාරමකාසි, අථ සො රාජානං උපසඬකම්ම අත්තනා කතං සබ්බං පකාසෙසි. තෙන චුත්තං.

6.

ඵකදාහං මහාරාජ, වනං කම්මෙන කෙනවි;  
ගතොද්දසං මහාවාටෙ, පතිතං සුවපොතකං.

7.

අථො රගං මනුස්සංව;

දුක්ඛජපත්තෙ බුදාපරෙ;  
උක්ඛිපිං කරුණායාහං;  
තෙ මෙ වොචුං තදා තයො.

8.

අදාසි ජීවමම්භාකං, උපකාරොසි නො තුවං;  
තව කිච්චෙ සමුජ්ජන්තො, අම්භාකං එහි සන්තිකං.

9.

එවං තෙහි පචුත්තොහං, අගඤ්ඡිං සුවසන්තිකං;  
තෙන කතූපකාරොහං, මනුස්සස්සාපි සන්තිකං.

10.

තෙනාහං මරණජපත්තො, අද්දසං උරගාධිපං;  
සොදාසි ජීවිතං මය්හං, අලත්ථං [\[අලද්ධ ඉතිසබ්බත්ථ\]](#) විපුලං ධනං.

11.

සුජනො නාවමන්තබ්බො, බුද්දකොති නරාධිප;  
සුවොච උරගොචෙන, මිත්තධම්මෙ පතිට්ඨිතා.

12.

කාරණඤ්ඤා මනුස්සෙසො,  
අම්භෙහි සමජාතිකො;  
කතූපකාරො එවම්පි,  
දිසො ජාතො නරාධමො.

13.

අකස්මා දෙව කුජ්ජන්ති, පසිදන්තිනිමිත්තතො;  
සීලං හෙතමසාධුනං, බාලානමවිජානනං.

14.

මනුස්සාපි මහාරාජ, කෙච්චි විස්සාසියා න වෙ;  
තිරච්ඡානාපි හොත්තෙව, අජිම්භමනසාසයාති.

එවං සො අත්තනො පවත්තිං කට්ඨෙසි, රාජා තං සුත්වා පසන්තො ඉමස්ස පුරිසස්ස මහන්තං ගෙහං කත්වා මහාපරිහාරං කරොථාති ආණාපෙසි, සො පන මම ගෙහං නිග්‍රොධස්ස ච වම්මිකස්ස ච අත්තරෙ කරොථාති වත්වා තථා කාරෙත්වා තත්ථ වසන්තො රාජ්‍යපට්ඨානං කරොත්තො තෙහි සහායෙහි සද්ධිං.

සම්මොදමානො යාවජීවං වසිත්වා ආයු පරියොසානෙ තෙහි සද්ධිං යථාකම්මං ගතොති.

15.

ඉති පතිතසුඛම්භා අඬගතො වා ධනම්භා,  
පරමතරපතිට්ඨා භොන්ති මිත්තා සබ්බා;  
විරහිතසබ්බං භො නත්ථි යස්මාහිවුද්ධි,  
විණුථ කුසලධම්මං මිත්තවන්තා මහන්තං.

තිණ්ණං ජනානං වත්ථුං තතියං.

#### 4. බුද්ධෙති යා වත්ථුම්හි අයමානුපුබ්බිකථා

ජම්බුදීපෙ කිර පුබ්බෙ පාටලීපුත්තනගරෙ සත්තාසිතීකොට්ඨිහිතධනං එකං සෙට්ඨිකුලං අභොසි, තස්ස පන සෙට්ඨිනො එකායෙව ධීතා අභොසි නාමෙන බුද්ධෙතිනාම, තස්සා සත්තවස්සිකකාලෙ මාතෘපිතරො කාලමකංසු, තස්මිං කුලෙ සබ්බං සාපතෙය්‍යං තස්සායෙව අභොසි, සා කිර අභිරූපා පාසාදිකා පරමාය වණ්ණපොක්ඛරතාය සමන්තාගතා දෙවච්ඡරපටිභාගා පියාව අභොසි මනාපා, සද්ධා පසන්නා රතනත්තයමාමිකා පටිවසති, තස්මිං පන නගරෙ සෙට්ඨිසෙනාපතිඋපරාජාදයො තං අත්තනො පාදපරිවාරිකං කාමයමානා මනුස්සෙ පෙසෙසුං පණ්ණාකාරෙහි සද්ධිං, සා තං සුත්වා චිත්තෙසි, මය්හං මාතෘපිතරො සබ්බං විභවං පහාය මතා, මයා පන තථා අගන්තබ්බං, කිං මෙ පතිකුලෙන, කෙවලං චිත්තවිනාසාය භවති, මයා පති මං ධනං බුද්ධසාසනෙයෙව නිදහිතුං වට්ටිති චිත්තෙසි, චිත්තෙත්වා ව පන තෙසං න මය්හං පතිකුලෙනත්ථොති පටික්ඛිපි, සා තතො පට්ඨාය මහාදානං පවත්තෙන්ති සමණබ්‍රහ්මණෙ සන්තප්පෙසි, තෙනෙන්ථ.

1.

චතුද්දිසායාතජිනත්‍රජානං,  
ආපානභූතං සරමාසි තස්සා;  
යදිච්ඡිත ජ්ජච්චයලාභ හෙතු,  
දෙවද්දුමොවාසි මහානුභාවො.

2.

පුප්පුපහාරාදි විතානලඬිකතා,  
පදීප පඤ්ඤත්ත සුභාසනාවලී;  
සුඛාසනාසීන වසිහිලඬිකතා,  
තස්සාසි තස්මිං වරදානසාලා.

3.



## රසවාහිනී

සුඛොතහත්ථා සුචිපුඤ්ඤචිත්තා,  
සදාදරා රක්ඛිතපඤ්චසීලා;  
බුද්ධොතිනාමා කරුණා ගුණග්ගා,  
අදා මහාදානවරං පසත්ථන්ති.

අථාපරහාගෙ එකො අස්සවාණිජකො අස්ස-වාණිජ්ජාය පුබ්බන්තාපරන්තං ගච්ඡන්තො ආගම්ම ඉමිස්සා ගෙහෙ නිවාසං ගණ්හි, අථ සො වාණිජො තං දිස්වා ධිතුසිනෙහං පති ට්ඨා පෙ ත්වා ගන්ධමාලවත්ථාලඬිකාරාදීහි තස්සා උපකාරකො හුත්වා ගමනකාලෙ අම්ම එතෙසු අස්සෙසු තව රුච්චනකං අස්සං ගණ්හාහිති ආහ, සාපි අස්සෙ ඔලොකෙත්වා එකං සින්ධවපොතකං දිස්වා එතං මෙ දෙහිති ආහ, වාණිජො අම්ම එසො සින්ධවපොතකො, අප්පමත්තා හුත්වා පටිජග්ගාහිති වත්වා තං පටිපාදෙත්වා අගමාසි. සාපි තං පටිජග්ගමානා ආකාසගාමිභාවං ඤත්වා සම්මා පටිජග්ගන්ති එවං චිත්තෙසි, පුඤ්ඤකරණස්ස මෙ සහායො ලද්ධොති, අගතපුබ්බාව මෙ හගවතො සමාරං මාරබලං විධමෙත්වා බුද්ධභූතස්ස ජයමහාබොධිභූමි, යන්ත්තනාහං තත්ථ ගන්ත්වා හගවතො ජයමහාබොධිං වන්දෙය්‍යන්ති චිත්තෙත්වා ඛ හු රජතසුචණ්ණමාලාදයො කාරාපෙත්වා එකදිවසං අස්ස මහිරුය්හ ආකාසෙන ගන්ත්වා බොධිමාලකෙ යත්වා ආගච්ඡන්තුඅය්‍යා සුචණ්ණමාලා පුප්පෙතුංති උග්ගොසෙසි. තෙනෙත්ථ.

4.

යතො පට්ඨායහං බුද්ධ, සාසනෙ සුද්ධමානසා;  
පසන්නා තෙන සච්චෙන, මමානුග්ගහබුද්ධියා.

5.

ආගච්ඡන්තු නමස්සන්තු, බොධිං පුප්පන්තු සාධුකං;  
සොණ්ණමාලාහි සම්බුද්ධ, පුත්තා අරියසාවකා.

6.

සුත්වා තං වචනං අය්‍යා, බහු සිහලවාසිනො;  
ආගම්ම නහසා තත්ථ, වන්දිං සුව මහිංසුවාති.

තතො ජ්ජතුති සා කුමාරිකා බුද්ධසාසනෙ අතීව පසන්නා නිච්චමෙව අස්ස මහිරුය්හ ආගන්ත්වා අරියෙහි සද්ධිං මහාබොධිං සුචණ්ණමාලාහි පුප්පත්වා ගච්ඡති, අථ පාටලිපුත්තනගරොපවතෙ වනවරා තස්සා අභිණ්හං ගච්ඡන්තියා ව ආගච්ඡන්තියා ව රූපසම්පත්තිං දිස්වා රඤ්ඤො කට්ඨෙසු. මහාරාජ එවරූපා කුමාරිකා අස්ස මහිරුය්හ ආගන්ත්වා නිබද්ධං වන්දිත්වා ගච්ඡති. දෙවස්සානුරූපා අග්ගමහෙසි හවිතුන්ති, රා ජා තං සුත්වා තෙනහි හණ්ණ ගණ්හථ තං කුමාරිං, මම අග්ගමහෙසිං කරොමිති පුරිසෙ පයොපෙසි, තෙන



## රසවාහිනී

පයුත්තපුරිසා බොධිපුෂං කත්වා ආගච්ඡන්ති. ගණ්භාමාති තත්ථ නිලීනා ගහණසජ්ජා අට්ඨංසු, තදා සා කුමාරිකා අස්ස මහිරුය්හ මහාබොධිමණ්ඩං ගන්ත්වා චීතරොගෙහි සද්ධිං පුජ්චුෂ්ඨං කත්වා වන්දිත්වා නිවත්ති, අථ තෙසු එකො ධම්මරක්ඛිත ත්ථෙරොනාම තස්සා එව මාහ, හගිනි තං අන්තරාමග්ගෙ වොරා ගණ්හිතුකාමා යීතා, අසුකට්ඨානං පත්වා අජ්ජමත්තා සීසං ගච්ඡාති, සාපි ගච්ඡන්ති තං යානං පත්වා වොරෙහි අනුබන්ධිතා අස්සස්ස පණ්ඨියා සඤ්ඤං දත්වා පක්කාමී, වොරා පච්ඡතො පච්ඡතො අනුබන්ධිංසු. අස්සො වෙගං ජ නෙ ත්වා ආකාස මුල්ලඬ්ඨි, කුමාරිකා වෙගං සන්ධාරෙතුං අසක්කොන්ති අස්සස්ස පිට්ඨිතො පරිගලිත්වා පතන්ති මයා කතුපකාරං සර පුත්තාති ආහ, සො පතන්ති. දිස්වා වෙගෙනා ගන්ත්වා පිට්ඨියං නිසීදාපෙත්වා ආකාසතො නෙත්වා ස ක ට්ඨා නෙ යෙව පතිට්ඨාපෙසී. තස්මා.

7.

තිරච්ඡානගතාපෙවං, සරන්තා උපකාරකං;  
න ජහන්ති මන්ත්වාන, කතඤ්ඤා භොන්තු පාණිනොති.

තතො සා කුමාරිකා සත්තා සීතිකොට්ඨනං බුද්ධසාසනෙයෙව චජිත්වා යාවජීවං සීලං රක්ඛිත්වා උපොසථකම්මං ක ත්වා ත තො චුතා සුත්ත ජපබුද්ධො විය දෙවලොකෙ නිබ්බත්ති.

8.

අතිතරුණවයා හො මාතුගාමාපි එවං,  
විවිධකුසලකම්මං කත්ව සග්ගං වජන්ති;  
කුසලඵලමහන්නං මඤ්ඤමානා භවන්තා,  
භවථ කථ මුපෙක්ඛා දානමානාදිකම්මෙ.

බුද්ධෙනියා වත්ථුං චතුත්ථං.

## 5. අහිතුණ්ඩිකස්ස වත්ථුම්හි අයමානුපුබ්බිකථා

ඉමස්මිං කිර හද්දකජ්ජමහි අම්භාකං කිර භගවතො පුබ්බෙ කස්සපොනාම සත්ථා ලොකෙ උජ්ජජ්ජිත්වා සදෙවකං ලොකං සංසාරසාගරා තාරෙත්වා සබ්බබුද්ධකිච්චානි නිට්ඨපෙත්වා අත්ථං ගතො දිවසකරොවිය සෙතබ්බමිහි අනුපාදිසෙසාය නිබ්බාණධාතුයා පරිනිබ්බායි, තදා සකලජම්බුදීපවාසීතො මනුස්සා සන්නිපතිත්වා එකෙකං සුවණ්ණිට්ඨකං කොට්ඨස්සනකං රතනවිචිත්තං බහිවිනනත්ථාය එකෙකං අඬ්ඨකොට්ඨස්සනකං අබ්භන්තරුපපුරණත්ථං මනොසිලාය මත්තිකාකිච්චං කරොන්තා යොජනබ්බෙධං ථූපං කත්වා මහන්නං සක්කාරං කරොන්ති. තදා එකො අහිතුණ්ඩිකො ගාමනිගමරාජධානීසු සජ්ජෙ කීළාපෙත්වා ජීවිකං කජ්ජෙත්තො එකං ගාමකං පත්වා තත්ථ සජ්ජෙ කීළාපෙත්වා සන්තුට්ඨෙහි ගාමවාසීහි

## රසවාහිනී

දින්නවිවිධොපායනො බාදනීයභොජනීයං බා දි ත්වා භුක්ඤ්ඤිත්වා තත්ථෙව නිවාසං ගහෙත්වා නිසීදි. තස්මිං කිර ගාමකෙ මනුස්සා යෙභුයොන රතනත්තයමාමකා. තස්මා තෙ රත්තිභාගෙ සයන්තා “නමො බුද්ධායාති” එවමාදිං වදන්ති. සො පන අභිතුණ්ඤිකො මිච්ඡාදිට්ඨිකො තිණ්ණං රතනානං ගුණං න ජානාති. තස්මා තෙසං තං වචනං සුත්වා සයම්පි කෙ ලිං කුරුමානො පරිභාසවසෙන “නමො බුද්ධායාති” වදති, අථෙකදිවසං සො අත්තනො කීළාපනසමත්ථං එකං සජ්ජං හත්ථං තත්ථං පරියෙසමානො ආභිණ්ඨති. තදා එකො නාගරාජා කස්සපදසබ්ලස්ස ථූ පං ග ත්ත්වා වන්දිත්වා එකං වම්මිකං පවිසති. තං දි ස්වා අභිතුණ්ඤිකො වෙගෙනා ගන්ත්වා නාගරාජං ගණ්හිතුං මන්තං පරිජපි, සො මන්තං සුත්වා කුජ්ඣිත්වා තං මාරෙතුකාමො අනුබන්ධි, තං දි ස්වා අභිතුණ්ඤිකො වෙ ගෙ න පලායන්තො එකස්මිං පාසාණෙ පක්ඛලිත්වා පතමානො පුබ්බෙවුත්තපරිභාස වචනපරිවයෙන “නමො බුද්ධායාති” වදන්තො පති. තස්ස තං වචනං අනුබන්ධන්තස්ස නාගරඤ්ඤො සොතපථෙ අමතංවිය පති. අථ සො රතනත්තයගාරවෙන තස්මිං කොධං නිබ්බාපෙත්වා සම්ම මා භායි. අහං රතනත්තයමන්තානුභාවපාසෙන බද්ධො. තස්මා තු වං ඩසිතුං මය්හං අනනුරූපං. අජ්ජ ත යි පසන්තොමහි, පණ්ණාකාරං තෙදම්මි, ගණ්හාති තිණි සුවණ්ණපුජ්ඣානි අදාසි. එවං රතනත්තයං නාම ඝොරාසිවිසානම්පි සජ්ජානං මනං පිණෙති. හොන්ති චෙත්ථ.

1.

බුද්ධොති වචනං සෙට්ඨං, බුද්ධොති පද මුත්තමං;  
නත්ථි තෙන සමං ලොකෙ, අඤ්ඤං සොතරසායනං.

2.

ධම්මොතිවචනං සෙට්ඨං, ධම්මොති පදමුත්තමං;  
නත්ථි තෙන සමං ලොකෙ, අඤ්ඤං සොතරසායනං.

3.

සඬ්ඝොති වචනං සෙට්ඨං, සඬ්ඝොති පදමුත්තමං;  
නත්ථි තෙන සමං ලොකෙ, අඤ්ඤං සොතරසායනං.

4.

තස්ස මුඛං මුඛං නාම, යං වත්තති මුඛෙ සදා;  
දුල්ලභං බුද්ධවචනං, සබ්බසම්පත්තිදායකං.

5.

තස්ස මනො මනො නාම, යං වෙ මනසි වත්තති;  
දුල්ලභං බුද්ධවචනං, සබ්බසම්පත්තිදායකං.

6.

තමෙව කවචං දෙනෙ, තමෙව මණි කාමදො;  
තමෙව සුරහී ධෙනු, තමෙව සුරපාදපො.

7.

තස්සෙව සොතං සොතංව, යං සුණාති ජනො අයං  
දුල්ලහං බුද්ධවචනං, සබ්බසම්පත්තිදායකං.

8.

එවං විධො රගො සොරො, හළාහළවිසො සදා;  
බුද්ධොති වචනං සුත්වා, සන්තුට්ඨො දාසි ජීවිතං.

9.

සොණ්ණපුප්ප්ඵත්තයංවාපි, මහග්ගං බහලං අදා;  
පස්ස බුද්ධොති වාචාය, ආනුභාවමහත්තතන්ති.

අථ නාගරාජා තස්ස තාති සුවණ්ණපුප්ඵාති දත්වා එවමාහ. සම්ම එතෙසු එකං තව පුඤ්ඤත්තාය එකං මම පුඤ්ඤත්ථාය පුපෙහි. ඉතරෙන යාවජීවං සුබෙන ජීවත්තො පුත්තදාරෙ පොසෙත්තො දානාදීසු අප්පමජ්ජත්තො ජීවිකං කප්පෙහි. මා හීනකම්මෙ ඛාවටො හොහි, මිච්ඡාදිට්ඨිඤ්ච පජහාති ඔවදිත්වා පක්කාමි. අහිතුණ්ඨිකොපි සොමනස්සප්පත්තො තෙන චුත්තනයෙනෙව ද්විහි පුප්ඵෙහි වෙතියං පුපෙත්වා එකෙන ස හ ස්සං ලහිත්වා තෙ න පුත්තදාරෙ පොසෙත්තො කපණ්දධිකවණ්ඨිකාදීනං දානං දෙත්තො අහිතුණ්ඨිකකම්මං පහාහ කුසලමෙව උපචිත්තත්තො ආයුපරියොසානෙ සග්ගපරායනො අහොසි.

10.

ඉති අවිදිතසත්තො කිඤ්චි බුද්ධානුභාවං,  
ලහති ධනවිසෙසං යස්ස නාමජ්ජකාසා;  
විදිතජනනිකායො කිත්තු තස්සානුභාවං,  
න ලපති ජිනනාමං කිච්ච මඤ්ඤප්පහායාති.

අහිතුණ්ඨිකස්ස වත්ථුං පඤ්චමං.

## 6. සරණත්ථෙරස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

සාවත්ථියං කිර සුමනො නාමෙ කො ගහපති අහොසි. තස්ස හරියා සුප්මපතිකා නාම. තෙ අගාරං අජ්ඣාචසන්තා අපරභාගෙ පුත්තංව ධිතරංව ලහිංසු. අථ තෙසං දහරකාලෙයෙව මාතෘපිතරො කාලං කරොන්තා ජෙට්ඨකංපක්කොසිත්වා මයං පුත්ත තුවං පතිරුපෙ යානෙ නිවෙසිතුං නාසක්ඛිම්හ, යං නො සරෙ විහවං, සබ්බං තං ගණ්හ. ඉමායව තෙ කණ්ට්ඨිකාය

## රසවාහිනී

වුද්ධිංත්වමෙව ජානාහිනි වත්වා ජෙට්ඨකස්ස හත්ථෙ කණ්ටියිකාය හත්ථං  
යථෙත්වා කාලමකංසු. අථ සො මාතාපිතුන්තං අව්චයෙන ආළාභනකිව්චං  
කත්වා වසන්තො කාලන්තරෙන කණ්ටියිකං පතිරුපෙන කුලෙන  
සම්බන්ධිත්වා සයම්පි දාරපරිග්ගහමකාසි. අථාපරභාගෙ තස්ස කණ්ටියිකා  
ගබ්හිනී හුත්වා එකදිවසං සාමිකං ආහ, සාමි මම භාතරං දට්ඨුකාමාමිහිනි. සොපි  
සාධු හද්දෙනි අනුරුපෙන පණ්ණාකාරෙන තාය සද්ධිං නික්ඛමි. තදා පන භගවා  
සුනිවත්ථො සුපාරුතො හික්ඛුසඬ්ඨපරිවුසො පිණ්ඩාය නගරං පාවිසි  
ජබ්බණ්ණසනවුද්ධරංසියො විස්සජ්ජෙන්තො, ත තො තෙ භගවන්තං දිස්වා  
පසන්නචිත්තා පඤ්චපතිට්ඨිතෙන වන්දිත්වා අට්ඨංසු, අථ සත්තා තෙසං  
ජයම්පතිකානං උපනිස්සයසම්පත්තිංදිස්වා තෙ සරණෙසුව සීලෙසුව  
පතිට්ඨාපෙත්වා එවමාහ, කදාවි වො දුක්ඛෙ උප්පන්නෙ තථාගතො  
අනුස්සරිතබ්බොති. තථාහි.

1.

යංකිඤ්චි භයමුජ්ජන්තං, රාජවොරාදිසම්භවං;  
තදා සරෙය්‍ය සම්බුද්ධං, නිච්ඡන්තො තදුපද්දවං.

2.

යං වෙ උපද්දවං භොති, යක්ඛපෙතා දිසම්භවං;  
තදා සරෙය්‍ය සම්බුද්ධං, නිච්ඡන්තො තදුපද්දවං.

3.

සීහඛ්‍යග්ගතරච්ඡාදි, පුණ්ඩරීකාදිසම්භවං;  
තදා සරෙය්‍ය සම්බුද්ධං, නිච්ඡන්තො තදුපද්දවං.

4.

යමාතපග්ගි වාතාදි, උදකාසනිසම්භවං;  
තදා සරෙය්‍ය සම්බුද්ධං, නිච්ඡන්තො තදුපද්දවං.

5.

පජ්ජරාදීහි රොගෙහි, විසමො තුහිසම්භවං;  
තදා සරෙය්‍ය සම්බුද්ධං, නිච්ඡන්තො තදුපද්දවං.

6.

මච්චුතා වෙ යදා යුද්ධං, කරෙ තෙනාපි ජන්තුනා;  
සරිතබ්බො තදා බුද්ධො, පත්ථෙත්තෙනත්තො ජයන්ති.

තතො තෙ භගවතො වචනං පටිනන්දිත්වා වන්දිත්වා අගමංසු. අථ  
ජෙට්ඨකො ආගතෙ තෙ දිස්වා යථානුරූපං සක්කාර මකාසි. තස්සා සාමිකො

කතිපාහං තත්ථ වසිත්වා හරියං ජෙට්ඨකස්ස පටිපාදෙන්වා මම ගාමෙ කිච්චං අත්ථිති වත්වා පක්කාමි. අථස්සා භාතා හරියං පක්කොසිත්වා ආහ භද්දෙ ඉමිස්සා සබ්බං කත්තබ්බං කරොහිති. සා තතො පටියාය තස්සා උදකන්ත පානා දිනා වෙය්‍යාවච්චං කුරුමානා එතිස්සා හත්ථපාදගීවූපගෙසු ආහරණෙසු ලොහං උප්පාදෙන්වා තං වූපසමෙතුං අසක්කොන්ති ආහාරු පච්ඡෙදං කත්වා ගිලානාවිය මඤ්චකං උපගුහිත්වා නිපති. අථ සො ගෙහං ගන්ත්වා තං තථා සයිතං දිස්වා මඤ්චකෙ නිසින්නො කිං භද්දෙ අථාසුකන්ති පුච්ඡි, සා තුණ්හි හුත්වා කතිපයවාරෙ පුච්ඡිතා න සක්කා කට්ඨෙත්ති ආහ. පුත සාමිකෙන ගාල්හං නිබන්ධිතෙ සා වින්තෙසි, උජුකං මයා තස්සා පිළන්ධනං පත්ථෙමිති වුත්තෙ න ජපතිරුපං, තස්සා පඤ්චමධුර මංසං පත්ථෙමිති වුත්තෙ තං මාරෙස්සති, තදා පිළන්ධනානි මය්හමෙවාති, තතො සාමි තච කණ්ටධීකාය පඤ්චමධුරමංසං පත්ථෙමි, අලහමානාය මෙ ජීවිතං නත්ථිති ආහ, තං සුත්වා සො අනෙකපරියායෙන මනුස්සමාරණං නාම භාරියන්ති වත්වා නිවාරෙන්තොපි නිවාරෙතුං නාසක්ඛි, අථ තාය පටිබද්ධවිත්තො කාමමුච්ඡිතො මොහමුල්ලො හුත්වා සාධු ලහිස්සසිති තස්සා වචනං සම්පට්ඨි. තථාහි.

7.

භායන්ති ඉධලොකත්ථා, භායන්ති පාරලොකිකා;  
භායන්ති මහතා අත්ථා, යෙ ඉත්ථිනං වසඬගතා.

8.

එසා මාතා පිතා එසො, හගිනී භාතරො ඉමෙ;  
ගරුතබ්බෙ න ජානන්ති, යෙ ඉත්ථිනං වසඬගතා.

9.

කාරණාකාරණන්තෙතං, කත්තබ්බංවා න වා ඉදං;  
කාමන්ධත්තා න ජානන්ති, යෙ ඉත්ථිනං වසඬගතා.

10.

පාණං වා අතිපාතෙන්ති, හොන්ති වා පාරදාරිකා;  
භාසන්ති අලිකං වාවං, යෙ ඉත්ථිනං වසඬගතා.

11.

සන්ධිච්ඡෙදාදිකං ථෙය්‍යං, මජ්ජිපානංව පෙසුනං;  
කරොන්ති සාහසං සබ්බං, යෙ ඉත්ථිනං වසඬගතා.

12.

අහො අච්ඡරියං ලොකෙ, සරන්තානං භයා වහං;  
හරියාය වසං ගන්ත්වා, සොදරිංහන්තුමිච්ඡති.



අප සො සාහසිකො පුරිසො හගිනි එව මාහ, එහි අම්ම අම්මාකං මාතෘපිතුන්තං ඉණං සාධෙස්සාම, අප්පෙවනාම නො දිස්වා ඉණායිකා ඉණං දස්සන්තීති, තං සුත්වා තාය සම්පට්ඨිතෙ සුඛයානකෙ නිසිදාපෙත්වා ඉණායිකානං ගාමං ගච්ඡන්තො විය මහාඅට්ඨංපත්වා යානං මග්ගා ඔක්කම්ම ධපෙත්වා විරවන්තිමෙව නං හත්ථෙ ගහෙත්වා ඡිත්තදිස්සාමිති චිත්තෙත්වා කෙසෙ ගහෙත්වා භූමියං පාතෙසි, තස්මිං බණෙ තස්සා කම්මජවාතා චලිංසු. සා භාතුලජ්ජාය සාමි කම්මජවාතා මෙ චලිංසු, යා වා හං විජායාමි, තාව උපධාරෙහිති වදන්තීපි අපනෙතුං අසක්කොන්තී පුත්තං විජායි, අප සො තං සම්පෙ වටරුක්ඛමුලෙ මාරෙස්සාමිති විකුරෙ ගහෙත්වා ආකඨසී, තස්මිං කාලෙ සා සාමි තව භාගිනෙය්‍යස්ස මුඛං ඔලොකෙත්වා තස්ස සිනෙහෙනාපි මං න මාරෙහිති වදන්තී යාචි, අප සො කක්ඛලො තස්සා තං කාරුණිකවචනං අසුණන්තො විය මාරෙතුං උස්සහතෙව, තතො සා කුමාරිකා අත්තනො අසරණා චිත්තෙසි, මම සද්දෙනා ගන්ත්වා යො කොචි මම භාතු අනයං කරෙය්‍ය, තං න ජපතිරූපන්ති භාතුසිනෙහෙන නිස්සද්දා අත්තනා ගතිතසරණං ආවජ්ජමානා නිපජ්ජි, අපස්සා හා ත රි මෙත්තානුභාවෙනව අනුස්සරිතසරණානුභාවෙනව තස්මිං නිග්‍රොධෙ අධිවත්ථා දෙවතා එවරූපො මාතුගාමො එත්ථ මාරිතා අභවිස්සා, අද්ධාහං දෙවසමාගමං පවිසිතුං න ලහිස්සාමිති චිත්තෙත්වා එතිස්සා සා මි කො විය තං ත ජ්ජෙත්වා පලාපෙත්වා ත්වං මා හායිති සමස්සාසෙත්වා යා න කෙ ස පු ත්තං කුමාරිං නිසිදාපෙත්වා තං දිවසමෙව සාවත්ථිමාගම්ම අත්තොනගරෙ සා ලා ය නං නිපජ්ජාපෙත්වා අත්තරධායි. තථාහි.

13.

සබ්බසම්පත්තිදාතාරං, සබ්බලොකෙකතායකං;  
මනසාපි යො විභාවෙති, තං වෙ පාලෙන්නි දෙවතා.

14.

මුහුත්තම්පිව යො මෙත්තං, භාවෙති යදි සාධුකං;  
තං වෙ පාලෙන්නි දෙවපි, තොසයන්ති උපායනාති.

තතො තස්සා පන සාමිකො නගරා නික්ඛම්ම ගච්ඡන්තො අත්තනො හරියං දිස්වා ත්වං කදා ආගතා, කෙනානිතාසීති පුච්ඡි. සා දෙවතාය ආනීතභාවං අජානන්තී කිං ත්වං භණ්සි, නනු තයා ආනීතාමිහිති, යොපි කිංභොති භණ්සි, තව භාතුගාමෙ දිට්ඨකාලතො ජපතුති අජ්ජ වත්තාරො මාසා ජාතා, එත්තකං කාලං ත්වං න දිට්ඨපුබ්බා, කථං ත්වං මයා සද්ධිංආගතාති පුච්ඡි. සා තං සුත්වා තෙනහි මාඤ්ඤස්ස ඉමං රහස්සං කථෙහි සාමිති වත්වා හා ත රා අත්තනො කතං සබ්බං විත්ථාරෙන කථෙසි. තං සුත්වා තස්ස සාමිකො සංවිග්ගො භයජ්ජන්තො හුත්වා තං අත්තනො ගෙහං පාපෙසි, තතො කතිපාහං තාය

විස්සමිනෙ තෙ උහොපි සත්ථාරං නිමන්තෙත්වා මහාදානං දත්වා වන්දිත්වා එකමන්තෙ නිසීදිංසු, අථ සා භගවතො සරණසීලානුභාවෙන අත්තනො ජීවිතපටිලාභං පකාසෙත්වා අත්තනො පුත්තං භගවත්තං වන්දාපෙත්වා සරණාතිනාමමකංසු, සත්ථා තෙ සං අජ්ඣාසයං ඤත්වා තදනුරූපං ධම්මං දෙසෙසි, දෙසනාවසානෙ උහොපි සොතාපන්නා අහෙසුං, අථස්සා පුත්තො සරණකුමාරො විසතිමෙ වස්සෙ බුද්ධසාසනෙ පබ්බජිත්වා විපස්සනං වඩ්ඤත්වා අරහත්තං පත්තො සරණත්ථෙරොනාම පඤ්ඤායිති.

15.

බණ්ණමපි මනසෙවං දෙවදෙවං සරන්තා,  
පරමතරපතිට්ඨං පාපුණන්තීති මන්ත්වා;  
භවගති ගුණරාසිං ජානමානා ජනා හො;  
භජථ සරණසීලං සබ්බථා සබ්බකාලන්ති.

සරණත්ථෙරස්ස වත්ථුං ඡට්ඨමං.

## 7. වෙස්සාමිත්තාය වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

ජම්බුදීපෙ කිර කොසම්බිනගරෙ කොසම්බිරඤ්ඤො වෙස්සාමිත්තානාම අග්ගමහෙසී අහොසි. තදා භගවා කොසම්බියං පටිවසති මහතා හික්ඛුසඨසෙන සද්ධිං චාරිකං චරමානො. තස්මිං සමයෙ සා රඤ්ඤො සද්ධිං විහාරං ගන්ත්වා අනොපමාය බුද්ධලීලාය මධුරෙන සරෙන දෙසෙන්තස්ස භගවතො ධම්මං සුත්වා පසන්නා සරණෙසු පතිට්ඨාය බුද්ධමාමිකා හුත්වා විහරති. අථා පරභාගෙ තස්ස රඤ්ඤො රජ්ජත්ථාය පච්චන්තරාජා යුද්ධසජ්ජො රජ්ජං වා දෙනු, යුද්ධංවාති පණ්ණං පහිණි. තං සුත්වා රාජා මහතියා සෙනාය පරිවුතො යුද්ධභූමිං ගච්ඡන්තො මහෙසියා සද්ධිං ගන්ත්වා බන්ධාවාරං නිවාසෙත්වා තස්සා එවමාහ. හද්දෙ සඬගාමසීසෙ ඡයපරාජයො නාම න සක්කා විඤ්ඤාතුං. සථෙ මෙ පරාජයො අභවිස්ස, පුරෙතරමෙව රත්තපතාකං උස්සාපෙස්සාමි, තෙන අභිඤ්ඤාණෙන ත්වං කොසම්බිමෙව ගච්ඡාහිති අනුසාසිත්වා සඬගාම මණ්ඩලං ගන්ත්වා මහාරණං කරොන්තො අත්තනො පරාජයභාවං ඤත්වා මාතුගාමං සරිත්වා රත්තද්ධජං උස්සාපෙත්වා යුජ්ඣන්තො රණෙ පති. අථ සා රත්තපතාකං දිස්වා පරාජිතො නූන මෙ සාමිකොති භයෙන පලායිතුමාරහි. අථ තං චොරරඤ්ඤො මනුස්සා දිස්වා නූනායං රඤ්ඤො අග්ගමහෙසීති ඤත්වා අත්තනො රාජානං දස්සෙසුං, රාජා තං දිස්වා පටිබද්ධවිත්තො මමෙතං අභිසෙකං කරොථාති අමච්චෙ ආණාපෙසි. අමච්චා තං අභිසෙකත්ථාය යාචිංසු, සා න මෙ භණ්ණෙ අභිසෙකෙන්තත්ථොති න ඉච්ඡි. අමච්චා තමත්ථං රඤ්ඤො ආරොවෙසුං. රාජා නං පක්කොසාපෙත්වා කස්මා න ඉච්ඡසීති ප්‍රච්ඡි. සා එවමාහ.



1.

සුඤ්ඤානි සාධුකං දෙව, භාසමානාය මෙ වචො;  
භත්තා මය්හං මනො අජ්ජ, සබ්බසම්පත්තිදායකො.

2.

කත්වාන සොභිසෙකං මං, අත්තනො හදයං විය;  
පාලෙති තං සරත්තස්සා, සොකග්ගි දහතෙ මනං.

3.

මහාරාජ සචඤ්ඤස්ස, අස්ස මග්ගමහෙසිකා;  
තම්භා දුක්ඛා න මුච්චාමි, තෙනාහං තං න පත්ථයෙ.

4.

සොකග්ගිනා පදිත්තාහං, සොකෙ සොකං කථං බිපෙ;  
ජලන්තග්ගිමිහි කො නාම, පලාලං පක්ඛිපෙ බුධො.

5.

පියවිජ්ජයොගදුක්ඛං, තං චිත්තයන්ති පුනජ්ජනං;  
තම්භා දුක්ඛා න මුච්චාමි, තස්මාහං තං න පත්ථයෙති.

තං සුත්වා රාජා කොට්ඨනාහිභූතො සචෙ නාහිසිඤ්ඤිස්සසි, අග්ගිමිහි තං පක්ඛිපිස්සාමිති වත්වා මහන්තං දාරුචිතකං කාරාපෙත්වා අග්ගිං දත්වා එකපජ්ජොතෙ ජාතෙ එත්ත පටිසාති ආහ. අථ සා යාවන්ති රාජානං ආහ.

6.

පාපො නිජ්ජාපිනං රාජ, පාතනං බලු පාවකෙ;  
හොති පාපඵලං තස්ස, පච්චත්තෙව පරත්ථව.

7.

පුරාතනෙහි භූපාල, සමණබ්බමණෙසුව;  
මාතාපිතුසු බාලෙසු, රොගෙනා තුරුණත්ථිසු;  
නජ්ජසත්ථො වධො දෙව, තස්මාහං න වධාරහාති.

තං සුත්වාපි රාජා අසද්දහන්තො මනුස්සෙ ආණාපෙසි. එතාය භත්ථපාදෙ ගහෙත්වා අග්ගිමිහි පක්ඛිපථාති තෙ තථා කරිංසු, අථ සා අග්ගිමිහි පක්ඛිපමානා නත්ථෙත්ථ මෙ කොචි පටිසරණොති සරණමෙව සරණං කරොමිති චිත්තෙත්වා “බුද්ධං සරණං ගච්ඡාමි, ධම්මං සරණං ගච්ඡාමි, සඤ්ඤා සරණං ගච්ඡාමි” වදන්ති මනසාව අනුස්සරන්ති අග්ගිමිහි පති, තථාවධොපි අග්ගි තස්සා සරීරෙ ලොමකූපමත්තමිපි උණ්භාකාරං කාතුං නාසක්ඛි. පදුමගබ්භං

## රසවාහිනී

පව්ටියා විය සිතිභූතසරීරා අහොසි. රාජා තං අවිජරියං දිස්වා සංවිග්ගො  
ලොමහට්ඨජාතො වෙගෙන තං උපසඬ්ඛමිත්වා උභොහි හත්ථෙහි පග්ගස්භ  
උරෙ නිපජ්ජාපෙත්වා රාජාසනෙ නිසීදාපෙත්වා අඤ්ජලිං ගග්ගස්භ ධීතො  
කස්මා තෙ තං අග්ගි සරීරං මා පරිදහීති පුච්ඡි. සා තං කාරණං කථෙත්තී එව  
මාහ.

8.

මාතා පිතාව ඤාතීව, පරිවාරාව සොහදා;  
මන්නො සධාදයොවාපි, මහෙසක්ඛාව දෙවතා.

9.

එතෙව ඤේඤෙව භූපාල, සත්තානං භය මාගතෙ;  
රක්ඛිතුං නෙව සක්කොත්ති, හිත්වාන සරණත්තයං.

10.

අගාහං බුද්ධං සරණං, බුද්ධො මෙ සරණං ඉති;  
තෙන තෙජෙන මං රාජ, ජලන්තො අග්ගි නො දහි.

11.

අගාහං ධම්මං සරණං, ධම්මො මෙ සරණං ඉති;  
තෙන තෙජෙන මං රාජ, ජලන්තො අග්ගි නො දහි.

12.

අගාහං සඬ්ඝං සරණං, සඬ්ඝො මෙ සරණං ඉති;  
තෙන තෙජෙන මං රාජ, ජලන්තො අග්ගි නො දහි.

13.

එවං මහානුභාවන්තං, පච්චක්ඛං එහිපස්සිකං;  
නානො පද්දව විද්ධංසිං, නානාසම්පත්තිදායකං.

14.

සරණත්තයඤ්චි යො සත්තො, න සමාදාය ගණ්හති;  
ඉධවා පරත්ථවා ලොකෙ, සො සුඛං නානුභොස්සති.

15.

සරණත්තයඤ්චි යො සත්තො, සුසමාදාය ගණ්හති;  
ඉධවාපරත්ථවා ලොකෙ, සො සුඛා න විභායති.

16.

## රසවාහිනී

තස්මා තුවම්පි භූපාල, ගණ්භාහි සරණත්තයං;

තං තෙ භවති සබ්බත්ථං, තාණං ලෙණං පරායණන්ති.

තං සුත්වා රාජා අතිවිය පසන්නමානසො තං බ්‍රමාපෙත්වා මහත්තං සක්කාරසම්මානං කත්වා අජ්ජජපට්ඨාය ත්වං මම මාතාති තං මාතූට්ඨානෙ යපෙත්වා සරණං මගමාසි. තස්මිං සන්නිපතිත්වා යිතමහාජනා තං පාටිභාරියං දිස්වා සරණෙසුව සිලෙසුව පතිට්ඨාය දානාදීනි පුඤ්ඤකම්මානි කත්වා යථාකම්මං ගතාති.

17.

ඉති සරණවරං සා කෙවලං උග්ගහෙත්වා,  
ජලිතදහනමජ්ඣෙකං සිතිභාවං අලත්ථං;  
පරමසරණසීලං පාලයන්තා කථං වො,  
න ලභං භවහොගං නිබ්බුතිඤ්ඤාපි අත්තෙති.

වෙස්සාමිත්තාප වත්ථුං සත්තමං.

## 8. මහාමන්ධාතුවත්ථුම්හි අයමානුපුබ්බිකථා

ඉතො කිර එකනවුතිකජපමත්ථකෙ විපස්සිනාම සම්මාසම්බුද්ධො ලොකෙ උජ්ජජිත්වා පවත්තවරධමමචක්කො සදෙවකෙහි ලොකෙහි පූජ්‍යමානො බන්ධුමතීනගරෙ පටිවසති. තදා සො මන්ධාතා තස්මිං නගරෙ තුන්නකාරො හුත්වා නිබ්බත්ති. තුන්නකාරකම්මෙන ජීවිකං කජ්ජෙන්නො විහරති. තදා සකලනගරවාසීනො බුද්ධපමුඛං හික්ඛුසඬ්ඝං නිමන්තෙත්වා මහාදානං මදංසු. අථ සො එවං වින්තෙසි, සබ්බෙපිමෙ නගරවාසීනො දානං දදන්ති. අහමෙකොව සෙසො දුග්ගතත්තා, යජ්ජාහමජ්ජ ඛිජං න රොපෙමි, ඉමම්භා දුක්ඛා න පරිමුච්චිස්සාමිති. සො වෙගෙන තුන්නකාරකම්මං පරියෙසිත්වා කිඤ්චිමූලං ලභිත්වා තෙන එකස්සාපි දානං දාතුං ඔකාස මලද්ධා ආපණං ගත්ත්වා රාජමාසකෙ ගහෙත්වා වඩ්ඤ්ඤාටකං පුරෙත්වා ආදාය බුද්ධපමුඛස්ස හික්ඛුසඬ්ඝස්ස හත්තග්ගං ගත්ත්වා යිතො එවං වින්තෙසි, නත්ථි දානි ඔකාසං එකස්සාපි හික්ඛුනො පත්තෙ ඔකිරිතුං, අද්ධාහං ඉමෙ ආකාසෙ විකිරිස්සාමිති අජ්ජෙවනාම පතමානානං එකස්සාපි හික්ඛුනො පත්තෙ එකමිපි පතෙය්‍ය, තං මෙ භවිස්සති දීඝරත්තං හිභාය සුඛායාති පසන්නමානසො උද්ධං බිපි, ත තො පතමානා තෙ පරිවාරිකදෙවතානඤ්ච භගවතො ආනුභාවෙනව බහි අපතිත්වා භගවත්තමාදිං කත්වා සබ්බෙසං හික්ඛුනං පත්තෙයෙව පතිංසු. අථ සො තං අවිජරියං දිස්වා පසන්නමානසො සිරසි අඤ්ජලිං පග්ගය්හ යිතො එවං පත්ථනමකාසි.

1.

ඉමිනා මෙ අධිකාරෙන, පසාදෙන යතිස්සරෙ;

2.

පහරිත්වා යදා පාණිං, ඔලොකෙමි නහොතලං;  
සත්තරතනසම්පන්නං, වස්සං වස්සතු සබ්බදාති.

සො තතො පට්ඨාය දෙවමනුස්සෙසු සංසරන්තො මහන්තං දිබ්බසම්පත්තිං අනුභවිත්වා ඉමස්මිං භද්දකප්පෙ ආදිමිහි මහාසම්මතො නාම රාජා අහොසි. තස්ස පුත්තො රොජො නාම. තස්ස පුත්තො වරරොජො නාම, තස්ස පුත්තො කල්‍යාණො නාම, තස්ස පුත්තො වරකල්‍යාණො නාම. වරකල්‍යාණස්ස පුත්තො උපොසථො නාම. උපොසථස්ස පුත්තො මන්ධාතා නාම හුත්වා නිබ්බත්ති. සො සත්තහි රතනෙහි චතුහි ච ඉද්ධිහි සමන්තාගතො චක්කවත්තිරජ්ජං කාරෙසි, තස්ස වාමහත්ථං සම්මිඤ්ජිත්වා දක්ඛිණහත්ථෙන අප්පොට්ඨිතෙ ආකාසතො දිබ්බමෙඝා විය ජණ්ණුප්පමාණං සත්තරතනවස්සං වස්සති. එවරුපො අච්ඡරියො අහොසි. සො චතුරාසිතිවස්සසහස්සානි කුමාරකිළං කිළි. චතුරාසිතිවස්සසහස්සානි ඔපරජ්ජං කාරෙසි. චතුරාසිතිවස්සසහස්සානි චක්කවත්තිරජ්ජං කාරෙසි, ආයු පනස්ස අසඬ්ඛෙය්‍යයං අහොසි. සො එකදිවසං කාමතණ්හං පුරෙතුං අසක්කොන්තො උක්කණ්ඨිතාකාරං දස්සෙසි, අමච්චා දෙව කින්තබ්බො උක්කණ්ඨා සිති පුච්ඡිංසු. සො භණ්ණ මය්හං පුඤ්ඤකම්මෙ ඔලොකියමානෙ ඉමං රජ්ජං නප්පහොති, කතරන්ත්‍ර බො යානං රමණියන්ති. දෙවලොකො මහාරාජාති. සො චක්කරතනං අබ්භුක්කිරිත්වා පරිසාය සද්ධිං වාතුමහාරාජිකදෙවලොකං අගමාසි, අථස්ස චත්තාරො මහාරාජානො දිබ්බමාලගන්ධ- හත්ථා දෙවගණපරිවුතා පච්චුග්ගමනං කත්වා තං ආදාය වාතුමහාරාජිකදෙවලොකං ගන්ත්වා රජ්ජං අදංසු, තස්ස පරිසාය පරිවුතස්ස තස්මිං රජ්ජං කරොන්තස්ස දිඝො අද්ධා වීතිවත්තො. සො තත්ථපි තණ්හං පුරෙතු මසක්කොන්තො උක්කණ්ඨිතා කාරං දස්සෙසි. තතො චත්තාරො මහාරාජානො කින්ත්‍රබ්බො මහාරාජ උක්කණ්ඨිතොති පුච්ඡිංසු. ඉමමිහා දෙවලොකා කතරන්ත්‍ර බො යානං රමණියන්ති, දෙව පරෙසං උපට්ඨාකමනුස්සසදිසා මයං. තාවතිංසදෙවලොකො ඉතො සතගුණෙන රමණියොති. මන්ධාතා චක්කරතනං අබ්භුක්කිරිත්වා අත්තතො පරිසපරිවුතො තාවතිංසාහිමුබ්බො පායාසි, අථස්ස සක්කො දෙවරාජා දිබ්බමාලගන්ධහත්ථො දෙවගණපරිවුතො පච්චුග්ගමනං කත්වා තං හත්ථෙ ගහෙත්වා ඉතො එහි මහාරාජාති ආහ. තතො රඤ්ඤො දෙවගණපරිවුතස්ස ගමනකාලෙ පරිණායකරතනං චක්කරතනං ආදාය සද්ධිංපරිසාය මනුස්සපථං ඔතරිත්වා අත්තතො සරං පාවිසි. සක්කො මන්ධාතුං සක්කභවනං නෙත්වා දෙවතා ද්වෙ කොට්ඨාසෙ කත්වා අත්තතො රජ්ජං මජ්ඣෙ භින්දිත්වා අදාසි. තතො පට්ඨාය ද්වෙපි රාජනො රජ්ජං කාරෙසුං. එවං කාලෙ ගච්ඡන්තෙ සක්කො සට්ඨිසතසහස්සාධිකානි තිස්සොව වස්සකොට්ඨො ආයුං බෙපෙත්වා

වව්. අඤ්ඤා සක්කො නිබ්බන්ති, සොපි තථෙව දෙවරජ්ජං කාරෙත්වා  
ආයුක්ඛයෙන වව්, එතෙනු පායෙන ඡත්තිංස සක්කා වවිංසු, මන්ධාතා පන  
මනුස්සපරිහාරෙන දෙවරජ්ජං කාරෙසියෙව, තස්සෙවං කාලෙ ගච්ඡන්තෙ  
භීයොයාසො මත්තාය කාමතණ්හා උප්පජ්ජී, සො කිම්මෙ උපඨ්ඨරජ්ජෙන.  
සක්කං මාරෙත්වා එකරජ්ජං කරිස්සාමිති චින්තෙසි. සක්කං පන මාරෙතුං න  
සක්කා, කාමතණ්හා පනෙසා විපත්තිමුලා. තථාහි.

3.

වරමත්‍ර සුඛන්තාත්‍ර, අත්‍රිච්ඡාවිහතො නරො;  
ඉධවා පරත්ථවා කිඤ්චි, න සාතං චින්දතෙ සදා.

4.

තණ්හාය ජායතෙ සොකො,  
තණ්හාය ජායතෙ භයං;  
තණ්හාය විජ්ජමුත්තස්ස,  
නත්ථි සොකො කුතො භයං.

5.

තණ්හාදාසො නරො එත්ථ, රාජවොරාදිසම්භවං;  
භත්තච්ඡෙදාදිකං දුක්ඛං, පාපුණාති විභඤ්ඤති.

6.

යෙන ලොහෙන ජාතෙන, සදා ජීයන්ති පාණිනො;  
බෙත්තං වත්ථුං හිරඤ්ඤංව, ගවාස්සං දාසපොරිසං;  
සබ්බත්ථාමෙන සො ලොහො, පහාතබ්බොව විඤ්ඤනාති.

තතො අත්‍රිච්ඡාවිහතස්ස තස්ස ආයුසඨ්ඨාමාරො පරිහායි, ජරා සරීරං පහරි,  
මනුස්සසරීරඤ්ඤි නාම න දෙවලොකෙහිජ්ජති, තථ සො දෙවලොකා භස්සිත්වා  
බන්ධුමතීතගරුයානං පාවිසි, උයානපාලො තස්ස ආගතභාවං රාජකුලං  
නිවෙදෙසි. රාජා රාජකුලා ආගන්ත්වා උයානෙනෙයෙව ආසනං පඤ්ඤාපෙසි.  
තතො මන්ධාතා උයානෙ පඤ්ඤත්තවරාසනෙ නිපන්නො අනුට්ඨානසෙයාං  
කප්පෙසි. තතො අමච්චා දෙව තුම්භාකං පරතො කින්ත්‍ර කථෙසාමාති පුච්ඡිංසු,  
මම පරතො තුම්භෙ ඉමං සාසනං මහාජනස්ස කථෙයාථ, මන්ධාතුමහාරාජා  
ද්විසභස්සදීපපරිවාරෙසු චතුසු මහාදීපෙසු චක්කවත්තිරජ්ජං කාරෙත්වා  
වාතුමහාරාජිකෙසු රජ්ජං කාරෙත්වා ඡත්තිංසසක්කානං ආයුපරිමාණෙන  
දෙවලොකෙ රජ්ජං කාරෙත්වා කාලමකාසිති. සො එවං වත්වා කාලංකත්වා  
යථාකම්මං ගතොති ඉමමත්ථං පකාසෙතුං භගවා චතුමහාපරිසමජ්ඣෙ ඉමා  
ගාථායො ආහ.

7.

යාවතා චන්දිමසුරියා, පරිහරන්ති දිසා හන්ති විරොචනා;  
සබ්බේව දාසා මන්ධාතා, යෙ පාණා පථවිතිස්සිතා.

8.

න කභාපණුවස්සෙන, තිත්ති කාමෙසු විජ්ජති;  
අප්පස්සදා දුඛා කාමා, ඉති විඤ්ඤාය පණ්ඩිතො.

9.

අපි දිබ්බෙසු කාමෙසු, රතිංසො නාධිගච්ඡති;  
තණ්හාක්ඛයරතො හොති, සම්මාසම්බුද්ධසාවකොති.

තං සුත්වා බහු සොතාපත්තිඵලාදීනි පාපුණිංසුති.

10.

ඉති ගතිනියතානං බොධියා උත්තමානං;  
සකච්ඡමුපනෙත්වා දෙනි දුක්ඛාතිතණ්හා;  
අනියතගතිකානං කා කථා මාදිසානං;  
ජහං තමිති මන්ත්වා හො භජවිහො තිවත්ථුංති.

මහාමන්ධාතුවත්ථුං අට්ඨමං.

## 9. බුද්ධචම්මවාණිජකචත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

ජම්බුදිපෙ කිර පාටලිපුත්තනගරෙ බුද්ධචම්මො නාම වාණිජකො අහොසි වාණිජකකම්මෙන ජීවමානො. සො අපරභාගෙ සත්ථවාහෙහි සද්ධිං ගාමනිගමජනපද රාජධානියු වාණිජ්ජං පයොජයමානො විවරති, තස්මිං සමයෙ භගවානෙකහික්ඛුසහස්සපරිවුතො ජනපදචාරිකං වරති බහු දෙවමනුස්සෙ සංසාරකන්තාරා උත්තාරෙත්තො. තදා සො භගවන්තං අද්දස ද්වන්තිංසලක්ඛණානුබ්බාසප්පතිමණ්ඩිතං ජලමානසුවණ්ණමෙරුං වියවිරොචමානං මහාහික්ඛුසඛිසපරිවුතං, දිස්වා පරමජිනියා ථුට්ඨරීරො අඤ්ජලිං පග්ගස්භ භගවන්තං උපසඬකමිත්වා වන්දිත්වා සායණ්ඨෙ භගවන්තං හත්තෙන නිමන්තෙසි බුද්ධසාසනෙ අපරිචිතභාවෙන. අථස්ස භගවා විකාලභොජනා පටිවරතා තථාගතාති ආහ. අථ සො භගවන්තං වන්දිත්වා කිං හන්තෙ භගවන්තා විකාලෙ භුඤ්ජිස්සන්තීති, අථස්ස කථං පටිච්ච භගවා අට්ඨවිධං පානං තථාගතානං විකාලෙ භුඤ්ජිතුං කප්පති. සෙය්‍යාටීදං, අම්බපානං ජම්බුපානං වොචපානං මොචපානං ඵාරුසකපානං මධුපානං මුද්දිකපානං සාලුකපානන්ති. තං සුත්වා වාණිජො සහස්සක්කාරාරසෙහි මුද්දිකපානං කත්වා බුද්ධපමුඛස්ස හික්ඛුසඛිසස්ස අදාසි, සහික්ඛුසඛිසො සත්ථා පරිභුත්තපානීයරසො තස්ස ධම්මං දෙසෙත්වා ජනපදචාරිකං පක්කාමි. සොපි



## රසවාහිනී

පසන්තමානසො භුත්වා නිවත්තො සද්ධිං වාණිජකෙහි තෙසු තෙසු ජනපදෙසු වාණිජ්ජං පයොජෙන්නො මහාවත්තනීයංනාම කන්තාරං පාපුණි, තත්ත තෙසං සබ්බෙසුයෙව සකටෙසු පාතීයං පරික්ඛයමගමාසි. තත්ථ සබ්බමනුස්සානංව බලීවද්දානංව පාතීයං නාහොසි. අථ සො වාණිජො පිපාසාහිභූතො තෙසු තෙසු සකටෙසු පාතීයං පරියෙසන්නො විවරති. අට්ඨකස්මිං සකටෙ මනුස්සා තං දිස්වා කාරුඤ්ඤෙන එත්ථාගච්ඡ, ඉමස්මිං කොළම්බෙ ථොකං පාතීයං අත්ථි පිවාති වදිංසු. ත තො සො ගන්ත්වා පාතීයං පිච්චි. තස්ස තං රසං මුද්දිකපානරසසදිසං අහොසි, පිවත්තොව සො එවං වින්තෙසි. සම්මාසම්බුද්ධස්ස තදා මෙ දිත්තමුද්දිකපානස්ස නිස්සන්දො අජ්ජ සම්පත්තො භවිස්සතීති අච්ඡෙරබ්භුතවිත්තො සොමනස්සජාතො ගන්ත්වා සයමෙව වාටියා පිධානං විවරි. සකලාපි සා වාටි මුද්දිකපානෙන පරිපුණ්ණො අහොසි. තතො සො ර සව න්තං ඔජවත්තං අපරික්ඛයං දිබ්බපානසදිසං පාතීයං දිස්වා පරමාය පිතියා ඵ්ඨසරීරො උග්ගොසෙසි සබ්බෙ පාතීයං පිවත්තුති. තං සුත්වා සබ්බෙ සන්නිපතිත්වා පාතීයං දිස්වා අබ්භුතවිත්තා ජාතා. වාණිජො තෙසං මජ්ඣෙ බුද්ධානුභාවං පකාසෙන්නො ආහ.

1.

පස්සට්ඨං භවත්තො හො, ආනුභාවං මහෙසිනො;  
අවිත්තනීයමච්ඡෙරං, සන්දිට්ඨික මකාලිකං.

2.

පසන්තමනසා බුද්ධෙ, දිත්තං පාතීයකං මයා;  
විපච්චති ඉදානෙව, තං දානං මුනිවාහසා.

3.

ඔජවත්තං සුඛත්තංව, සීතලං මධුරො දකං;  
දිබ්බපානංව දෙව්‍යානං, ජාතමබ්භුතමක්ඛයං.

4.

සීලවත්තෙසු කො නාම, න දදෙය්‍ය විවක්ඛණො;  
ඉධ ලොකෙ පරත්තෙව, සුඛදං දාන මුත්තමං.

5.

යථි චිණ්තං ගහෙත්වාන, පිවත්තු මධුරො දකං;  
භාජනානිව සුරෙත්වා, යන්තු සබ්බෙ යථිචිණ්තන්ති.

එවඤ්ච පන වත්වා සබ්බෙ මනුස්සෙව බලීවද්දෙව මුද්දිකරසෙනෙව සන්තප්පෙසි. තතො තතො ආගතාපි පාතීයං පිවත්තොව පාතීයං අක්ඛයං අහොසි. තතො වාණිජො සත්ථවාහෙහි සද්ධිං වාණිජ්ජං පයොජෙත්වා



සකනගරං ආගච්ඡන්තො භගවන්තං පස්සිත්වා ගමිස්සාමීති වෙළවනං ගන්ත්වා සත්ථාරං වන්දිත්වා කතානුඤ්ඤො එකමන්තෙ නිසීදි. සත්ථාපි තෙන සද්ධිං මධුරපටිසන්ථාරමකාසි. උපාසකොපි භන්තෙ තුම්භාකං පාටිභාරියං දිස්වා පසන්තො වන්දිත්වා ගමිස්සාමීති ආගතොමිහි, එවඤ්ඤෙව වඤ්ඤෙව පාටිභාරියන්ති විත්ථාරොන කථෙසි. අට්ඨස්ස භගවා ධම්මං දෙසෙසි. සො ධම්මං සුත්වාන සත්ථාරං ස්වාතනාය නිමන්තෙත්වා මහාදානං දත්වා අත්තනො ගෙහමෙව අගමාසි. සො තතො පට්ඨාය දානාදීනි පුඤ්ඤානි කත්වා තතො චූතො දෙවලොකෙ ද්වාදසයොජනිකෙ කනකවිමානෙ දෙවච්ඡරාපරිචූතො දෙවිස්සරියසමන්තාගතො නිබ්බත්ති. තස්ස පුබ්බකම්මපකාසනත්ථං තත්ථ තත්ථ රතනභාජනෙසු දිබ්බමයෙහි මුද්දිකපානෙහි පරිපුණ්ණං අහොසි. පානියං පිවිත්වා දෙවා නච්චන්ති වාදෙන්ති කීළන්තිති.

6.

න විපුලජීනසාරං ජානමානො ජනෙවං,  
ලහති විපුලභොගං තොයමත්තස්ස දානා;  
විදිතගුණගණා හො තීසු වත්ථුසු තුම්භෙ,  
ලහථ බලු විසෙසං සීලවන්තෙසු දානාති.

බුද්ධවම්මවාණිජකස්ස වත්ථුං නවමං.

## 10. රූපදෙවියා වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

අතීතෙ කිර විපස්සිස්ස භගවතො කාලෙ තස්මිං නගරෙ එකා ගාමදාරිකා විහාරෙ ආභිණ්ඩන්ති එකං ගිලානහික්ඛුං දිස්වා කම්පමානභද්‍යා උපසඬකම්ත්වා වන්දිත්වා භන්තෙ කොතෙ ආබාධො සරීරං පිළෙකීති ප්‍රච්ඡි. තෙනාපි භගිනි බරාබාධො මෙ පිළෙකීති චූත්තෙ සා තෙනහි භන්තෙ අහං තං රොගං වූපසමෙස්සාමීති නිමන්තෙත්වා ගෙහං ගන්ත්වා තං පවත්තිං මාතාපිතුන්තං කථෙත්වා තෙහි අනුඤ්ඤාතා පුන දිවසෙ නානග්ගරසෙන ගෙසජ්ජාහාරං සම්පාදෙසි, තතො සො හික්ඛු පුනදිවසෙ වීචරං පාරුපිත්වා හික්ඛාය වරන්තො තස්සා ගෙහං ගන්ත්වා අට්ඨාසි. සා ථෙරං ආගතං දිස්වා සොමනස්සජාතා පත්තං ගහෙත්වා ආසනං පඤ්ඤාපෙත්වා අදාසි. තත්ථ නිසින්නං තං ආහාරොන සාධුකං පරිච්ඡිත්වා සක්කාර මකාසි. අට්ඨස්සා සද්ධාබලෙන භුත්තමත්තෙයෙව සො ආබාධො වූපසම්. තතො සො වූපසත්තරොගො දුතියදිවසෙ තස්සා ගෙහං නා ගමාසි. අථ සා විහාරං ගන්ත්වා තං වන්දිත්වා කස්මානාගතත්ථාති ප්‍රච්ඡිත්වා තෙන මෙ භගිනි ඛ්‍යාධි වූපසම්, තස්මා නාගතොස්මිති චූත්තෙ සා සාධු භන්තෙති සොමනස්සජාතා ගෙහමෙව අගමාසි. සා තෙන පුඤ්ඤකම්මෙන කාලං කත්වා දෙවලොකෙ නිබ්බත්ති. තස්සා තත්ථ ද්වාදසයොජනිකං කනකවිමානං නිබ්බත්ති. සා තත්ථ දෙවිස්සරියං අනුභවන්ති ඡබ්බද්ධන්තරං බෙපෙත්වා අම්භාකං භගවතො කාලෙ

## රසවාහිනී

ජම්බුදීපෙ දෙවපුත්තනගරෙ උදිච්චබ්බුභ්මණකුලෙ ජෙට්ඨබ්බාභ්මණස්ස හරියාය කුච්ඡිමහි පටිසන්ධිං ගණ්හි, සා පරිපාක මන්වාය මාතුකුච්ඡිතො නික්ඛමි. තස්සා මාතුකුච්ඡිතො නික්ඛන්තකාලතො පටියාය දිවසෙ දිවසෙ අට්ඨට්ඨනාලිමත්තං තණ්ඩුලං නිබ්බත්තති. තස්සා රූපසම්පත්තිං දිස්වා පසන්තා මාතෘපිතරො රූපදෙවීති නාම මකංසු. පච්ඡා තං පතිරූපෙන දාරකෙන නියොජෙසුං. අට්ඨස්සා තණ්ඩුල- නාලිමත්තං ගහෙත්වා පච්ඡං ආරද්ධෙ ඉච්ඡිතිච්ඡිතමංසාදිබ්බාස්සනස්ස සප්පිනවනීතද්ධිබ්බාදිගොරසස්ස ජීරමරිවාදිකට්ඨකභණ්ඩස්ස කදලිපනසමධුගුලාදිඋපකරණස්ස භාජනානි පුරෙත්වා නිබ්බත්තති, තාය භත්ථෙන ගහිතං කිස්සි බාදනීයං භොජනීයංවා පුතිභාවං න ගච්ඡති, භත්තුක්ඛලිං ගහෙත්වා සකලනගරවාසීතො භොජෙත්තියාපි එකකට්ඨජුමත්තං භත්තං ගහිතට්ඨානං න පස්සායති. එවං අපරික්ඛයපුස්සා අභොසි, සකලදෙවපුත්තනගරෙ චන්දසුරියාව පාකටා අභොසි, අථ සා පස්සවසතහික්ඛු නිමන්තෙත්වා නිච්චං සකනිවෙසනෙයෙව භොජෙති, තදා තෙසං අන්තරෙ පටිසම්භිදාපත්තො මහාසඬ්ඝරක්ඛිතත්ථෙරොනාම ඉමිස්සා පුස්සානුභාවං දිබ්බචක්ඛුනා දිස්වා න ජානාති එසා අත්ථනා පුබ්බෙ කතකම්මං. යන්තූනාහං අස්සා පකාසෙය්‍යන්ති එකදිවසං තස්සා නිවෙසනෙ භුස්සිත්වා අනුමොදනං කරොන්තො ජානාසි හගිනි තයා පුබ්බෙ කතකම්මන්ති පුච්ඡි, න ජානාමි භන්තෙ. සොතුම්ච්ඡාමිති, අට්ඨස්සා සො පුබ්බකම්මං පකාසෙත්තො.

1.

එකනවුතෙ ඉතො කප්පෙ,  
විපස්සිනාම නායකො;  
අභොසි ලොකෙ ලොකෙක,  
නායකො ඡින්නබන්ධතො.

2.

තදා තස්මිං පුරෙ රම්මෙ, ආසි ත්වං ගාමදාරිකා;  
ආහිණ්ඩන්ති විහාරස්මිං, අද්දක්ඛි ජිනසාවකං.

3.

රොගාතුරං කිසං පණ්ඩුං, අස්සසන්තං මුහුං මුහුං;  
දිස්වාන කම්පිතා විත්තා, නිමන්තෙත්වාන තං මුනිං.

4.

හෙසජ්ජස්සදෙව භත්තස්සදෙව, අදා ත්වං තෙන සො යති;  
අබ්‍යාබාධො අතීසොව, අභොසි අනුපද්දවො.

5.

තතො ත්වං තෙන කම්මෙන, සුකතෙන තතො චූතා;  
ජාතාසි දෙවලොකස්මිං, සබ්බකාමසම්ඳ්ධිනී.

6.

තත්ථ තෙ පුඤ්ඤතෙජෙන, පාසාදො රතනාමයො;  
මණ්ඩුපිසතාකිණ්ණො, කුටාගාරෙහි ලඬකතො.

7.

නෙකගබ්භසතාකිණ්ණො, සයනාසනමණ්ඩිතො;  
අව්ඡරාසතසංකිණ්ණො, නව්වගීතාදිසංකුලො.

8.

රම්භාම්බජම්බුසන්තීර, පුගපුන්නාගපාටලී;  
නාගාදිතරුසණ්ඨෙහි, මණ්ඩිතුයානපන්තිහි.

9.

පදුමුජ්ජලකළාර, කුන්දකානනමණ්ඩිතෙ;  
මධුමත්තාලිපාලිහි, සාරසිසරසංකුලෙ.

10.

දෙවපුත්තෙහි නෙකෙහි, තථා දෙවච්ඡරාහිව;  
නිව්චුස්සවෙ මහාභොගෙ, විමානෙ මනනන්දනෙ.

11.

ත්වමෙවං දෙවලොකමිහි, වින්දමානා මහායසං;  
අද්ධානං චිතිනාමෙත්වා, නිබ්බුතෙ ගොතමෙ ජිනෙ.

12.

ජම්බුදීපෙ ඉදානි ත්වං, නිබ්බත්තා උදිතෙ කුලෙ;  
පුඤ්ඤපඤ්ඤාගුණාවාසා, රූපෙනග්ගා පියංවදා.

13.

එතං තෙ දෙවලොකස්මිං, දෙවිස්සරියමබ්භුතං,  
ඉමං තෙ ඉධ ලොකස්මිං, සබ්බං මානුසිකං සුඛං.

14.

විපස්සිමුනිනො කාලෙ, ත්වං තස්සෙකස්ස හික්ඛුනො;  
අදා දානං ගිලානස්ස, තස්ස තං ඵලමීදිසං.

15.

කාතබ්බඤ්ඤි සදා පුඤ්ඤං, ඉච්ඡන්තෙන සුඛජ්ජදං;  
තස්මා ත්වං සබ්බදා භද්දෙ, උස්සුක්කා කුසලෙ භවාති.

එවං සො තස්ස පුරිමත්තභාවෙ කතකම්මං පකාසෙත්වා ඉදානි  
පුඤ්ඤකම්මෙ අජ්ජමාදා භවාති අනුසාසි. සා ථෙරස්ස ධම්මදෙසනං සුත්වා  
පරමසොමනස්සා තතො පටියාය දානාදීසු නිරතා පුඤ්ඤානි කරොන්ති  
තෙනෙව සොමනස්සෙන සොතාපන්නා අරියසාවිකා අභොසිති.

16.

ඉති තරුණකුමාරී පුඤ්ඤකම්මෙසු සාරං,  
අවිදිතගුණමත්තා දත්ව භික්ඛුස්ස දානං;  
දිව්මනුජසුඛං සාලත්ථ තුම්හෙ භවත්තා,  
විදිතකුසලපාකා කිං න ලබ්භෙථ සන්තිං.

රූපදෙවියා වත්ථුං දසමං.

ධම්මසොණ්ඩකවග්ගො පථමො.

## නන්දියරාජවග්ගො

### 11. නන්දියරාජස්ස වත්ථුම්භි අයමානුපුබ්බිකථා

ඉතො කිර කජ්ජසතසහස්සමත්ථකෙ පදුමුත්තරො නාම සත්ථා ලොකෙ  
උදපාදි සදෙවකං ලොකං සංසාරකන්නාරා උත්තාරෙන්නො. තස්මිං කිර සමයෙ  
එකො කුටුම්භිකො සත්ථු ධම්මදෙසනං සුත්වා පසන්නාමානසො බුද්ධපමුඛං  
භික්ඛුසඤ්ඤා නිමන්තෙත්වා මහාදානං සජ්ජෙත්වා අත්තනො භවනං  
දෙවභවනම්ච අලඬිකරිත්වා බුද්ධාරහං මහාසනං පඤ්ඤාපෙත්වා ගන්ත්වා  
භගවත්තං යාචි කාලොයං හන්තෙ භගවතො හත්තග්ගස්ස උපසඬිකමනායාති.  
අථ භගවා භික්ඛුසඤ්ඤාපරිවුතො මහතා බුද්ධානුභාවෙන ගන්ත්වා නිසීදි  
පඤ්ඤත්තවරබුද්ධාසනෙ, තතො කුටුම්භිකො භට්ඨො උදග්ගො සපරිසො  
භගවත්තං පරිවිසති අනෙකෙහි මධුරන්නපානාදීහි. තදා තස්ස භගවතො  
සාසනෙ ධුතඬිගධරානං අග්ගො වසහත්ථෙරොනාම මහාසාවකො  
සපදානවත්තෙන පිණ්ඩාය වරමානො තස්ස කුටුම්භිකස්ස ගෙහද්වාරෙ  
අටියාසි, අථ සො ථෙරං දිස්වා හන්තෙ සත්ථා අත්තොගෙහෙ නිසීන්තො,  
තුම්හෙපි පවිසථාති යාචි, ථෙරො අපවිසිත්වාච අගමාසි, කුටුම්භිකො භගවත්තං  
උපසඬිකම්ත්වා තමත්තං වත්වා කිං හන්තෙ සදෙවකෙ ලොකෙ භගවතාපි  
උත්තරිතරො ගුණෙන සංවිජ්ජතිති ආහ. අථස්ස සත්ථා පුත්තොපමං දස්සෙත්වා  
ථෙරස්ස ගුණෙ වණ්ණෙන්නො එවමාහ.

1.

## රසවාහිනී

පාලෙන්ති නිම්මලං කත්වා, පාතිමොක්ඛාදිසංවරං;  
සමාදිත්තධුතඨගාව, අප්පිච්ඡා මුනිසුනවො.

2.

නිච්ච මන්තකයුද්ධමහි, නද්ධා යොධාව දප්පිතා;  
පුඤ්ඤානං චත්ථුභූතා තෙ, දෙවමානුසකා දිනං.

3.

ධාරෙමහං චණ්ණචන්තං, සීවෙය්‍යම්පිච වීවරං;  
බුද්ධපුත්තා මහානාගා න ධාරෙන්ති තථාවිධං.

4.

ධාරෙන්ති තෙ පංසුකුලං, සඬ්ඝාටෙන්වා පිලොතිකෙ;  
චණ්චිජාදනවොලංච, ඉච්ඡාලොභ විචජ්ජිතා.

5.

සාදියාමි සදා හම්මො, උපාසකනිමන්තනං;  
නෙව සාදෙන්ති සම්බුද්ධ, පුත්තො පාසකයාවනං.

6.

සපදානෙන යං ලද්ධං, ලුඛංවාපි පණ්ණිකං;  
තෙන තුස්සන්ති මෙ පුත්තා, රසගෙධවිචජ්ජිතා.

7.

නිපජ්ජාමි අහං සාධු, සන්ථතෙ සයනෙ සුභෙ;  
න තෙ සෙය්‍යං පකප්පෙන්ති, සංසාරභයභීරුකා.

8.

යානා සනගමනෙන, කප්පෙන්ති ඉරියාපථං;  
නෙකභූමිසමාකිණ්ණ, පාසාදෙසු වසාමහං.

9.

බුද්ධපුත්තා තථාච්ඡන්තං, න කදා පවිසන්ති තෙ;  
රුක්ඛමුලෙ සුසානස්මිං, අබ්බොකාසෙ රමන්ති තෙ.

10.

භාවෙන්වා භවනාසාය, භෙතුං භාවනමුත්තමං;  
අහං ගාමෙ වසිස්සාමි, පාපෙන්තො ජනනං සිවං.

11.



රමන්ති මම පුත්තා තෙ, පත්තසෙනාසනෙ කකා;  
තෙසං මහත්තරො සත්තො, ථෙරොයං වසහො මහා;  
ධුතපාපො ධුතඬගග්ගො, ඤාතොයං මම සාසනෙති.

එවං භගවා භත්ථං උක්ඛිපිත්වා වන්දමණ්ඩලෙ පහරන්තො විය ථෙරස්ස ගුණෙ පකාසෙසි, තතො සො තස්ස ගුණකථං සුත්වා සයම්පිතං යානන්තරං කාමයමානො යන්ත්‍රනාහං අනාගතෙ අඤ්ඤතරස්ස සම්මාසම්බුද්ධස්ස සාසනෙ ධුතඬගධරානං අග්ගො භවිස්සාමිති තං යානන්තරං පත්ථෙත්තො භගවතො පාදමුලෙ නිපජ්ජි, සත්ථා තං කාරණං උපපරික්ඛිත්වා ඉතො කප්පසතසහස්සමත්ථකෙ ගොතමො නාම සත්ථා උප්පජ්ජස්සති. ත්වං තදා ධුතඬගධරානං අග්ගො හුත්වා කස්ස පොති පඤ්ඤායිස්සතීති ඛ්‍යාකරණ මදාසි. තතො පට්ඨාය සො සොමනස්සො පුඤ්ඤකම්මං කත්වා තතො චුතො දෙවමනුස්සෙසු දෙවිස්සරියං අනුභවන්තො විපස්සිසම්මාසම්බුද්ධකාලෙ එකසාටකො නාම බ්‍රාහ්මණො හුත්වා මහාදානං අදාසි. තතො චුතො කස්සපසම්මාසම්බුද්ධෙ පරිනිබ්බුතෙ ඛාරාණසීනගරෙ ඛාරාණසීසෙට්ඨි හුත්වා නිබ්බත්තො දානාදීනි පුඤ්ඤානි කත්වා තතො චචිත්වා සංසාරෙ සංසරන්තො දසවස්සසහස්සා යුක්තෙසු මනුස්සෙසු ඛාරාණසියං එකො කුටුම්භිකො හුත්වා නිබ්බත්ති. සො පනායං කුටුම්භිකො අරඤ්ඤෙ ජඬ්ඝාචිහාරං අනුච්චරන්තො පච්චන්තිමෙ ජනපදෙ අරඤ්ඤායතනෙ අඤ්ඤතරං පච්චෙකබුද්ධං අද්දස. සො ච පච්චෙකබුද්ධො තත්ථ චීවරකම්මං කරොන්තො අනුචාතෙ අප්පහොන්තෙ සංහරිත්වා යපෙතුං ආරද්ධො. කුටුම්භිකො තං දිස්වා හන්තෙ කිං කරොථාති ප්‍රච්ඡි. සො පච්චෙකබුද්ධො අප්පිච්ඡතාය තෙන ප්‍රට්ඨො න කිඤ්චි චුත්තො හොති. සො චීවරදුස්සං නප්පහොතීති ඤත්වා අත්තතො උත්තරසාටකං පච්චෙකබුද්ධස්ස පාදමුලෙ යපෙත්වා අගමාසි. පච්චෙකබුද්ධො තං ගහෙත්වා අනුචාතකං ආරොපෙත්තො චීවරං කත්වා පාරුපි. කුටුම්භිකො ජීවිතපරියොසානෙ කාලං කත්වා තාවතිංසභවතෙ නිබ්බත්තිත්වා තත්ථ යාවතායුකං දිබ්බසම්පත්තිං අනුභවිත්වා තතො චචිත්වා ඛාරාණසීතො තියොජනමත්තකෙ යානෙ අඤ්ඤතරස්මිං නගරෙ නිබ්බත්ති, තස්ස මාතෘපිතරො නන්දියොති [නන්දිතිනාමං ඉතිසබ්බත්ථ] නාමං අකංසු, තස්ස සත්ත භාතරො අහෙසුං, සෙසා ඡ භාතරො නානාකම්මන්තෙසු ඛ්‍යාචටා මාතෘපිතුන්තං පොසෙත්ති. නන්දියො පන අකම්මසීලො ගෙහෙයෙව වසති. තස්මා තස්ස සෙසා කුජ්ඣන්ති. මාතෘපිතරොපි නන්දියං ආමන්තෙත්වා ඔවදන්ති. සො තුණ්හි හොතෙව. අථාපරස්මිං සමයෙ ගාමෙ නක්ඛත්තං සඬුට්ඨං, තදා සො මාතරං ආහ. අම්ම සාටකං දෙහි, නක්ඛත්තං කිළිස්සාමිති, සා ධොත- වත්ථං නිහරිත්වා අදාසි, අම්ම ථූලං ඉදන්ති, සා අඤ්ඤං නිහරිත්වා අදාසි, තම්පි පටික්ඛිපි. අථ නං මාතා ආහ. තාත යාදියෙ මයං ගෙහෙ ජාතා, නත්ථි ඉතො සුබ්බමතරස්ස පටිලාභාය පුඤ්ඤන්ති, ලහනට්ඨානං ගම්ස්සාමි අම්මාති. පුත්ත අහං අප්පෙව තව ඛාරාණසීනගරෙ රජ්ජපටිලාහං ඉච්ඡාමිති



ආහ. සො සාධු අම්මානි මාතරං චන්දිත්වා පදක්ඛිණං කත්වා පක්කාමි. මාතුයා පනස්ස ඵලං අහොසි. කහං සො ගමිස්සති, පුබ්බෙවිය ඉධවා ඵත්ථවා ගෙහෙ නිසිදිත්වා ආගච්ඡති, සො පන පුඤ්ඤනියාමෙන චොදියමානො ගාමනො නික්ඛමිත්වා බාරාණසිං ගන්ත්වා සෙනගුත්තස්ස ගෙහෙ පටිවසති, අට්ඨකදිවසං සො තස්ස කම්මකාරෙහි සද්ධිං සල්ලපත්තො නිසිදිත්වා පචලායත්තො සුපිනං අද්දස. මුඛෙන අන්තං නික්ඛමිත්වා සකලජම්බුදීපෙ පත්ථරිත්වා අත්තොකුච්ඡිමෙව පාවිසි. පඬුද්ධො සො භීතො මහාසද්දමකාසි. අථ නං මහාසෙනගුත්තො පුච්ඡි. නන්දියො සුපිනං අද්දසන්ති ආහ. අථ තෙන කිදිසන්ති පුට්ඨො කට්ඨෙ, තතො සෙනගුත්තො තං අත්තතො කුලුපගං පරිබ්බාජිකං පුච්ඡි කො තස්ස විපාකොති. පරිබ්බාජිකා යදි හො ඉත්ථි පස්සති. සත්තදිවසඛහන්තරෙයෙව අභිසෙකං ලහති, යදි පුරිසො පස්සති, තට්ඨ රාජා හොතිති කට්ඨෙ. සෙනගුත්තො තස්සා තං කථං සුත්වා ඉමං මම ඤාතිං කරොමිති අත්තතො සත්ත ධීතරෙ පක්කොසිත්වා පටිපාටියා පුච්ඡි. නන්දියස්ස සන්තිකෙ වසථාති, සෙසා සබ්බා න ඉච්ඡිංසු, න මයං ජානාම ඵතං අධුනාගතං කුලචන්තං වා දුක්කුලචන්තංවාති. අථ කණ්ට්ඨිකං පුච්ඡි. සා යස්ස මං මාතෘපිතරො දස්සන්ති. තෙසං වචනං න භින්දිස්සාමිති සම්පට්ඨි, අථ සෙනගුත්තො නන්දියං පක්කොසිත්වා අත්තතො ධීතරං දත්වා තස්ස මහාසම්පත්ති මදාසි. තතො සත්තමෙ දිවසෙ නන්දියො තත්ථ තත්ථ ආභිණ්ඩන්තො රඤ්ඤො මඬගලයානං පස්සිස්සාමිති ගන්ත්වා ධම්මගලසිලාපට්ටෙසසිසං පාරුපිත්වා නිපජ්ජි, සො ච බාරාණසිරඤ්ඤො කාලඬකතස්ස සත්තමො දිවසො හොති. අමච්චාව පුරොහිතොව රඤ්ඤො සරිරකිච්චං කාරෙත්වා රාජඬගණෙ නිසිදිත්වා මන්තයිංසු. රඤ්ඤො ඵකාව ධීතා අත්ථි, පුත්තො පනස්ස නත්ථි. අරාජිකං රජ්ජං න තිට්ඨති. චුස්සරථං විස්සජ්ජෙස්සාමාති. තෙ කුමුදපත්තවණ්ණෙ චත්තාරො සින්ධුවෙ යොජෙත්වා සෙනච්ඡත්තපමුඛංපඤ්චවිධරාජකකුඬහණ්ඩං රථස්මිංයෙව යට්ඨෙත්වා රථං විස්සජ්ජෙත්වා පච්ඡතො තුරියානි පග්ගණ්ණාපෙසුං. රථො පාවිද්ධාරෙන නික්ඛමිත්වා උය්‍යානාහිමුඛො අහොසි. පරිවයෙන උය්‍යානාහිමුඛො ගච්ඡති. නිවත්තෙමාති කෙච්චි ආහංසු. පුරොහිතො මා නිවාරයිත්ථාති ආහ. රථො කුමාරකං පදක්ඛිණං කත්වා ආරොහණසජ්ජො හුත්වා අට්ඨාසි. පුරොහිතො පාරුපණකණ්ණං අපනෙත්වා පාදතලානි ඔලොකෙත්තො තිට්ඨතු අයං දීපො. ද්විසහස්සදීප පරිවාරෙසු වතුසු මහාදීපෙසු ඵකරජ්ජං කාතුං සමත්ථොතිවත්වා තස්ස ධීතිං උපධාරෙතුං තික්ඛන්තුං තුරියානි පග්ගණ්ණාපෙසි. අථ කුමාරො මුඛං විවරිත්වා ඔලොකෙත්වා කෙන කාරණෙන ආගතත්ථාති ආහ, දෙව තුම්භාකං රජ්ජං පාපුණාතීති, රාජා කහන්ති, දෙවත්තං ගතො සාමීති, කති දිවසා අතික්කන්තාති, අජ්ජ සත්තමො දිවසොති. පුත්තො වා ධීතා වා නත්ථිති, ධීතා අත්ථි දෙව. පුත්තො න විජ්ජතීති, තෙනහි කරිස්සාමි රජ්ජන්ති, තෙ තාවදෙව අභිසෙකමණ්ඩපං කාරෙත්වා රාජධීතරං සබ්බාලඬකාරෙහි අලඬකාරිත්වා උය්‍යානං නෙත්වා කුමාරස්ස අභිසෙකං අකංසු, අථස්ස කතාහිසෙකස්ස

සතසහස්සග්ගසනකං වත්ථං ආනෙසුං, සො කිමිදං තාතාති ආහ, නිවාසනවත්ථං දෙවාති, නනු තාතා ථුලංති, මනුස්සානං පරිභොගවත්ථෙසු ඉතො සුබ්බමතරං නත්ථි දෙවාති, තුම්භාකං රාජා ඵවරූපං නිවාසෙසීති, ආම දෙවාති. න මඤ්ඤෙ පුඤ්ඤවා තුම්භාකං රාජාති වත්වා හන්ද සුවණ්ණහිඬිකාරං ආහරථ, ලහිස්සාම වත්ථන්ති, තෙ සුවණ්ණහිඬිකාරං ආහරිංසු, සො උට්ඨාය හත්ථෙ ධොවිත්වා මුඛං වික්ඛාලෙත්වා හත්ථෙන උදකං ආදාය පුරත්ථිමදිසාය අබ්භුක්කිරි, තාවදෙව සනපථවිං හින්දිත්වා සොළසකප්පරුක්ඛා උට්ඨහිංසු, පුන උදකං හත්ථෙන ගහෙත්වා දක්ඛිණං පච්ඡිමං උත්තරන්ති ඵවං වතස්සොපි දිසා අබ්භුක්කිරි, සබ්බදිසාසු සොළස සොළස හුත්වා චතුසට්ඨිකප්පරුක්ඛා උට්ඨහිංසු, සො ඵකං දිබ්බදුස්සං නිවාසෙත්වා ඵකං පාරුපිත්වා නන්දියරඤ්ඤො විජිතෙ සුත්තකන්තිකා ඉත්ථියො මා සුත්තං කන්තන්තුති හෙරිං වරාපෙඨාති වත්වා ඡත්තං උස්සාපෙත්වා අලඬකතපටියත්තො හත්ථික්ඛන්ධවරගතො නගරං පවිසිත්වා පාසාදමහිරුය්හ මහාසම්පත්තිං අනුභවි. අහො තදා පච්චෙකඛුද්ධස්ස දිත්තානුචාතකස්ස විපාකො. තෙනාහු පොරාණා.

12.

යථා සාසපමත්තම්භා, ඛිජා නිග්‍රොධපාදපො;  
ජායතෙ සතසාබ්ඛිසො, මහානීලම්බුදොපමො.

13.

තථෙව පුඤ්ඤකම්මම්භා, අණුම්භා විපුලං ඵලං;  
හොතිති අප්පපුඤ්ඤන්ති, නාවමඤ්ඤයා පණ්ඩිතොති.

ඵවං ගච්ඡන්තෙ කාලෙ ඵකදිවසං දෙවී රඤ්ඤො සම්පත්තිං දිස්වා අහො තපස්සීති කාරුඤ්ඤාකාරං දස්සෙසි. කිමිදං දෙවීති ව පුට්ඨා අතිමහතී තෙ දෙව සම්පත්ති. අතීතමද්ධානං කල්‍යාණං කතත්තා. ඉදාති අනාගතස්සත්ථාය කුසලං කරොථාති ආහ. කස්ස දස්සාම. සීලවත්තා නත්ථිති. අසුඤ්ඤො දෙව ජම්බුදීපො අරහන්තෙහි, තුම්භෙ දානං සජ්ජෙථ, අහං අරහන්තෙ ලච්ඡාමීති ආහ. පුනදිවසෙ රාජා මහාරහං දානං සජ්ජාපෙසි. දෙවී සථෙ ඉමිස්සා දිසාය අරහන්තො අත්ථි, ඉධා ගන්ත්වා අම්භාකං හික්ඛං ගණ්හන්තුති උත්තරහිමවත්තාහිමුඛි පුප්ථාති උද්ධං ඛිපිත්වා උරෙන නිපජ්ජී. අථ තාති පුප්ථාති ආකාසතො ගන්ත්වා හිමවත්තපදෙසෙ වසන්තානං පදුමවතියා පුත්තානං පඤ්චසතානං පච්චෙකඛුද්ධානං ජෙට්ඨකමහාපදුමපච්චෙකඛුද්ධස්ස පාදමුලෙ පතිංසු. තථාහි.

14.

අහො පස්සථ හො දානි, විම්භයං පුඤ්ඤකම්මුනො;

අවෙනතාපි පුජ්ථානී, දූතකිච්චෙසු ඛ්‍යාවටා.

15.

කත්තුකාමෙන ලොකස්මිං, සකලං අත්තනො වසං;  
සබ්බත්ථාමෙන කත්තබ්බං, පුඤ්ඤං පඤ්ඤවතා සදාති.

තතො මහාපදුමපච්චෙකඛුද්ධො තං ඤාත්වා සෙසභාතරෙ ආමන්තෙසී.  
මාරිසා නන්දියරාජා තුම්හෙ නිමන්තෙසී. අධිවාසෙථ තස්ස නිමන්තනන්ති. තෙ  
අධිවාසෙත්වා තාවදෙව ආකාසෙනා ගන්ත්වා උත්තරද්වාරෙ ඔතරිංසු. මනුස්සා  
පඤ්චසතා දෙව පච්චෙකඛුද්ධා ආගතාති රඤ්ඤො ආරොචෙසුං, රාජා සද්ධිං  
දෙවියා ගන්ත්වා චන්දිත්වා පත්තෙ ගහෙත්වා පච්චෙකඛුද්ධෙ පාසාදං  
ආරොපෙත්වා තත්ථ තෙසං දානං දත්වා භත්තකිච්චාවසානෙ රාජා  
සඬ්ඝත්ථෙරස්ස දෙවී සඬ්ඝනවකස්ස ව පාදමුලෙ නිපජ්ජිත්වා අය්‍යා පච්චයෙහි  
න කිලමිස්සන්තු, මයං පුඤ්ඤෙන න භාගිස්සාම, අම්භාකං ඉධ වාසාය  
පටිඤ්ඤං දෙථාති පටිඤ්ඤං කාරෙත්වා උය්‍යානෙ නිවාසට්ඨානාදයො  
කාරෙත්වා යාවජීවං පච්චකඛුද්ධෙ උපට්ඨහිත්වා තෙසු පරිනිබ්බුතෙසු  
සාධුකිළනං කාරෙත්වා චන්දනා ගරුආදීහි සරිරකිච්චං කාරෙත්වා ධාතුයො  
ගහෙත්වා චෙතියං පතිට්ඨාපෙත්වා එවරුපානම්පි මහානුභාවානං මහෙසීනං  
මරණං භවිස්සති, කිමඬ්ඟං පන මාදිසානන්ති සංවෙගජාතො ජෙට්ඨපුත්තං  
රජ්ජෙ පතිට්ඨාපෙත්වා සයං පබ්බජං පබ්බජී, දෙවීපි රඤ්ඤෙ පබ්බජිතෙ අභං  
කිංකරිස්සාමිති පබ්බජිත්වා ද්වෙපි උය්‍යානෙ වසන්තා ඤානාහිඤ්ඤං  
නිබ්බත්තෙත්වා ඤානසුබ්බෙන චිත්තාමෙත්තා ආයුපරියොසානෙ බ්‍රහ්මලොකෙ  
නිබ්බත්තිංසු. තෙ අම්භාකං භගවතො කාලෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා  
බුද්ධසාසනෙ පබ්බජිංසු, තදා නන්දියරාජා ධුතඬ්ඟධරානං අග්ගො  
මහාකස්සපත්ථෙරොනාම හුත්වා චන්දො විය සුරියො වියච ලොකෙ පාකටො  
හුත්වා භගවති පරි- නිබ්බුතෙ බුද්ධසාසනං අතිවිය සොහෙති. හරියාපිස්ස  
හද්දකාපිළානී නාම අහොසීති.

16.

දත්වා පුරෙකො විපිනෙ වරන්තො,  
පච්චෙකඛුද්ධස්සනුවාතමත්තං;  
කත්වා සරට්ඨං කුරුදීපසොභං,  
මහානුභාවො වසුධා ධිපොසී.

17.

තුම්හෙව භොන්තො බලු සීලවන්තෙ,  
දදාථ දානානි අනජ්ජකානි;  
තං වො පතිට්ඨාව භවන්තරස්මිං,

නන්දියරාජස්ස චත්ථුං පථමං.

## 12. අඤ්ඤතරමනුස්සස්ස චත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකං

අම්භාකං භගවති පරිනිබ්බුතෙ පාටලිපුත්තසමීපෙ අඤ්ඤතරස්මිං ගාමෙ අඤ්ඤතරො දුග්ගතමනුස්සො වසති, සො පනෙකදිවසං අඤ්ඤතරං ගාමං ගච්ඡන්තො ද්වෙ සාටකෙ නිවාසෙත්වා මහන්තං අට්ඨංපාපුණි, තදෙවං ගච්ඡන්තං දිස්වා එතස්ස චත්ථං ගණ්හිස්සාමිති එකො චොරො අනුබන්ධි, සො දුරතොව ආගච්ඡන්තං චොරං දිස්වා චිත්තෙසි, අභමෙතස්මා පලායිතුං වා තෙන සද්ධිංයුජ්ඣතුං වා න සක්කොමි, අයමාගන්ත්වා අවස්සං අනිච්ඡන්තස්සාපි මෙ චත්ථං ගණ්හිස්සති. මයාපිස්ස නිරත්ථකෙන හරිතුං න සක්කා, දානවසෙනස්ස දස්සාමිති සන්තිට්ඨාන මකාසි, අථ චොරො ආගන්ත්වා චත්ථකං පරාමසි, අථ සො පුරිසො චිත්තං පසාදෙත්වා ඉමං මම චත්ථදානං භවභොගසුඛත්ථාය පච්චයො භොතුති චත්ථං දත්වා දුච්ඡාදිතත්තා මහාමග්ගං පහාය අඤ්ඤත ජඩ්ඝාමග්ගෙන ගච්ඡන්තො ආසිවිසෙන දට්ඨො කාලං කත්වා හිමවත්තප්පදෙසෙ ද්වාදසයොජනිකෙ කනකවිමානෙ නෙකච්ඡරාසහස්සපරිවුතො නිබ්බන්ති. විමානං පනස්ස පරිවාරෙත්වා තියොජනිකෙ යානෙ කප්පරුක්ඛා නිබ්බන්තිංසු, සො මහන්තං දිබ්බසම්පත්තිං දිස්වා සොමනස්සං පචෙදෙන්නො ආහ.

1.

පරිණාමිතමත්තෙන, දානස්ස සකසන්තකං;  
දදාති විපුලං භොගං, දිබ්බමිස්සරියං වරං.

2.

ද්වාදසයොජනුබ්බෙධං, දුද්දික්ඛං චක්ඛුමුසනං;  
කූටා ගාරවරුපෙනං, සබ්බසොචණ්ණයං සුභං.

3.

මම පුඤ්ඤත නිබ්බන්තං, නෙකරාගද්ධජාකුලං,  
තථෙව පරිසුද්ධෙහි, විතානෙහි ව ලඬ්ඝකං.

4.

පාසාදපරියන්තමිහි, දිබ්බචත්ථානි ලම්බරෙ;  
වාතෙරිතා තෙ සොහන්ති, අච්චෙනත්තාව සුධාසිනො.

5.

පාසාදස්ස සමන්තා මෙ, භූමිභාගෙ තියොජනෙ;

ඉවිඡිතිවිඡිතදාතාරො, ජාතාසුං සුරපාදපා.

6.

තත්ථ නච්චෙහි ගීතෙහි, වාදෙහි තුරියෙහි ව;  
නෙ කච්ඡරාසහස්සෙහි, මොදාමි භවනෙ මම.

7.

න සම්මා දින්නවත්ථස්ස, අක්ඛෙත්තෙ එළමි දිසං;  
ඛෙත්තෙ සම්මා දදන්නස්ස, කො එළං වණ්ණයිස්සතීති.

8.

එවං විධම්පි කුසලං මනුෂො කරිත්වා,  
පජ්ජොති දිබ්බවිභවං මුනිවණ්ණනීයං;  
මන්ත්වාන හො දදථ දානවරං සුසීලෙ,  
සද්ධාය සුද්ධමනසාස්ස විසෙසහාගීති.

අඤ්ඤතරමනුස්සස්ස වත්ථුං දුතියං.

### 13. විසමලොමකුමාරස්ස වත්ථුම්හි අයමානුපුබ්බිකථා

අතීතෙ කිර ඉමස්මිං ජම්බුදීපෙ කස්සපො නාම සම්මාසම්බුද්ධො පාරමියො පුරෙත්වා සබ්බඤ්ඤානං පත්තො ලොකස්ස දුක්ඛාපනුදො සුඛාවහො පටිවසති ලොකං නිබ්බාණමහානගරවරෙ පරිපුරෙත්තො. තස්මිං සමයෙ අඤ්ඤතරො පුරිසො සත්ථු ධම්මදෙසනං සුත්වා පසන්නො භික්ඛුසඤ්ජස්ස දානං දෙන්නො සීලං රක්ඛන්තො උපොසථකම්මං කරොත්තො නානාවිධානි පුඤ්ඤකම්මානි කරිත්වා සුත්තප්පබුද්ධොවිය ගන්ත්වා දෙවලොකෙ නිබ්බත්ති සබ්බරතනමයෙ දිබ්බවිධානෙ දෙවච්ඡරාසහස්සපරිවුතො. තත්ථ යාවතායුකං යත්වා තතො වුතො අම්භාකං භගවති පරිනිබ්බුතෙ ජම්බුදීපෙ පාටලිපුත්තනගරෙ ආණාචක්කවත්තිධම්මාසොකමහානරින්දස්ස අග්ගමහෙසියා කුච්ඡම්හි නිබ්බත්ති. තස්ස නාමං කරොත්තො සීසෙ ලොමං විසමං හුත්වා ජාතත්ථා විසමලොමකුමාරොති සඤ්ජානිංසු. සො කමෙන විඤ්ඤානං පත්තො බලසම්පන්නො අහොසි. මහාථාමො අභිරූපොව අහොසි. දස්සනීයො පාසාදිකො යසපරිවාරසම්පන්නො පටිවසති. තතො අපරෙන සමයෙන ධම්මාසොකමහානරින්දො චතුරාසිතිසහස්සරාජපරිවුතො අනන්තබලවාහනො කී ලා ප රො හිමවත්තං ගන්ත්වා යථාහිරත්තං කීළිත්වා ආගච්ඡන්තො චන්දහාගං නාම ගඬගං සම්පාපුණි. සා පන යොජනවිත්ථතා තිගාචුතගම්භීරා අහොසි. තදා සා අධුනාගතෙහි ඔසෙහි මහාචේණසමාකුලා බහුමියො උහොකුලෙ උත්තරන්තී මහාවෙගා [මහාවෙගාගච්ඡන්තී ඉතිසබ්බත්ථ] ගච්ඡන්ති. තදා රාජා ගඬගං දිස්වා කො නාමෙත්ථ පුරිසො එවංවිධං මහාගඬගං තරිතුං සමත්ථො භවිස්සතීති ආහ. තං සුත්වා විසමලොම කුමාරො ආගන්ත්වා



වන්දිත්වා අහං දෙව ගඬගං තරිත්වා ගන්තුඤ්ච ආගන්තුඤ්ච සක්කොමිති ආහ.  
රාජා සාධුති සම්පට්ඨි. අප් කුමාරො ගාළ්හං නිවාසෙත්වා මකරදන්තියා  
කෙසෙ ඛන්ධිත්වා ගඬගාකුලෙ යිතො අට්ඨාරසහත්ථං අබ්භුග්ගන්ත්වා  
උසහමත්තට්ඨානෙ පතිත්වා තරිතු මාරහි. තතො චණ්ඩසොතං ඡින්දිත්වා  
තරන්තො ගමනා ගමනකාලෙ ගණ්හනත්ථාය ආගතෙ චණ්ඩසුංසුමාරෙ  
පාණිනා පහරිත්වා චුණ්ණච්චුණ්ණං කරොන්තො වීසසතං මාරෙත්වා  
උත්තාරෙත්වා තලමුග්ගම්ම රාජානං වන්දිත්වා අට්ඨාසි. රාජා තං කාරණං  
දිස්වා භයජ්ජත්තො එසො ඛො මං මාරෙත්වා රජ්ජම්පි ගහිතුං සමත්ථො. එතං  
මාරෙතුං වට්ටනීති වින්තෙත්වා නගරං සම්පත්තො කුමාරං පක්කොසාපෙත්වා  
අමච්චෙ ආහ. ඉමං භණෙ ඛන්ධනාගාරෙ කරොථාති. තෙ තථා කරිංසු, අප්ස්ස  
ඛන්ධනාගාරෙ වසන්තස්ස වත්තාරො මාසා අතික්කන්තා. තතො රාජා  
චතුමාසච්චයෙන දීසතො සට්ඨිහත්ථජ්ජමාණෙ සට්ඨිචෙඨකලාපෙ  
ආහරාපෙත්වා ගණ්ඨියො සොධාපෙත්වා අන්තො අයොසාරං පුරෙත්වා  
රාජඬගණෙ යපාපෙත්වා විසමලොමකුමාරං ඛන්ධනාගාරතො ආහාරාපෙත්වා  
**[ආණාපෙත්වා ඉතිසබ්බත්ථ]** අමච්චෙ එවමාහ. භණෙ ස්වායං කුමාරො ඉමිනා  
බග්ගෙන ඉමෙ චෙඨකලාපෙ චතුරඬගුලං කත්වා ඡින්දතු. නො චෙ ඡින්දිතුං  
සක්කොති. තං මාරෙථාති ආහ, තං සුත්වා කුමාරො අහං ඛන්ධනාගාරෙ වී ර වු  
ත්ථො ජිසව්ඡාපිළිතො ආහාරෙන කිලමිං, යන්තුනාහං ආහාරං භුඤ්චිත්වා  
ඡින්දෙය්‍යන්ති. තෙ නත්ථි දානි තුය්හං ආහාරන්ති ආහංසු. තෙනහි  
පොක්ඛරණියා පානියං පිවිස්සාමිති ආහ. තෙ සාධුති පොක්ඛරණිං නෙසුං.  
කුමාරො පොක්ඛරණිං ඔතරිත්වා නහායිත්වා නිමුග්ගො යාවදත්ථං කලලං  
භුඤ්චිත්වා පානියං පිවිත්වා උට්ඨාය අසිපත්තං ගහෙත්වා මහාජනානං  
**[මහාජනානං පස්සන්තමෙව ඉතිසබ්බත්ථ]** පස්සන්තානමෙව  
අට්ඨාසිතිහත්ථට්ඨානං ආකාසං උල්ලඬිසිත්වා සබ්බචෙඨකලාපෙ  
චතුරඬගුලමත්තෙන ඛණ්ඩාඛණ්ඩං කරුමානො ඔතරිත්වා මූලෙ  
පුලඅයසලාකං පත්වා කිණ්ති සද්දං සුත්වා අසිපත්තං විස්සජ්ජෙත්වා  
රොදමානො අට්ඨාසි. තතො රාජපුරිසෙහි කිමත්තං රොදසිති වුත්තෙ  
එත්තකානං පුරිසානමත්තරෙ මය්හං එකොපි සුභදො නත්ති. සචෙ භවෙය්‍ය,  
ඉමෙසං චෙඨකලාපානමත්තරෙ අයො සාරං අත්ථිභාවං කථෙය්‍ය, අහං පන  
ජානමානො ඉමෙ චෙඨ කලාපෙ අඬගුලඬගුලෙසු ඡින්දෙය්‍යන්ති ආහ. තතො  
රාජා කුමාරෙන කතකම්මං ඔලොකෙත්වා පසන්තො උපරාජට්ඨානං බහුඤ්ච  
විහවං දාපෙසි, එවමස්ස බලසම්පත්තිලාභො නාම න  
ජාතිගොත්තකුලපදෙසාදීනං බලං. න පාණාතිපාතාදිදුච්චරිතානං බලං.  
කස්සෙතං බලන්ති. කස්සපසම්මාසම්බුද්ධකාලෙ හික්ඛුසඬ්ඨස්ස  
දින්නදානාදිසුවරිතකම්මවිපාකං. තෙන වුත්තං.

1.

කස්සපස්ස මුනින්දස්ස, කාලෙ අඤ්ඤතරො නරො;



සම්බුද්ධමුපසංකම්ම, සුත්වා ධම්මං සුදෙසිතං.

2.

පටිලද්ධසද්ධො හුත්වා, සිලවත්තාන භික්ඛුනං;  
මධුරත්තපානෙ පවුරෙ, අදාසි සුමනො තදා.

3.

අදාසි චීවරෙ පත්තෙ, තට්ඨ කායබන්ධනෙ;  
අදා බීරසලාකඤ්ච, බහු කත්තරයට්ඨියො.

4.

අදා සුපස්සයං දානං, මඤ්චපීඨාදිකං තථා;  
පාවාර කම්බලාදීනි, අදා සිතනිවාරණො.

5.

අදා භෙසජ්ජදානානි, ආරොග්‍යත්ථාය භික්ඛුනං;  
එවං නානාවිධං පුඤ්ඤං, කත්වාන තිදිවං ගතො.

6.

තත්ථ දිබ්බවිමානම්හි, උජ්ජන්තො සො මහිද්ධිකො;  
දෙවච්ඡරාපට්ටුනො, දෙවසෙනාපුරක්ඛනො.

7.

දිබ්බෙහි නච්චගීතෙහි, දිබ්බවාදිතතන්තිහි;  
මොදමානො අනෙකෙහි, දිබ්බසම්පත්තියා සහ.

8.

යාවතායුං තහිං යත්වා, ජම්බුදීපෙ මනොරමෙ;  
පුරෙ පාටලිපුත්තම්හි, ධම්මාසොකස්ස රාජිනො.

9.

පුත්තො හුත්වාන නිබ්බත්ති, මහාථාමො මහාබලො;  
මහායසො මහාභොගො, ආසි බුද්ධාදිමාමකො.

10.

කාතබ්බං කුසලං තස්මා, භවසම්පත්ති මිච්ඡතා;  
පාලෙතබ්බ මථො සීලං, භාවෙතබ්බඤ්ච භාවනන්ති.

තතො කුමාරො උපරාජට්ඨානං ලහිත්වා සම්පත්තිං අනුභවමානො  
මොග්ගලිපුත්තතිස්සත්ථෙරමාදිං කත්වා මහාභික්ඛුසඬ්ඨසස්ස

වීවරපිණ්ඩපාතසෙනාසනගිලානපච්චයදානා දිවසෙන සක්කාරං කත්වා සීලං රක්ඛිත්වා උපොසථකම්මං කත්වා ආයුපරියොසානෙ යථාකම්මං ගතොති.

11.

එවංවිධං සුවරිතං සුමනො කරිත්වා,  
භාගිස්ස නෙකච්ඡවස්ස භවාභවෙසු;  
තුම්හෙපි හො සුවරිතං විභවානුරූපං,  
කත්වාන නිබ්බුතිපදං කරගං කරොථාති.

විසමලොමකුමාරස්ස චත්ථුං තතියං.

#### 14. කඤ්චනදෙවියා චත්ථුම්භි අයමානුපුබ්බිකථා

ජම්බුදීපෙ කිර දෙවපුත්තනගරං නාම දස්සනීයං එකං නගරං අහොසි. තස්මිං සමයෙ මනුස්සා යෙහුයොන පත්තමහං නාම පූජං කරොන්ති, භගවතා පරිභුත්තපත්තං ගහෙත්වා කතානෙකපූජාවිධානා උස්සවං කරොන්ති. තං පත්තමහන්ති වුව්චති. තස්මිං සමයෙ දෙවපුත්තනගරෙ රාජා සබ්බරත්තමයං රථං සබ්බාලඬිකාරෙහි අලඬිකාරාපෙත්වා කුමුදපත්තවණ්ණෙ චත්තාරො සින්ධුවෙ යොජෙත්වා සුසික්ඛිතසිප්පාවරියෙහි සත්තරත්තපරිනිට්ඨිතෙ අසිතිහත්ථවෙළග්ගෙ සත්ථුනා පරිභුත්තං සෙලමයපත්තං මුත්තාජාලාදීහි අලඬිකරිත්වා වෙළග්ගං ආරොපෙත්වා වෙළං රථෙ යථාපෙත්වා නගරං දෙවනගරං විය අලඬිකරිත්වා ධජපතාකාදයො උස්සාපෙත්වා තොරණග්ග සපත්තියොව පුණ්ණසංදීපමාලාදයොව පතිට්ඨාපෙත්වා අනෙකෙහි පූජාවිධානෙහි නගරං පදක්ඛිණං කාරෙත්වා නගරමජ්ඣෙ සුසජ්ජිතරත්තමණ්ඩපෙ පත්තධාතුං යථෙත්වා සත්තමෙ දිවසෙ මහාධම්මසවණං කාරාපෙසි. තදා තස්මිං ජනපදෙ බහු මනුස්සාව දෙවතාව යක්ඛරක්ඛසනාගසුපණ්ණාදයොව මනුස්සවෙසෙන යෙහුයොන තං සමාගමං ඔතරන්ති, එවමච්ඡරියං තං පූජාවිධානං අහොසි.

තදා එකො නාගරාජා උත්තමරූපධරං අගතපුබ්බපුරිසං එකං කුමාරිකං ධම්මපරිසත්තරෙ නිසින්තං දිස්වා තස්සා පටිබද්ධවිත්තො අනෙකාකාරෙහි තං යා වී ත්වා තස්සා අලද්ධමානො කුජ්ඣිත්වා නාසාවාතං විස්සජ්ජෙසි ඉමං මාරෙස්සාමිති. තං තස්සා සද්ධාබලෙන කිඤ්චි උපද්දවං කාතුං සමත්ථො නාහොසි. අථස්සා නාගො පාදතො පට්ඨාය යාවසකලසරීරං හොගෙන වෙයෙත්වා සීසෙ එණං කත්වා භායාපෙන්නො අට්ඨාසි. අනඤ්ඤවිහිතාය තාය ධම්මසවණබලෙන අණුමත්තම්පි දුක්ඛං නාහොසි. පහාතාය රත්තියා තං දිස්වා මනුස්සා කිමෙතන්ති කාරණං පුච්ඡිංසු, සාපි තෙසං කථෙත්වා එවං සච්චකිරියමකාසි. තථාහි.

1.

## රසවාහිනී

බ්‍රහ්මචාරී අහොසාහං, සඤ්ජාතා ඉධ මානුසෙ;  
තෙන සච්චෙන මං නාගො, බීජපමෙව පමුඤ්චතු.

2.

කාමාතුරස්ස නාගස්ස, නොකාසමකරියතො;  
තෙන සච්චෙන මං නාගො, බීජපමෙව මුඤ්චතු.

3.

විසවාතෙන බිත්තස්ස, කුපිතස්සොරගස්සහං;  
අකුද්ධා තෙන සච්චෙන, සො මං බීජපං පමුඤ්චතු.

4.

සද්ධම්මං සුඤ්ජානාහං, ගරුගාරවහත්තියා;  
අස්සොසිං තෙන සච්චෙන, බීජපං නාගො පමුඤ්චතු.

5.

අක්ඛරංවා පදංවාපි, අවිනාසෙත්වාච ආදිතො;  
අස්සොසිං තෙන සච්චෙන, බීජපං නාගො පමුඤ්චතුති.

සච්චකිරියාවසානෙ නාගරාජා තස්සා අතීච පසන්තො හොගං  
විනිවෙදෙත්වා එණසතං මාපෙත්වා තං එණගබ්භෙ නිසීදාපෙත්වා බහුහි  
නාගමානවකෙහි සද්ධිං උදකපුපං නාම පුප මකාසි, තං දිස්වා බහු  
නගරවාසිතො අවිජරියබ්භූතජාතා අට්ඨාරසකොට්ඨනෙන පුප මකංසු. තථාහි.

6.

නත්ථි සද්ධාසමො ලොකෙ, සුභදො සබ්බකාමදො;  
පස්සථස්සා බලං සද්ධා, පුජෙත්තෙවං නරො රගා.

7.

ඉධ ලොකෙව සාලත්ථ, භවහොග මනප්පකං;  
තස්මා සද්ධෙත කාතබ්බං, රතනත්තයගාරවත්ති.

අට්ඨෙවං සා පටිලද්ධමභාවිභවා යාවජීවං කොමාරිය බ්‍රහ්මචාරිණී භුත්වා  
ආයුපරියොසානෙ කාලං කත්වා තස්මිංයෙව නගරෙ රඤ්ඤො අග්ගමහෙසියා  
කුච්ඡිමිහි පටිසන්ධිං ගණ්හිත්වා දසමාසච්චයෙන මාතුකුච්ඡිතො නික්බමි.  
නික්බන්තදිවසෙ පනස්සා සකලදෙවපුත්තනගරෙ රතනවස්සං වස්සි. තෙනස්සා  
කඤ්ජනදෙවීති නාමං කරිංසු. සමන්තපාසාදිකා අහොසි. අභිරූපා  
දෙවච්ඡරපටිභාගා. මුඛතො උප්පලගන්ධො වායති. සරීරතො චන්දනගන්ධො  
වායති. සකලසරීරතො බාලසුරියො විය රංසියො නිච්ඡාරෙන්ති

චතුරතනගබ්බෙහ පදීපකිව්වං නාම නත්ථී. සබ්බො ගබ්බො සරීරා ලොකෙන ඵකො භාසො භොති, තස්සා රූපසම්පත්ති සකලජම්බුදීපෙ පාකටා අභොසී. තතො සකලජම්බුදීපවාසී රාජානො තස්සා අත්ථාය පිතුරඤ්ඤො පණ්ණාකාරානි පහිණිංසු. සා පන පඤ්චකාමෙ අනනුලිත්තා පිතරං අනුජානාපෙත්වා භික්ඛුනු පස්සයං ගන්ත්වා පබ්බජිත්වා විපස්සනං වඩ්ඪෙත්වා සහ පටිසම්භිදාහි අරහත්තං පාපුණ්ති.

8.

සුත්වාන සාදරවසෙන කුමාරිකෙවං;  
ධම්මඤ්ඤි සීලමමලං පරිපාලයන්ති;  
ලද්ධාන නෙකවිභවං විභවං පයාතා,  
මා හො පමජ්ජථ සදා කුසලජපයොගෙති.

කඤ්චනදෙවියා වත්ථුං චතුත්ථං.

## 15. බ්‍යග්ගස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

ජම්බුදීපෙ චූලරට්ඨා සන්තො බාරාණසීනගරෙ ඵකං පංසුපබ්බතං විනිවිජ්ඣිත්වා මහාමග්ගො භොති, තත්ථ වෙමජ්ඣෙ ඵකො බ්‍යග්ගො අත්තනො අන්ධපිතරං පබ්බතගුහායං කත්වා පොසෙන්නො වසති. තස්සෙව පබ්බතස්ස වනද්වාරෙ තුණ්ඩිලො නාම ඵකො සුවපොතකො රුක්ඛස්මිං වසති. තෙ උභොපි අඤ්ඤමඤ්ඤං පියසභායා අභෙසුං, තස්මිං සමයෙ පච්චන්තගාමවාසී ඵකො මනුස්සො අත්තනො මාතූගාමෙන සද්ධිං කලහං කත්වා බාරාණසිං ගච්ඡන්තො තං වනද්වාරං සම්පාපුණි. අථ සුවපොතකො පරිභීනත්තභාවං දුක්ඛිතං තං දිස්වා කම්පමානහදයො තං පක්කොසිත්වා හො කුහිං ගච්ඡසිති ආහ, තෙන පරබණ්ඩං ගච්ඡාමිති චුත්තො තුණ්ඩිලො හො ඉමස්මිං වනබණ්ඩමජ්ඣෙ ඵකො බ්‍යග්ගො වසති. කක්ඛලො ඵරුසො සම්පත්තසම්පත්තො මාරෙත්වා බාදති. මා ත්වං තෙන ගච්ඡාති ආහ. ස්වායං දුබ්භගො මනුස්සො හිතකාමස්ස තස්ස වචනං අනාදියිත්වා ගච්ඡාමෙවාති ආහ. තුණ්ඩිලො තෙනහි සම්ම යදි අනිවත්තමානො ගච්ඡසි. ඵසො බ්‍යග්ගො මම සභායො. මෙ වචනං තව සන්තිකා සුත්වා න ගණ්භාතීති. තස්ස තං අනාදියන්තො සො සුවරාජෙ පදුට්ඨවිත්තො මුග්ගරෙන පහරිත්වා මාරෙත්වා අරණිං අග්ගිං කත්වා මංසං බාදි. අසජ්ජුරිසසංසග්ගො නාමෙ ස ඉධ ලොකපරලොකෙසු දුක්ඛාවභොයෙව. තථාහි.

1.

මයා කතං මය්හමිදං, ඉති වෙස්සානරං නරො;  
සමාලිඬිගති සජ්ජෙමො, දහතෙවස්ස විග්ගහං.

2.

## රසවාහිනී

මධුබීරාදිදානෙන, පෙමසා පරිපාලිතො;  
සොරගො කුපිතොවස්ස, ඩසතෙවස්ස විග්ගහං.

3.

එවං නිහීනජව්වෙන, පාපෙන අකතඤ්ඤානා;  
නරා ධමෙන දීනෙන, කතොපි ඛණ්ඩගමො.

4.

අසාධුකො අයංතෙවං, ජානමානෙන ජන්තුනා;  
මුහුත්තමපි න කාතබ්බො, සඬගමො සො අනත්ථදොති.

තතො සො අසප්පුරිසො මංසං බාදිත්වා ගච්ඡන්තො වනඛණ්ඩමජ්ඣං සම්පාපුණි. අථ බ්‍යග්ඝො තං දිස්වා මහානාදං කරොන්තො ගහණත්ථාය උට්ඨාසි. සො බ්‍යග්ඝං දිස්වා භයජපත්තො තුණ්ඩිලස්ස වචනං සරිත්වා අහං හො තච සභායතුණ්ඩිලස්ස සන්තිකා ආගතොම්හීති ආහ, තං සුත්වා බ්‍යග්ඝො අත්තමනො එහි සම්මාති තං පක්කොසිත්වා අත්තනො වසනට්ඨානං නෙත්වා බාදිතබ්බාහාරෙන තං සන්තජපෙත්වා පිතුසන්තිකෙ නිසීදාපෙත්වා පුන වනඛණ්ඩ මගමාසි. අථස්ස පිතා පුත්තස්ස ගතකාලෙ තෙන සද්ධිං සල්ලපන්තො තස්ස වචනානුසාරෙන තුණ්ඩිලං මාරෙත්වා බාදිතභාවං අඤ්ඤාසි. තතො සො පුත්තස්ස ආගතකාලෙ තච සභායො තෙන මාරිතොති ආහ. තං සුත්වා බ්‍යග්ඝො අනත්තමනො වෙගෙන තස්ස වසනට්ඨානං ගන්ත්වා සම්ම තුණ්ඩිලාති සද්දං කත්වා අපස්සන්තො ලුඤ්චිතපත්තංවස්ස දිස්වා නිස්සංසයං තෙන මාරිතො මෙ සභායොති සොචන්තො පරිදෙවන්තො ආගඤ්ඡී. අථ සො අසප්පුරිසො තස්මිං තත්ථ ගතෙ තස්ස පිතරං පාසාණෙන පහරිත්වා මාරෙත්වා බ්‍යග්ඝංව දානි මාරෙස්සාමීති බ්‍යග්ඝාගමනමග්ගං ඔලොකෙන්තො නිලීනො අට්ඨාසි. තස්මිං ඛණෙ බ්‍යග්ඝොපි ආගඤ්ඡී. සො තස්සා ගතකාලෙ තස්ස තෙජෙන හීතො ගන්ත්වා ජීවිතං මෙ සාමි දෙහීති පාදමුලෙ උරෙන නිපජ්ජී, බ්‍යග්ඝො පන තෙන කතකම්මං දිස්වා තස්මිං චිත්තං නිබ්බාපෙත්වා මම සභායස්ස සාසනමාදායාගතස්ස දුබ්බිතුං න යුත්තන්ති චිත්තෙන්තො තං සමස්සාසෙත්වා ගච්ඡ සම්මාති සුඛං පෙසෙසි. එවඤ්චි සප්පුරිසසමාගමො නාම ඉධ ලොකපරලොකෙසු සුඛාවහොයෙව, වුත්තංහි.

5.

සබ්භිරෙව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;  
සබ්බත්ථ සන්ථවො තෙන, සෙය්‍යො හොති න පාපියො.

6.

සුඛාවහො දුක්ඛනුදො, සදා සබ්භි සමාගමො;  
තස්මා සප්පුරිසෙහෙව, සඬගමො හොතු ජන්තුනං.

තතො සො ඛයග්ගො තෙන මෙත්තවිත්තානුභාවෙන කාලං කත්වා සග්ගෙ නිබ්බත්තොති.

7.

එවංවිධොපි ඵරුසො පරමංසහොජී;  
ඛයග්ගො දයායුපගතො සුගතිං සුමෙධො;  
තස්මා කරොථ කරුණං සතතං ජනානං,  
තං වො දදාති විභවඤ්ච භවෙසු භොගන්ති.

ඛයග්ගස්ස වත්ථුං පඤ්චමං.

## 16. ඵලකඛණ්ඩදිත්තස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා

සාවත්ථීයං කිරෙතො මනුස්සො උත්තරාපථං ගච්ඡාමිති අද්ධානමග්ගපටිපන්නො ගිම්හානමාසෙ මජ්ඣිමනිකෙ ඛලාතපෙන කිලන්තො හුත්වා රුක්ඛවිජයං පටිසිත්වා තම්බුලං බාදන්තො ඵලකෙ නිසීදි. අථ උත්තරාපට්ඨාගච්ඡාන්තො එකො තට්ඨ ආතපෙන කිලන්තො ආගන්ත්වා පුරිමස්ස සන්තිකෙ නිසීදිත්වා භො පාතීයං අත්ථිති පුච්ඡි. ඉතරො පාතීයං නත්ථිති ආහ. අථස්ස සො මය්ගම්පි භො තම්බුලං දෙහි පිපාසිතොම්හිති වත්වාපි න ලභි. චතුකභාපණෙන එකං තම්බුලපණ්ණං කිණිත්වා ලද්ධො තත්ථට්ඨ නිසීදිත්වා බාදිත්වා පිපාසං විනොදෙත්වා තෙන උපකාරෙන තස්ස සිනෙහං කත්වා අත්තතො ගමනට්ඨාන මගමාසි, අථා පරභාගෙ සො පට්ටනං ගන්ත්වා නාවාය වණ්ණජ්ජත්ථාය ගච්ඡන්තො සමුද්දමජ්ඣං පාපුණි. තතො සත්තමෙ දිවසෙ නාවා හිජ්ජි. මනුස්සා මච්ඡකච්ඡපානං භක්ඛා ජාතා. සො එව පුරිසො අරොගො හුත්වා එකං ඵලකඛණ්ඩං උරෙ කත්වා සමුද්දං තරති. අථ තරොපි තට්ඨ නාවාය හින්තාය සෙසො හුත්වා සමුද්දං තරන්තො පුරිමෙන සමාගම්. අථ තෙ සත්තදිවසං සමුද්දෙ තරන්තා අඤ්ඤමඤ්ඤං සඤ්ජානිංසු. තෙසු කභාපණෙ දත්වා තම්බුලං ගහිතො එකං ඵලකඛණ්ඩං උරෙ කත්වා තරති. ඉතරස්සෙතං නත්ථී. අථ සො කභාපණෙ ගහෙත්වා දිත්තතම්බුලමත්තස්සො පකාරං සරිත්වා අත්තතො ඵලකඛණ්ඩං තස්ස අදාසි. සො තස්මිං සයිත්වා තරන්තො තං පහාය අගමාසි, අපරො අනාධාරකෙන තරන්තො ඔස්සට්ඨවිරියො උදකෙ ඔසිදිතුමාරති. තස්මිං බණෙ සමුද්දෙ අධිවත්ථා මණ්ණමෙඛලා නාම දෙවධිතා ඔසිදන්තං තං දිස්වා සප්පුරිසොති තස්ස ගුණානුස්සරන්ති වෙගෙනා ගන්ත්වා තං අත්තතො ආනුභාවෙන සමුද්දතීරං පාපෙසි. ඉතරංපි සා එතස්සෙව ගුණානුභාවෙන තීරං පාපෙසි. අථ ඵලකෙතොතිණ්ණපුරිසො තං දිස්වා විමහිතො කථං පුරතො අහොසි සම්මාති පුච්ඡි. සො න ජානාමි. අපිච බො සුබ්බෙනෙව තීරං පත්තොස්මිති ආහ. අථ දෙවධිතා දිස්සමානකසරිරෙතෙව අත්තතා ආතීතභාවං ආරොචෙන්ති ආහ.



1.

යො මාතරං පිතරංවා, ධම්මෙන ඉධ පොසති;  
රක්ඛන්ති තං සදා දෙවා, සමුද්දෙ වා ඵලෙපි වා.

2.

යො චෙ බුද්ධඤ්ච ධම්මඤ්ච, සංඝඤ්ච සරණං ගතො;  
රක්ඛන්ති තං සදා දෙවා, සමුද්දෙ වා ඵලෙපි වා.

3.

පඤ්චවිධං අට්ඨවිධං, පාතිමොක්ඛඤ්ච සංවරං;  
පාලෙති යො තං පාලෙන්ති, දෙවා සබ්බත්ථ සබ්බදා.

4.

කායෙන වාචා මනසා, සුවරින්තං වරතී ධ යො;  
පාලෙන්ති තං සදා දෙවා, සමුද්දෙ වා ඵලෙපි වා.

5.

යො සප්පුරිසධම්මෙසු, ධීතො ධ කතවෙදිකො;  
පාලෙන්ති තං සදා දෙවා, සමුද්දෙ වා ඵලෙපි වා.

තතො සො ආහ.

6.

නෙව දානං අදාසාහං, න සීලං පරිපාලයිං;  
කෙන මෙ පුඤ්ඤකම්මෙන, මමං රක්ඛන්ති දෙවතා;  
පුච්ඡාමි සංඝයං තුය්හං, තං මෙ අක්ඛාහී දෙවතෙති.

දෙවතා ආහ.

7.

අගාධා පාරගෙ හීමෙ, සාගරෙ දුරිතා කරෙ;  
හින්තනාවො තරන්තො ත්වං, හදයෙ කත්වා කලිඬගරං.

8.

යත්වා සප්පුරිසෙ ධම්මෙ, අත්තාන මනවෙක්ඛිය;  
ඛණසන්ථවස්ස පුරිසස්ස, අදාසි ඵලකං සකං.

9.

තං තුය්හං මිත්තධම්මඤ්ච, දානඤ්ච ඵලකස්ස තෙ;  
පතිට්ඨාසි සමුද්දස්මිං, ඵචං ජානාහී මාරිසාති.

එවඤ්ච වත්වා සා තෙ දිබ්බාභාරෙන සන්තප්පෙත්වා  
 දිබ්බවත්ථාලඤ්ඤායෙති අලඤ්ඤාත්වා අත්තනො ආනුභාවෙන  
 සාවත්ථිනගරෙයෙව තෙ පතිට්ඨාපෙසි. තතො පට්ඨාය තමෙව ආරම්භණං  
 කත්වා තෙ දානං දදන්තා සීලං රක්ඛන්තා උපොසථකම්මං කරොන්තා  
 ආයුපරියොසානෙ සග්ගපරායණා අහෙසුං.

10.

එවං පරිත්තකුසලෙනපි සාගරස්මිං,  
 සත්තා ලහන්ති සරණං බලු දෙවතාහි;  
 තුම්හෙපි සප්පුරිසතං න විනාසයන්තා,  
 මා හො පමජ්ජථ සදා කුසලජ්ජයොගෙනි.

එලකඛණ්ඩදිත්තස්ස වත්ථුං ඡට්ඨමං.

### 17. වොරසභායස්ස වත්ථුම්හි අයමානුපුබ්බිකථා

අම්භාකං භගවති පරිනිබ්බුතෙ ජම්බුදීපෙ දෙවදහනගරෙ එකො මනුස්සො  
 දුක්ඛිතො තත්ථ තත්ථ විවරන්තො පච්චන්තෙ අඤ්ඤතරං ගාමං ගන්ත්වා  
 තත්ථ එකස්මිං කුලගෙහෙ නිවාසං කප්පෙසි. තත්ථ මනුස්සා තස්ස යාගුහත්තං  
 දත්වා පොසෙසුං, තතො සො තත්ථ මනුස්සෙහි මිත්තසන්ථවං කත්වා  
 කතිපාහං තත්ථ වසින්වා අඤ්ඤට්ඨානං ගන්ත්වා අපරභාගෙ වොරකම්මං  
 කරොන්තො ජීවිකං කප්පෙති. අට්ඨකදිවසං වොරෙත්තං තං රාජපුරිසා  
 ගහෙත්වා රඤ්ඤො දස්සෙසුං. රාජා තං බන්ධනාගාරෙ කරොථාති ආණාපෙසි,  
 තෙ තං බන්ධනාගාරං නෙත්වා සඬබලිකාහි බන්ධිත්වා ආරක්ඛකානං  
 පටිපාදෙත්වා අගමංසු, බන්ධනාගාරෙ වසන්තස්ස තස්ස ද්වාදසසංවච්ඡරාති  
 අතික්කන්තාති. තතො අපරභාගෙ තස්ස පුබ්බසභායො පච්චන්තගාමවාසී  
 මනුස්සො කෙනවි කම්මෙන දෙවදහ මාගතො තත්ථ තත්ථ ආහිණ්ඩන්තො  
 බන්ධනාගාරෙ බද්ධං තං අද්දස. දිස්වා තස්ස හදයං කම්පි, සො රොදිත්වා  
 පරිදෙවිත්වා කිං තෙ මයා කත්තබ්බං සම්මාති පුච්ඡි. තතො තෙන සම්ම  
 බන්ධනාගාරෙ වසන්තස්ස මෙ ඉදාති ද්වාදසසංවච්ඡරාති අතික්කන්තාති,  
 එත්තකං කාලං දුබ්භොජනාදිනා මහාදුක්ඛං අනුභොමි. යාවාහං ආහාරං  
 පරියෙසිත්වා භුඤ්ජිත්වා ආගමිස්සාමි. තාව මං ඉතො මුඤ්චනුපායං ජානාහිති  
 චුත්තෙ සො සප්පුරිසො.

1.

රූපෙන කින්තු ගුණසීලවිප්චිතෙන,  
 මිච්ඡාලයස්ස කිතවස්ස ධියා කිමත්ථං;  
 දානා දිවාගවිගතෙන ධනෙන කිං වා;  
 මිත්තෙන කිං බාසනකාලපරම්මුඛෙනාති.

එවැනිව පන වත්වා සාධු සම්ම කරොම් තෙ වචනන්ති ආරක්ඛකානං සන්තිකං ගන්ත්වා භොන්තො යාවෙසො භත්තං භුඤ්ජිත්වා ආගච්ඡති. තාවාහං තස්ස පාටිභොගො භවිස්සාමි. විස්සජ්ජෙථ නන්ති ආහ, තෙහි න සක්කා භො එතං විස්සජ්ජෙතුං, අපි ච බො යාවායං ආගච්ඡති. තාව ත්වං අයසඬ්ඛලිකාය බද්ධො නිසීදිස්සසි, එවං තං විස්සජ්ජෙස්සාම, නො වෙ න සක්කාති ආහංසු, සො එවම්පි භොතු සම්මාති වත්වා තස්ස පාදතො සඬ්ඛලිකං මුඤ්චිත්වා අත්තතො පාදෙ කත්වා බන්ධනාගාරං පවිසිත්වා ඉතරං මුඤ්චාපෙසි. සොපි අසජ්ජුරිසො බන්ධනා මුත්තො න පුන තං යාන මගමාසි, අහො අකතඤ්ඤුතො පකතිං ඤාතුං භාරියං. යථාහ.

2.

වාරිපුරෙ යථා සොබ්භෙ, නෙවන්තො විසමං සමං;  
පඤ්ඤායතෙවංසාධුස්ස, භාවං මනසි සම්භවං.

3.

භාසන්ති මුඛතො එකං, චිත්තෙන්ති මනසා පරං;  
කායෙනෙකං කරොන්තෙවං, පකතායමසාධුතං.

4.

තෙසං යො භාවමඤ්ඤාසි, සොච පණ්ඩිතජාතිකො;  
බහුස්සුතොපි සොයෙව, පරචිත්තවිදුපි සො.

අථස්ස බන්ධනාගාරෙ වසන්තස්ස ද්වාදසසංවච්ඡරානි අතික්කන්තානි. එත්තකං කාලං ජිසච්ඡාපිළිතෙන තෙන ආහාරත්තාය පරො න යාවිතපුබ්බො, අනුච්ඡිට්ඨාහාරං ලහනදිවසතො අලහනදිවසායෙව බහුතරා භොන්ති, අථ ද්වාදසසංවච්ඡරාතික්කමෙ රඤ්ඤො පුත්තො නිබ්බන්ති. තදා රාජා අත්තතො විජිතෙ සබ්බබන්ධනාගාරානි විවරාපෙසි. අන්තමසො මිගපක්ඛිනොපි බන්ධනා මුඤ්චාපෙසි. ද්වාරෙ විවට්ඨන්තෙයෙව බන්ධනාගාරෙ මනුස්සා ඉච්ඡිතිච්ඡිතට්ඨානං අගමංසු. සො පනෙකොච තෙහි සද්ධිං අගන්ත්වා ඔහීයි. ආරක්ඛකෙහි ත්වං භො කස්මා න ගච්ඡසීති චුත්තෙ අහං භො පඤ්ඤාතභාවෙන ඉදානි න ගමිස්සාමි. අනිච්ඡරිනගත්තොස්මි. අන්ධකාරෙ ගමිස්සාමිති වත්වා අන්ධකාරෙ ආගතෙ නික්ඛම්ම අත්තොනගරෙ විස්සාසිකානං අභාවෙන කුතො ආහාරං ලභිස්සාමිති චිත්තෙන්තො නික්ඛම්ම රත්තන්ධකාරෙ ආමකසුසාන මගමාසි. එත්ථාහාරං ලභිස්සාමිති. තත්ථ සො අධුනා නික්ඛිත්තමතමනුස්සං දිස්වා මනුස්සට්ඨිනා මංසං ඡින්දිත්වා සීසකපාලෙ පක්ඛිපිත්වා තීහි මනුස්සසීසෙහි කතඋද්ධනෙ යපෙත්වා චිතකතො ඔමුක්කඅලාතෙහි අග්ගිං කත්වා සුසානං නිබ්බාපනත්ථායා හතඋදකෙන මනුස්සට්ඨිනා ආලොලෙන්තො මංසං පචිත්වා ඔතාරෙත්වා සාබාහඬිගෙන

හිරිකොපිණං පටිච්ඡාදෙන්වා නිවන්ථපිලොකිකං වාතාවරණං කත්වානිසිදි.  
තස්මිං ඛණෙ තත්ථ පිප්පලීරුක්ඛෙ අධිවත්ථා දෙවතා තස්ස තං කිරියං දිස්වා  
පුච්ඡිස්සාමි තාව නන්ති තං උපසඬ්ඛමිත්වා එවමාහ. හො ත්වං  
සනතරතිමීරාකුලෙ මහාරත්තියං තත්ථ තත්ථ විකිණ්ණනරට්ඨිසමාකිණ්ණ  
සොණසිගාලාදිකුණපාදකාකුලෙ මනුස්සමංසහක්ඛයක්ඛරක්ඛසාකුලෙ තත්ථ  
තත්ථ පජ්ජලන්තානෙකච්ඡතභයානතෙ සුසානෙ මනුස්සමංසං පවිත්වා  
කිංකරොසිති පුච්ඡන්ති ආහ.

5.

රත්තන්ධකාරෙ කුණපාදකෙහි,  
සමාකුලෙ සීවලීකාය මජ්ඣකු;  
මනුස්සමංසං පවසි ධ සීසෙ,  
වදෙහි කිං තෙන පයොජනං තෙනි.

අථ සො ආහ.

6.

න යාගහෙතු න ව දානහෙතු,  
සුසානමජ්ඣමිහි පවාමි මංසං;  
බුදාසමං නත්ථී නරස්ස අඤ්ඤං,  
බුදාවිනාසාය පවාමිමම්භොති.

තතො දෙවතා තං තථා භොතු, ඉමිනා පිලොතිකෙන වාතාවරණං කරොසි.  
කිමත්ථමෙතන්ති පුච්ඡන්ති.

7.

නිවන්ථසාබ්බො හිරිසංවරාය,  
පිලොතිකං තත්ථ පසාරයන්තො;  
කරොසි වාතාවරණඤ්ච සම්ම,  
කිමත්ථමෙතං වද පුච්ඡිතො මෙනි.

සො තස්සා වික්ඛන්තො ආහ.

8.

සුභා සුභාමිස්සිතසීතවාතො,  
සයං අවිත්තොව අවිත්තභාවා;  
දෙහං ඵ්ඨිත්වාන අසාධුකස්ස,  
අකතඤ්ඤානො මිත්තපට්ඨකස්ස.

9.

සමාවහන්තො යදි මෙ සරිරෙ,  
 ඵ්‍රසාති [\[ඵ්‍රසාතිසාසඩ්ගතිමජ්ජදානි ඉතිකත්තවි\]](#) තං වායු මමා විසිත්වා;  
 දුක්ඛං දදාතීති විසංච තං හො,  
 පරිවජ්ජිතුං බද්ධමිමං කුචෙලන්ති.

දෙවතා ආහ.

10.

කි මකාසි හො සො කතනාසකො තෙ,  
 ධනඤ්ච ධඤ්ඤං තච නාසයි ච;  
 මාතා පිතා බන්ධවො බෙත්ත වත්ථු,  
 විනාසිතා තෙන වදෙහි කිං තෙති.

තතො සො ආහ.

11.

යං රාජතො හොති භයං මහන්තං,  
 සබ්බස්ස භරණාදිවධාදිකඤ්ච;  
 අකතඤ්ඤානා සප්පුරිසෙන හොති,  
 ආරාව සො හො පරිවජ්ජනීයො.

12.

යමත්ථි වොරාරිභයඤ්ඤි ලොකෙ,  
 අථො දකෙනාපි ච පාවකෙන;  
 අකතඤ්ඤානා තං සකලමිපි හොති,  
 ආරාව සො හො පරිවජ්ජනීයො.

13.

පාණාතිපාතමිපි අදින්තදානං,  
 පරස්ස දාරුපගමං මුසා ච;  
 මජ්ජස්ස පානං කලහඤ්ච පෙසුනං,  
 සමථං ගිරං ධුත්තජනෙහි [\[අක්ඛධුත්තාදියොගං ඉතිකත්තවි\]](#) යොගං.

14.

සබ්බං අනත්ථං අසිචං අනිට්ඨං,  
 අපායිකං [\[අපායිකං ඉතිකත්තවි\]](#) දුක්ඛමනන්ත මඤ්ඤං;  
 අකතඤ්ඤානා සප්පුරිසෙන හොති;  
 ආරාව සො හො පරිවජ්ජනීයොති.

වත්වා අත්තනා අසප්පුරිසසංසග්ගෙනානුභූතං සබ්බං දුක්ඛං කපෙසී, තතො දෙවතා අහමිපි හො සත්ථුනො මඬගලසුත්තදෙසනාදිවසෙ ඉමස්මිංයෙව රුක්ඛෙ නිසින්තො.

අසෙවනා ව බාලානං, පණ්ඩිතානඤ්ච සෙවනා;  
පූජා ව පූජනීයානං, එතං මඬගල මුත්තමන්ති.

ගාථාය බාලස්ස දොසෙ අස්සොසිංති වත්වා තස්ස පසන්තො තං අත්තනො විමානං. නෙත්වා නභාපෙත්වා දිබ්බවත්ථාලඬකාරෙහි අලඬකරිත්වා දිබ්බන්තපානං. දත්වා මහන්තං සක්කාරසම්මානං. කත්වා අත්තනො ආනුභාවෙන තස්මිං. නගරෙ රජ්ජෙ අභිසිඤ්චාපෙසි. සො තත්ථ රජ්ජං කරොන්තො දානාදිනි පුඤ්ඤානි කත්වා ආයුපරියොසානෙ යථාකම්මං ගතොති.

## 15.

එවං අසාධුජනසඬගමසන්නිවාසං,  
සඤ්චජ්ජ සාධුසුචිසජ්ජනසඬගමෙන;  
දානාදි නෙකකුසලං පරිපූරයන්තා,  
සග්ගා පවග්ගවිභවං අභිසම්භූතාථාති.

වොරසභායස්ස වත්ථුං සත්තමං.

## 18. මරුත්තබ්බාත්මණස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

ජම්බුදීපෙ වන්දනාගා නාම ගඬිගාතීරෙ නොමගාමං. නාම අත්ථී. තස්මිං එකො මරුත්තො නාම බ්‍රාහ්මණො පටිවසති. තදා සො වොහාරත්ථාය තක්කසීලං ගන්ත්වා ගෙහං ආගච්ඡන්තො අන්තරාමග්ගෙ එකාය සාලාය කුට්ඨරොගා තුරං සුනඛං දිස්වා තස්මිං කාරුඤ්ඤෙන නීලවල්ලිතක්කම්බිලෙන මද්දිත්වා පායෙසි. සුනඛො වූපසන්තරොගො පාකතිකො හුත්වා බ්‍රාහ්මණෙන අත්තනො කතුපකාරං සල්ලක්ඛෙන්තො තෙනෙව සද්ධිං අගමාසි. අපරභාගෙ බ්‍රාහ්මණස්ස හරියා ගබ්භං පටිලහි, පරිපුණ්ණගබ්භාය තාය විජායනකාලෙ දාරකො තිරියම්පතිත්වා අන්තොගබ්භෙයෙව මතො. තදා තං සත්ථෙන ඛණ්ඩාඛණ්ඩිකං ඡින්දිත්වා නීහරිංසු, අථ බ්‍රාහ්මණො තං දිස්වා නිබ්බන්දහදයො සරාචාසං පභාය ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිත්වා අරඤ්ඤෙ විහරති. අථස්ස හරියා අඤ්ඤෙන සද්ධිං සංවසන්තී අයං මං පභාය පබ්බජිතොති බ්‍රාහ්මණෙ පදුට්ඨවිත්තා හො බ්‍රාහ්මණං මාරෙහිති සාමිකෙන සද්ධිං මන්තෙසි. තෙසං මන්තනං සුනඛො සුත්වා බ්‍රාහ්මණෙනෙව සද්ධිං වරති. අපෙකදිවසං තස්සා සාමිකො තා ප සං මාරෙස්සාමීති ධනු කලාපං ගහෙත්වා නික්ඛමි, තදා තාපසො එලාඵලත්ථාය අරඤ්ඤං ගතො. සු න ඛො අස්සමෙයෙව ඔ හී යි. පුරිසො තාපසස්සාගමනමග්ගං ඔලොකෙන්තො ගච්ඡන්තරෙ නිලීනො අච්ඡි.



සුනඛො තස්ස පමාදං ඔලොකෙත්වා ධනුනො ගුණං බාදිත්වා ඡීන්දි. සො සුන ගුණං පාකතිකං කත්වා ආරොපෙසි. එවං සො ආරොපිතං ආරොපිතං බාදතෙව, අථ සො පාපපුරිසො තාපසස්සාගමනං ඤත්වා තං මාරස්සාමීති ධනුනා සද්ධිං අගමාසි. අථස්ස සුනඛො පාදෙ ඩසිත්වා පාතෙත්වා තස්ස මුඛං බාදිත්වා දුබ්බලං කත්වා භුඬිකාරමකාසි, එවඤ්ඤි සප්පුරිසා අත්තනො උපකාරකානං පච්චුපකාරං කරොන්ති. වුත්තඤ්ඤි.

1.

උපකාරං කරොන්තො සො, සුනඛො කතවෙදිකො;  
සත්තුපසාතකං කත්වා, ඉසිනො දාසි ජීවිතං.

2.

තිරච්ඡානාපි ජානන්ති, ගුණමත්තනි කතං සදා;  
ඉති උත්වාන මෙධාවී, කතඤ්ඤා භොන්තු පාණිනොති.

තනො තාපසො සුනඛස්ස සද්දෙනා ගන්ත්වා තස්ස තං විජ්ජකාරං දිස්වා කාරුඤ්ඤෙන පටිජිග්ගිත්වා වූපසන්තවණං බලප්පත්තං පොසෙත්වා තත්ථෙව වසන්තො ඤානාහිඤ්ඤං නිබ්බත්තෙත්වා ආයුපරියොසානෙ බ්‍රාහ්මලොකපරායණො අභොසිති.

3.

සුත්වාන සාධු සුනඛෙන කතුපකාරං,  
මෙත්තිංදිසස්ස පකතං ඉසිනා ව සුත්වා;  
සම්මා කරොථ කරුණඤ්ච පරුපකාරං,  
තං සබ්බදා භවති වො භවභොගහෙතුති.

මරුත්තබ්‍රාහ්මණස්ස වත්ථුං අට්ඨමං.

## 19. පානියදින්නස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

ජම්බුදීපෙ අඤ්ඤතරස්මිං ජනපදෙ කිරෙ කො මනුස්සො රට්ඨතො රට්ඨං ජනපදතො ජනපදං විවරන්තො අනුක්කමෙන වන්දනාගානදීතීරං පත්වා නාවං අභිරුහිත්වා පරතීරං ගච්ඡති. අථාපරා ගබ්හිනිත්ථී තාය එව නාවාය ගච්ඡති, අථ නාවා ගඬිගාමජ්ඣස්පත්තකාලෙ තස්සා කම්මජවාතා වලිංසු. තනො සා විජායිතුමසක්කොන්ති කිලන්තා පානියං මෙ දෙථ, පිපාසිතාමිහිති මනුස්සෙ යාවි. තෙ තස්සා වචනං අසුණන්තා විය පානියං නාදංසු, අථ සො ජානපදිකො තස්සා කරුණායන්තො [කරුණායපානියං, කරුණායන්තොපානියං, කරුණායනොයං ඉතිවකත්ථවි] තොයං ගහෙත්වා මුඛෙ ආසිඤ්චි, තස්මිං බණ්ණ සා ලද්ධස්සාසා සුඛෙන දාරකං විජායි, අථ තෙ තීරං පත්වා කතිපයදිවසෙන අත්තනො අත්තනො යානං පාපුණිංසු. අථාපරභාගෙ සො ජානපදිකො

## රසවාහිනී

අඤ්ඤතරකිව්වං පටිච්ච තස්සා ඉත්ථියා වසනනගරං පත්වා තත්ථ තත්ථ ආහිණ්ඩන්තො නිවාසනට්ඨානං අලහිත්වා නගරද්වාරෙ සාලං ගන්ත්වා තත්ථ නිපජ්ජී. තස්මිංයෙව දිවසෙ වොරා නගරං පවිසිත්වා රාජගෙහෙ සන්ධිං ඡින්දිත්වා ධනසාරං ගහෙත්වා ගච්ඡන්තා රාජපුරිසෙහි අනුබන්ධා ගන්ත්වා තායෙව සාලාය ඡඩ්ඛෙත්වා පලායිංසු. අථ රාජපුරිසා ආගන්ත්වා වොරෙ අපස්සන්තා තං ජානපදිකං දිස්වා අයං වොරොති ගහෙත්වා පච්ඡාබාහං ගාළ්භං බන්ධිත්වා පුන දිවසෙ රඤ්ඤො දස්සෙසුං. රඤ්ඤො කස්මා භණෙ වොරකම්ම මකාසිති පුච්ඡිතො නාහං දෙව වොරො, ආගන්තුකොම්හිති චුත්තෙ රාජා වොරෙ පරියෙසිත්වා අලහන්තො අයමෙව වොරො, ඉමං මාරෙථාති ආණාපෙසි. රාජපුරිසෙහි තං ගාළ්භං බන්ධිත්වා ආසාතනං නීතෙ සා ඉත්ථී තං තථා නියමානං දිස්වා සඤ්ජානිත්වා කම්පමානහදයා මුහුත්තෙන රඤ්ඤො සන්තිකං ගන්ත්වා වන්දිත්වා දෙව එසො න වොරො ආගන්තුකො මුඤ්චට්ඨෙතං දෙවාති ආහ. රාජා තස්සා කථං අසද්දහන්තො යජ්ජෙතං මොචෙතු මිච්ඡසි. තස්සග්ගසනකං ධනං දත්වා මුඤ්චාපෙහිති, සා සාමි මම ගෙහෙ ධනං නත්ථී. අපිව මම සත්තපුත්තෙහි සද්ධිං මං දාසිං කරොහි, එතං මුඤ්ච දෙවාති ආහ, අථ රාජා ත්වං එතං අධුනාගතොති වදසි. එතං නිස්සාය පුත්තෙහි සද්ධිං අත්තානං දාසත්තං සාවෙසි. කිමෙසො තෙ ඤාති වා, උදාහු උපකාරකොති පුච්ඡන්තො ආහ.

1.

කිංතෙ හොති අයං පොසො, තුවං පුච්ඡාමි සංසයං;  
භාතා වා තෙ පිතා හොති, පති වා දෙවරො තව.

2.

ඤාති සාලොහිතො කින්නු, උදාහු ඉණ්දායකො;  
අථොපකාරකො කින්නු, කස්මාස්ස දෙසි ජීවිතංති.

තතො සා ආහ.

3.

එසො මෙ පුරිසො දෙව, කතපුබ්බොපකාරකො;  
අතාණමෙකිකං **[අත්තානමෙකිකං ඉතිකත්ථවි]** වෙසො, දුක්ඛිතං  
මරණෙ යීතං.

4.

විජායිතු මසක්කොන්තිං, ගබ්භිනිං දුක්ඛවෙදිනිං;  
තොයෙන මං උපට්ඨාසි, තෙනාහං සුඛිතා තදා.

5.

හඬගකල්ලොලමාලාය, උත්තරන්තං මහණ්ණවං;  
පහාය පාතුං කුපස්ස, යාති ලොකො පිපාසිතො.

6.

තථෙව විජ්ජමානෙසු, ජනෙසු මනුජාධිප,  
එකස්සෙව මනස්මිංහි, ගුණං තිට්ඨති සාධුකං.

7.

පහත්වාන මතං හත්ථිං, මංසත්ථි කෙවි ජන්තුනො;  
අනුබන්ධන්ති මංසත්ථං, සසං ධාවන්ත මෙකකං.

8.

තථෙව විජ්ජමානෙසු, ජනෙසු මනුජාධිප;  
ගුණවන්ත මනුබන්ධන්ති, සජ්ජුරිසං කතවෙදිකං.

9.

තස්මා සජ්ජුරිසෙ ධම්මෙ, පතිට්ඨාස්මි නරාධිප;  
අනුස්සරන්ති එතෙන, කතපුබ්බු පකාරකං.

10.

අහඤ්ච මම පුත්තා ච, එතෙනම්හ සුඛාපිතා;  
ජීවිතම්පි පරිච්චජ්ජ, මුච්චතීයො අයං මයාති.

තතො රාජා දොවාරිකං පක්කොසිත්වා තම්පි පුච්ඡිත්වා අධුනාගතභාවං  
ඤ්ඤා තස්සා සජ්ජුරිසධම්මෙ සන්තුට්ඨො තෙසං උභින්නම්පි මහන්තං යසං  
අනුප්පදාසි. තෙ ලද්ධයසා ත තො පට්ඨාය දානාදීනි පුඤ්ඤකම්මානි කත්වා  
සග්ගපරායණා අහෙසුන්ති.

11.

ධම්මෙ පතිට්ඨිතමනා අපි මාතුගාමා,  
එවං ලහන්ති විභවඤ්ච පසංසනඤ්ච;  
ධම්මඤ්ච සාධුවරිතං මනසිකරොන්තො,  
ධම්මෙසු වත්තථ සදා සුච්ඡිස්සන්ති.

පානියදින්නස්ස වත්ථුං නවමං.

## 20. සහායස්ස පරිච්චත්තජීවිතකස්ස වත්ථුම්හි අයමානුපුබ්බිකථා

භගවති පරිනිබ්බුතෙ සාවත්ථියං සොමව්‍රාහ්මණො සොමදත්තව්‍රාහ්මණොති  
ද්වෙ ව්‍රාහ්මණා වසන්ති. තත්ථ සොමදත්තව්‍රාහ්මණෙන සද්ධිං

## රසවාහිනී

සොමබ්‍රාහ්මණෝ යෙහුයොන දූතං කීළති. අටේකදිවසං සොමදත්තො සොමබ්‍රාහ්මණං තෙන පරාජෙත්වා තස්ස උත්තරාසඬ්ඨිගඤ්ච ලඤ්ජනමුද්දිකඤ්ච ගහෙත්වා අත්තනො ගෙහං ගච්ඡන්තො සොමබ්‍රාහ්මණස්ස එහි ගෙහං ගච්ඡා- මාති ආහ. තතො සොමො නාහං සම්ම එකසාටකො හුත්වා අත්තරවීරී. ඔතරිතුං සක්කොමි. ගමනතො එත්ථෙව මෙ යානං වරතරත්ති ආහ, සොමදත්තෙන එවං සති සම්ම ඉමං උත්තරාසඬ්ඨිගං ගණ්හාති තස්ස තං දත්වා ඉදානි සම්ම එහිති චුත්තොපි නාගච්ඡති. පුන තෙන හො කස්මා නාගච්ඡසිති පුට්ඨො සම්ම මම හත්ථෙ මුද්දිකං අපස්සන්තා මෙ පුත්තදාරාදයො මයා සද්ධිං කලහං කරොන්තීති ආහ, අථ සො එවං සන්තෙ යදා තෙ පහොති. තදා මය්හං දෙහිති මුද්දිකමිපි දත්වා තං ගහෙත්වා ගෙහං අගමාසි. අථ තෙ එත්තකෙන සහායා අහෙසුං. අපරහාගෙ සොමදත්තබ්‍රාහ්මණං අයං පරදාරකම්මං අකාසිති මනුස්සා ගහෙත්වා රඤ්ඤො දස්සෙසුං. රාජා තස්ස රූපසම්පත්තිං දිස්වා රාජාණං අකත්වා මා හො පුන එවමකාසිති ඔවදිත්වා විස්සජ්ජෙසි. රාජා තං යාවතතියවාරං ඔවදන්තො විස්සජ්ජෙත්වා චතුත්ථෙවාරෙ ගච්ඡෙත්තං ආසාතනං නෙත්වා මාරෙථාති ආණාපෙසි. එවං පාපකම්මෙ නිරතා අනෙකාකාරෙන ඔවදන්තාපි න සක්කා නිවාරෙතුං. තථාහි.

1.

සොණා වෙව සිගාලා ව, වායසා නීලමක්ඛිකා;  
ඉච්චෙතෙ කුණපෙ සත්තා, න සක්කා තෙ නිසෙධිතුං.

2.

තථා පාණාතිපාතෙසු, පරදාරෙ සුරාය ව;  
මුසාවාදෙසු ථෙයොසු, සත්තසත්තා න වාරියාති.

තතො රාජපුරිසා තං බන්ධිත්වා පක්කමිංසු. තදා සොමබ්‍රාහ්මණො සොමදත්තං තථා නීයමානං දිස්වා කම්පමානහදයො රාජපුරිසානං සන්තිකං ගන්ත්වා ඉමං හො මුහුත්තං මා මාරෙථ. යාව රාජානං ජානාපෙස්සාමීති වත්වා රඤ්ඤො සන්තිකං ගන්ත්වා වන්දිත්වා ධීතො දෙව මම ජීවිතං සොමදත්තස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස දස්සාමි. එතං මුඤ්චථ. යදි මාරෙතුකාමා, මං මාරෙථාති ආහ. රාජා තුණ්හි **[තුට්ඨො ඉතිකත්ථවි]** අහොසි, රාජපුරිසා සොමදත්තං මුඤ්චිත්වා සොමබ්‍රාහ්මණං ආසාතනං නෙත්වා මාරෙසුං, අහො කතඤ්ඤුතො කතථෙදිතා.

හොති චෙත්ථ.

3.

කකුපකාර මත්තානං, සරත්තා කෙචි මානුසා;  
ජීවිතං දෙන්ති සොමොච, සොමදත්තස්ස අත්තනොති.

## රසවාහිනී

සො තෙන ජීවිතදානෙන දෙවලොකෙ නිබ්බත්තිත්වා මහත්තෙ කනකවිමානෙ දෙවච්ඡරාසහස්සපරිවුතො දිබ්බසම්පත්තිමනුභොත්තො පටිවසති. තදා සොමදත්තබ්බාග්මණො එසො මං මරණප්පත්තං මොවෙසීති වත්වා තස්සත්ථාය දානං දත්වා පත්තිං අදාසි. තාවදෙවස්ස තතො බහුතරං දෙවස්සරියං අහොසි දෙවානුභාවඤ්ච. තතො සො සොමදෙවො අත්තතො දෙවස්සරියං ඔලොකෙන්තො සභායස්ස අත්තතො ජීවිතදානං අද්දස. දිස්වා අත්තභාවං විජහිත්වා මාණවකචණ්ණෙන සොමදත්තබ්බාග්මණං උපසඬකම්මිත්වා පටිසන්ථාරං කත්වා අත්තානං දෙවලොකෙ නිබ්බත්තභාවං පකාසෙත්වා තං ගහෙත්වා අත්තතො ආනුභාවෙන දෙවලොකං නෙත්වා යථාකාමං සම්පත්ති මනුභවාති වත්වා සත්තාහං දෙවස්සරියං දත්වා සත්තමෙ දිවසෙ නෙත්වා තස්ස ගෙහෙයෙව පතිට්ඨාපෙසි. තත්ථ හි දිබ්බසම්පත්ති මනුභුතස්ස මනුස්සසම්පත්ති පටික්කුලා භොති. තතො සො දිබ්බසම්පත්තිමනුස්සරත්තො කිසො දුබ්බලො උප්පණ්ඩුප්පණ්ඩුකජාතො අහොසි. අට්ඨකදිවසං දෙවපුත්තො තං ඔලොකෙන්තො තථා දුක්ඛප්පත්තං දිස්වා න සක්කා මනුස්සෙන දිබ්බසම්පත්තිමනුභවිතුන්ති ඉච්ඡතිච්ඡිතසම්පත්තිදායකං එකං චිත්තාමණං දත්වා තස්ස හරියම්පි අත්තතො ආනුභාවෙන රූපවන්ථං යසවන්තං වණ්ණවන්තං අතික්කන්තමනුස්සිත්ථිවණ්ණං අකාසි, අපරභාගෙ තෙ ජයම්පතිකා පච්චක්ඛතො දිට්ඨදිබ්බසම්පත්තිවිභවා දානං දත්වා සීලං රක්ඛිත්වා සභායදෙවපුත්තස්ස සන්තිකෙයෙව නිබ්බත්තිංසුති.

4.

මන්දෙන නන්දිතමනා උපකාරකෙන,  
පාණම්පි දෙන්ති සුජනා ඉති චිත්තයිත්වා;  
මිත්තද්දු මා හවථ හො උපකාරකස්ස;  
පාසංසියා හවථ සාධුජනෙහි නිව්චංති.

සභායස්ස පරිච්චත්තජීවිතකස්ස වත්ථුං දසමං.

නන්දියරාජවග්ගො දුතියො.

## යක්ඛවඤ්චිතවග්ගො

### 21. යක්ඛවඤ්චිත වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා

භගවති පරිනිබ්බුතම්හි කොසලරඤ්ඤො කිර ජනපදෙ තුණ්ඩගාමොනාම අහොසි. තත්ථෙට්ඨො බුද්ධදාසො නාම මනුස්සො “යාවජීවං බුද්ධං සරණං ගච්ඡාමි. බුද්ධො මෙ සරණං තාණං ලෙණං පරායණන්ති” එවං ජීවිතපරියන්තං බුද්ධං සරණං ගතො පටිවසති, තස්මිං සමයෙ එකො ජනපදවාසිකො තත්ථ තත්ථ ආභිණ්ඩන්තො තං තුණ්ඩගාමං පත්වා තස්සෙව සරෙ නිවාසං කප්පෙසි,

තස්ස පන ජානපදිකස්ස සරීරෙ එකො යක්ඛො ආවිසිත්වා පිළෙති, තදා තස්ස ගාමස්ස පවිසනකාලෙ යක්ඛො බුද්ධදාසො පාසකස්ස ගුණතෙජෙන තස්ස ගෙහං පවිසිතුං අසක්කොන්තො තං මුඤ්චිත්වා බහිගාමෙ සත්තාහං අට්ඨාසි තස්සාගමනං ඔලොකෙන්තො. තතො සො ජානපදිකො සත්තදිවසං තත්ථ වසිත්වා සත්තමෙ දිවසෙ සකරට්ඨං ගන්තුකාමො ගාමා නික්ඛමි. අථ තං තථා නික්ඛන්තං දිස්වා යක්ඛො අග්ගහෙසි, අථ සො තං එත්තකං කාලං කුහිංගතොසිති පුච්ඡි. යක්ඛො හො තවත්ථාය එත්ථ වසන්තස්ස මෙ සත්තාහං අතික්කන්තන්ති. තතො සො කො තෙ මයා අත්ථො, කිං තෙ දම්මීති, අථ යක්ඛෙන හො අහං බුද්ධාය පිළිතො හත්තෙන මෙ අත්ථොති චුත්තො සො එවං සති කස්මා මං අන්තොගෙහෙ වසන්තං න ගණ්ඨිති ආහ. යක්ඛෙන හො තස්මිං සරෙ බුද්ධං සරණං ගතො එකො උපසකො අත්ථි, තස්ස සීලතෙජෙන ගෙහං පවිසිතුමසක්කොන්තො අට්ඨාසිත්ති චුත්තො ජානපදිකො සරණං නාම කිත්ති අජානන්තො කිත්ති වත්වා සො සරණං අග්ගහෙසිති යක්ඛං පුච්ඡි. යක්ඛො “බුද්ධං සරණං ගච්ඡාමි”ති වත්වා සරණං අග්ගහෙසිති ආහ. තං සුත්වා ජානපදිකො ඉදානි ඉමං වඤ්ඤෙස්සාමිති වින්තෙත්වා තෙනහි යක්ඛ අහමපි බුද්ධං සරණං ගච්ඡාමිති ආහ. එවං චුත්තමත්තෙයෙව යක්ඛො මහාසද්දං කරොන්තො හ යෙ න හමන්තො පලාසි, එවං සම්මාසම්බුද්ධස්ස සරණං ඉධලොකෙ භයො පද්දව නිවාරණත්ථං හොති, පරලොකෙ සග්ගමොක්ඛාවහං. තථාහි.

1.

බුද්ධොති වචනං එතං, අමනුස්සානං භයාවහං;  
බුද්ධහත්තිකජන්තුනං, සබ්බදා මුද්ධාවහං.

2.

සබ්බොපද්දවනාසාය, පච්චක්ඛදිබ්බමොසධං;  
දිබ්බමන්තං මහාතෙජං, මහායන්තං මහබ්බුතං.

3.

තස්මා සො දාරුණො යක්ඛො,  
දිස්වා තං සරණෙ යිථං;  
උබ්බිග්ගො ව භයජ්ජත්තො,  
ලොමහට්ඨො ව ඡම්භිතො.

4.

හමන්තො ධාවිතං දිස්වා, තිම්ඨොව සුරියුග්ගතෙ,  
සිම්බලිතුලභට්ඨංව, වණ්ඩවාතෙන බණ්ඩිතං.

5.



යං දුක්ඛං රාජවොරාරි, යක්ඛපෙතා දිසමිහවං;  
නිව්ඡන්තෙන මනුස්සෙන, ගන්තබ්බං සරණත්තයංති.

තතො ජානපදිකො සරණාගමනෙ මහාගුණං මහානිසංසං ඔලොකෙන්වා  
බුද්ධෙ සගාරවො සජ්ජෙමො “ජීවිතපරියන්තං බුද්ධං සරණං ගච්ඡාමි”ති  
සරණං ගන්ත්වා තෙනෙව සරණාගමනානුභාවෙන ජීවිතපරියොසානෙ  
සුත්තජපබුද්ධොවිය දෙවලොකෙ නිබ්බත්තිති.

6.

දිස්වාන එවං සරණං ගතං තං,  
අපෙන්නි යක්ඛාපි මහබ්භයෙන;  
පාලෙථ සීලං සරණඤ්ච තස්මා,  
ජහාථ දුරිතං සුගතිං භජවිහොති.

යක්ඛවඤ්චිතවත්ථුං පථමං.

## 22. මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

භගවති ධර්මානෙ රාජගහනගරෙ කිර එකො බ්‍රහ්මහත්තිකො  
මිච්ඡාදිට්ඨිකො පට්ටසති, තත්ථෙව සම්මාදිට්ඨිකොපි. තෙසං උභින්නමිපි ද්වෙ  
පුත්තා අහෙසුං. තෙ එකතො කිලන්තා වඩ්ඪන්ති. අථාපරභාගෙ  
ගුළුකිලංකිලන්තානං සම්මාදිට්ඨිකස්ස පුත්තො “නමො බුද්ධායා”ති වත්වා  
ගුළුහං බිපන්නො දිවසෙ දිවසෙ ජිනාති. මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස පුත්තො “නමො  
බ්‍රහ්මුනො”ති වත්වා බිපන්නො පරාජෙති, තතො මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස පුත්තො  
නිව්චං ජිනන්තං සම්මාදිට්ඨිකං කුමාරං දිස්වා සම්ම ත්වං නිව්චමෙව ජිනාසි, කිං  
වත්වා ගුළං බිපසිති පුච්ඡි. සොහං සම්ම “නමො බුද්ධායා”ති වත්වා බිපාමිති  
ආහ. සොපි තතො පට්ඨාය “නමො බුද්ධායා”ති වත්වා බිපති, අථ තෙ  
යෙහුයොන දුතෙ සමසමාව හොන්ති. අපරභාගෙ මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස පුත්තො  
පිතරා සද්ධිං දාරුනමත්ථාය වනං ගන්ත්වා සකටෙන දාරුං ගහෙන්වා  
ආගච්ඡන්තො නගරද්වාරසමීපෙ සකටං විස්සජ්ජෙන්වා තිණෙ බාදනත්ථාය  
ගොණෙ විස්සජ්ජෙසි, ගොණා තිණං බාදන්තො අඤ්ඤෙහි ගොරුපෙහි සද්ධිං  
අන්නොනගරං පට්ඨිංසු. අථස්ස පිතා ගොණෙ පරියෙසන්තො සකටං  
ඔලොකෙහිති පුත්තං නිවත්තෙන්වා නගරං පට්ටියො අහොසි, අථ සායණෙන  
ජාතෙ මනුස්සා නගරද්වාරං පිදහිංසු, තතො කුමාරො බහිනගරෙ දාරුසකටස්ස  
හෙට්ඨා සයන්තො නිද්දුපගතො අහොසි. අථ තස්සා රත්තියා සම්මාදිට්ඨිකො ව  
මිච්ඡාදිට්ඨිකො වාති ද්වෙ යක්ඛා ගොවරං පරියෙසමානා සකටස්ස හෙට්ඨා  
නිපන්නං කුමාරං අද්දසංසු, තෙසු මිච්ඡාදිට්ඨිකො ඉමං බාදාමිති ආහ. අථාපරො  
මා එව මකාසි, “නමො බුද්ධායා”ති වාවකො එසොති, බාදාමෙවෙතන්ති  
වත්වා ඉතරෙන යාවතතියං වාරියමානොපි ගන්ත්වා තස්ස පාදෙ ගහෙන්වා

## රසවාහිනී

ආකඩ්ඪී. තස්මිං ඛණෙ දාරකො පුබ්බපරිවයෙන “නමො බුද්ධායා”ති ආහ තං සුත්වා යක්ඛො භයජ්ජත්තො ලොමහට්ඨො හත්ථං විස්සජ්ජත්තො පටික්කම්ම අට්ඨාසී. අහො අච්ඡරියං බුද්ධානුභාවං අබ්භුතං, එවං අත්තං අනීයාතෙත්වා පරිවයෙන “නමො බුද්ධායා”ති චුත්තස්සපි භයං ඡම්භිතත්තං උපද්දවං වා න හොති. පගෙව අත්තං නීයාතෙත්වා යාවජීවං බුද්ධං සරණං ගතස්සාති. චුත්තස්සභි.

1.

යථාපි සිබ්බනො නාදං, භුජඬ්ඨානං භයාවහං;  
එවං බුද්ධොති වචනං, අමනුස්සානං භයාවහං.

2.

යථා මන්තස්ස ජජ්ජෙන, විලයං යාති කිබ්බිසං;  
එවං බුද්ධොති වචනෙන, අපයන්ති [\[පහායන්ති ඉතිසබ්බත්ථ\]](#)  
පිසාවකා.

3.

අග්ගිං දිස්වා යථා සිත්ථං, දුරතොව විලීයති;  
දිස්වානෙවං සරණගතං, පෙනා පෙන්නිව [\[පෙනාපෙන්නාව ඉතිකත්ථවි\]](#)  
දුරතො.

4.

පවරං බුද්ධඉච්චෙන, මක්ඛරද්වයමබ්භුතං;  
සබ්බො පද්දවනාසාය, ථීරපාකාර මුග්ගතං.

5.

සත්තරතනපාසාදං, තමෙව වජිරං ගුහං;  
තමෙව නාවං දීපං තං, තමෙව කවචං සුභං.

6.

තමෙව සිරසි භාසන්තං, කිරිටං රතනාමයං;  
ලලාටෙ තිලකං රම්මං, කජ්ජුරං නයනද්වයෙ.

7.

තාඩ්ඬිකං කණ්ණයුගලෙ, සොණ්ණමාලා ගලෙ සුභා;  
එකාවළි තාරභාර, භාරා ජත්තුසු ලඬ්ඬිකතා.

8.

අඬ්ඨගදං බාහුමුලස්ස, කරග්ගෙ වලයං තථා;

අඩිගුලිස්වඩිගුලියඤ්ච, බග්ගං මඩිගලසම්මතං.

9.

සොණ්ණා තපත්ත මුණ්හිසං, සබ්බාණංව සරාසනං;  
තමෙව සබ්බාලඤ්ඤාරං, තමෙව දුරිතාපහං.

10.

තස්මා හි පණ්ඩිතො පොසො,  
ලොකලොචනසත්ථුනො;  
සරණං තස්ස ගන්තෙව,  
ගුණනාමං එහිපස්සිකං.

11.

නමොති වචනං පුබ්බං, බුද්ධායෙති ගිරං තදා;  
සුපන්නෙන කුමාරෙන, මිච්ඡාදිට්ඨිකසුත්තනා.

12.

සුත්වා චුත්තං පිසා වාපි, මනුස්සකුණපෙ රතා;  
න හිංසන්ති අහො බුද්ධ, ගුණසාරමහත්තතාති.

අථ සම්මාදිට්ඨිකයක්කො මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස යක්ඛස්ස එවමාහ, අයුත්තං හො තයා කතං. බුද්ධගුණ පහාරො දින්නො, දණ්ඩකම්මං තයා කාතබ්බංති, තෙන කිංමයා සම්ම කාතබ්බන්ති චුත්තෙ බුහුක්ඛිතස්ස ආහාරං දෙහීති ආහ. තතො සො සාධුති වත්වා යාවාහං ආගච්ඡාමි, ත්වං තාවෙත්ථ වච්ඡාහීති වත්වා බිම්බිසාරරඤ්ඤො කඤ්චනතට්ටකෙ වඩ්ඪිතං රසභොජනං ආහරිත්වා කුමාරස්ස පිතුවණ්ණෙන දාරකං භොජෙත්වා පුන කුමාරෙන චුත්තබුද්ධවචනඤ්ච අත්තනා කතවායාමං වාති සබ්බං තට්ටකෙ ලිඛිත්වා ඉදං රඤ්ඤොයෙව පඤ්ඤායතුති අධිට්ඨාය අගමංසු, අථ පහාතාය රත්තියා රඤ්ඤො භොජනකාලෙ රාජපුරිසා තත්ථ තට්ටකං අදිස්වා නගරං උපපරික්ඛන්තා සකමෙ දාරකඤ්ච තට්ටකඤ්ච දිස්වා තට්ටකෙන සද්ධිං තං ගහෙත්වා රඤ්ඤො දස්සෙසුං. රාජා තට්ටකෙ අක්ඛරාදීනි දිස්වා වාචෙත්වා තස්ස ගුණ පසන්නො මහත්තෙන යසෙන සද්ධිං සෙට්ඨිට්ඨානමදාසි.

13.

ජිනස්ස නාමං සුපිනෙන පෙවං,  
න හොති හීතිං ලපනෙන යස්මා;  
තස්මා මුනින්දං සතතං සරාථං,  
ගුණ සරත්තා සරණඤ්ච යාථාති.

මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස වත්ථුං දුතියං.

### 23. පාදපීඨිකාය වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකං

ජම්බුදීපෙ මහාබෝධිතො කිර දක්ඛිණපස්සෙ එතං පච්චන්තනගරං අහොසි. තත්ථ සද්ධාසම්පන්නො රතනත්තයමාමකො එකො උපාසකො පටිවසති. තදා එකො ඛිණාසවො භගවතා පරිභුත්තං පාදපීඨං ථවිකාය පක්ඛිපිත්වා ගතගතට්ඨානෙ පුජෙන්නො අනුක්කමෙන තං නගරං සම්පාපුණිත්වා සුනිවත්ථො සුපාරුතො පත්තං ගහෙත්වා අන්තරවිටීං පටිපජ්ජී යුගමත්තදසො පබ්බජ්ජාලීලාය ජනං පරිතොසෙන්නො. අථ සො උපාසකො තථා ගච්ඡන්තං ථෙරං දිස්වා පසන්නමානසො උපගන්ත්වා පඤ්චපතිට්ඨිතෙන වත්දිත්වා පත්තං ගහෙත්වා භොජෙත්වා නිබද්ධං මම ගෙහං ආගමනමිච්ඡාමි, මමානුකම්පාය එත්ථෙව වසථ සාමීති යාවිත්වා නගරාසන්නෙ රමණීයෙ ව්‍යාසණ්ඨෙ නදීකූලෙ පණ්ණසාලං කත්වා ථෙරස්ස තං නියායාතෙත්වා චතුපච්චයෙහි පටිජග්ගන්තො මානෙන්නො පුජෙන්නො වසති. ථෙරොපි තත්ථ එසුකට්ඨානෙ භගවතා පරිභුත්තපාදපීඨාදිං නිධාය වාලුකාහි ථූපං කත්වා නිව්චං ගන්ධධූපදීපපුප්ඵපුපාදීහි පූජයමානො වාසං කප්පෙති. තස්මිං සමයෙ තස්සො පාසකස්ස අනන්තරගෙහවාසිකො එකො ඉස්සරහත්තිකො අත්තනො දෙවතං නිබද්ධං නමස්සති. තං දිස්වාස්ස උපාසකො බුද්ධගුණෙ වත්වා අබ්බත්තෙ සම්ම මා විරියං කරොහි. පජ්ඣෙතං දිට්ඨිංති ආහ. තතො සො කෙරාටිකො ඉස්සරහත්තිකො කො තෙ සත්ථු ගුණානුභාවො, අමිභාකං ඉස්සරස්ස ගුණොව මහන්නොති වත්වා තස්ස අගුණං ගුණන්ති කථෙන්නො ආහ.

1.

තිපුරං සො විනාසෙසි, ලලාටනයනග්ගිනා;  
අසුරෙව විනාසෙසි, තිසුලෙන මහිස්සරො.

2.

ජටාකලාපමාවත්තං, නච්චති දිනසන්ධියං;  
වාදෙති හෙරිවිණාදිං, ගීතංවාපි ස ගායති.

3.

හරියායො තස්ස තිස්සො, ජටායෙකං සමුබ්බහෙ;  
එකමෙකෙන පස්සෙන, පස්සමානො වරෙකකං.

4.

හත්ථිවම්මම්බරධරො, තෙනෙව වාරිතා තපො;  
අසාදිසෙහි පුත්තෙහි, රූපෙන ව සුපාකටො.

5.

රතියා ව මධුපානෙ ව, බ්‍යාවටො සබ්බදා ව සො;  
මනුස්සට්ඨිධරො සීස, කපාලෙනෙස භුඤ්ජකි.

6.

න ජාතො න භයං තස්ස, මරණං නත්ථි සස්සනො;  
ඊදිසො මෙ මහාදෙවො, නත්ථඤ්ඤස්සීදිසො ගුණොති.

තං සුත්වා උපාසකො සම්ම තුය්හං ඉස්සරස්ස එතෙ ගුණා නාම තාව  
භොන්තු. අගුණා නාම කිත්තකා භොන්තීති වත්වා භගවතො සකලගුණ  
සංහරිත්වා කථෙන්නො ආහ.

7.

ලොකෙ සබ්බසවන්තීනං, ආධාරො සාගරො යථා;  
සබ්බෙසං ගුණරාසීනං, ආධාරොව තථාගතො.

8.

වරාවරානං සබ්බෙසං, ආධාරාව ධරා අයං;  
තථා ගුණානං සබ්බෙසං, ආධාරොව තථාගතො.

9.

එවං සන්නො වියන්නොව [වියන්නො ඉතිකත්ථවි], එවං සො  
කරුණාපරො;  
එව මිද්ධිවිධා තස්ස, එවමෙවං ගුණා ඉති.

10.

බුද්ධොපි සක්කොති න යස්ස වණ්ණෙ,  
කප්පමිපි වත්වා බයනං ගමෙතුං;  
පගෙව ව බ්‍රහ්මසුරා සුරෙහි,  
වත්තුං න භානන්තගුණස්ස වණ්ණන්ති.

එවං වදන්තා පන තෙ උභොපි අම්භාකං දෙවො උත්තමො අම්භාකං  
දෙවො උත්තමොති කලහං වඩ්ඪෙත්වා රඤ්ඤො සන්තිකමගමංසු, රාජා තෙසං  
කථං සුත්වා තෙනහි තුම්භාකං දෙවතානං මහන්තභාවං ඉද්ධිපාටිභාරියෙන  
ජානිස්සාම. දස්සෙථ තෙහි නො ඉද්ධිංති නගරෙ හෙරිං වරාපෙසි. ඉතො කිර  
සත්තාභව්වයෙන ඉමෙසං ද්විත්තං සත්ථාරානං පාටිභාරියානි භවිස්සන්ති.  
සබ්බෙ සන්තිපතන්තුති තං සුත්වා නානාදිසාසු බහු මනුස්සා සමාගමිංසු, අථ  
මිච්ඡාදිට්ඨිකා අජ්ජ අම්භාකං දෙවස්ස ආනුභාවං පස්සාමාති මහන්තං පූජං  
කරොන්නො තත්ථ සාරං නාද්දසංසු, සම්මාදිට්ඨිකාපි අජ්ජ අම්භාකං භගවතො

## රසවාහිනී

ආනුභාවං පස්සිස්සාමාති වාචකාප්පං ගන්ත්වා ගන්ධමාලාදීහි පූජෙත්වා  
පදක්ඛිණං කත්වා අඤ්ජලිමිපග්ගය්හ අට්ඨංසු. අථ රාජාපි බලවාහනපරිවූතො  
එකමන්තෙ අට්ඨාසි. නානාසමයවාදිනොපි අජ්ජ තෙසං පාටිභාරියං  
පස්සිස්සාමාති මඤ්චාතිමඤ්චං කත්වා අට්ඨංසු. තෙසං සමාගමෙ සම්මාදිට්ඨිකා  
වාචකාප්ප මහිමුඛං කත්වා අඤ්ජලිමිපග්ගය්හ සාමී අම්භාකං භගවා  
සබ්බබුද්ධකිව්වානි නිට්ඨාපෙත්වා අනුපාදිසෙසාය නිබ්බාණධාතුයා  
පරිනිබ්බායි. සාරිපුත්තමහාමොග්ගල්ලානාදයො අසීතිමහාසාවකාපි  
පරිනිබ්බායිංසු, නත්ථෙත්ථ අම්භාකං අඤ්ඤං පටිසරණන්ති වත්වා සච්චකිරියං  
කරොන්තා ආහංසු.

11.

ආපාණකොට්ඨං බුද්ධස්ස, සරණං නො ගතා යදි;  
තෙන සච්චෙන යං ධාතු, දස්සෙතු පාටිභාරියං.

12.

ආපාණකොට්ඨං ධම්මස්ස, සරණං නො ගතා යදි;  
තෙන සච්චෙන යං ධාතු, දස්සෙතු පාටිභාරියං.

13.

ආපාණකොට්ඨං සඬ්ඝස්ස, සරණං නො ගතා යදි;  
තෙන සච්චෙන යං ධාතු, දස්සෙතු පාටිභාරියං.

14.

රාමකාලෙ මුනින්දස්ස, පාදුකා වාසි අබ්භුතා;  
තෙන සච්චෙන යං ධාතු, දස්සෙතු පාටිභාරියං.

15.

ජද්දන්තකාලෙ මුනිනො, දායා ඡරංසිරඤ්ජිතා;  
තෙන සච්චෙන යං ධාතු, නිච්ඡාරෙතු ඡ රංසියො.

16.

ජාතමත්තො තදා බුද්ධො, යීතො පඬ්ඤ්ජමුද්ධනි;  
නිච්ඡාරෙසාසනිංවාචං, අග්ගො සෙට්ඨොතිආදිනා;  
තෙන සච්චෙන යං ධාතු, දස්සෙතු පාටිභාරියං.

17.

නිමිත්තෙ චතුරො දිස්වා, නික්ඛන්තො අහිනික්ඛමං;  
තෙන සච්චෙන යං ධාතු, දස්සෙතු පාටිභාරියං.



18.

මාරසෙනං පලාපෙත්වා, නිසින්තො බුජ්ඣි බොධියං;  
තෙන සච්චෙන යං ධාතු දස්සෙතු පාටිභාරියං.

19.

ධම්මවක්කං පවත්තෙසි, ජිනො සිපතනෙ තදා;  
තෙන සච්චෙන යං ධාතු, දස්සෙතු පාටිභාරියං.

20.

නන්දොපනන්දභොගින්දං, නාගං නාලාගිරිව්භයං;  
ආළවකා දයො යක්ඛෙ, බ්‍රහ්මානො ච ඛකා දයො.

21.

සච්චකාදිනිගණ්ඨෙව, කුටදන්තා දයො ද්විජෙ;  
දමෙසි තෙන සච්චෙන, දස්සෙතු පාටිභාරියංති.

එවඤ්ච පන වත්වා උපාසකා අම්භාකං අනුකම්මං පටිච්ච මහාජනස්ස මිච්ඡාදිට්ඨිහෙදනත්තං පාටිභාරියං දස්සෙථ සාමීති ආරාධෙසුං. අථ බුද්ධානුභාවඤ්ච ථෙරානුභාවඤ්ච උපාසකානං සච්චකිරියානුභාවඤ්ච පටිච්ච වාචකාපුපං ද්විධා භින්දිත්වා පාදපීඨධාතු ආකාස මඛ්භුග්ගන්ත්වා ඡබ්බණ්ණරංසියො විස්සජ්ජෙත්තී විලාසමානා අට්ඨාසි. අථ මහාජනා චෙලුක්ඛෙපසහස්සානි පවත්තෙන්තා සාධුකීළ්භං කීළෙන්තා මහානාදං පවත්තෙන්තා මහන්තං පූජමකංසු. මිච්ඡාදිට්ඨිකාපි ඉමං අවිජරියං දිස්වා විමහිතමානසා මිච්ඡාදිට්ඨිං භින්දිත්වා රතනත්තයපරායණා සරණං ගමංසුති.

22.

ඵ්ථිට්ඨොපි පාදෙන ජිනස්ස එවං,  
කලිඬගරො පා සි මහානුභාවො;  
ලොකෙකනාථස්ස අනාසවස්ස,  
මහානුභාවො හි අවින්තනීයොති.

පාදපීඨිකාය වත්ථුං තතියං.

## 24. උත්තරසාමණෙරස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

සො කිර පුරිමබුද්ධෙසු [\[පුරිමබුද්ධෙ ඉතිසබ්බත්ථ\]](#) කතාධිකාරො තත්ථ තත්ථ හවෙ විචට්ඨපනිස්සයං පුඤ්ඤං උපවිනන්තො සුමෙධස්ස හගවතො කාලෙ විජ්ජාධරො හුත්වා හිමවති පටිවසති. තදා සුමෙධො නාම සම්මාසම්බුද්ධො විවෙක මනුබ්‍රහන්තො හිමවන්තං ගන්ත්වා රමණීයෙ පදෙසෙ පල්ලඬිකං ආභුජිත්වා නිසීදි. තදා විජ්ජාධරො ආකාසෙන ගච්ඡන්තො

ජබ්බණ්ණරංසීහි විරාජමානං භගවත්තං දිස්වා තිහි කණ්ණිකාරපුජ්චෙහි පුපෙසි,  
පුජ්චානි බුද්ධානුභාවෙන සත්ථු උපරි ඡත්තාකාරෙන අට්ඨංසු, සො තෙන  
භීයොයාසො මත්තාය පසන්නචිත්තො භුත්වා අපරභාගෙ කාලංකත්වා  
තාවතිංසභවතෙ නිබ්බත්තිත්වා උළාරං දිබ්බසම්පත්තිමනුභවත්තො  
යාවතායුකං තත්ථ ඨත්වා තතො චුතො දෙවමනුස්සෙසු සංසරත්තො ඉමස්මිං  
බුද්ධුජ්ජාදෙ රාජගහනගරෙ බ්‍රාහ්මණමහාසාලස්ස පුත්තො භුත්වා නිබ්බත්ති.  
උත්තරොතිස්ස නාමං අහොසි. සො උත්තමරූපධරො විඤ්ඤුතං පත්තො  
බ්‍රාහ්මණවිජ්ජාසු නිජ්ජත්තිං පත්වා ජාතියා රූපෙන විජ්ජාය සිලාවාරෙන ච  
ලොකස්ස මහතීයො ජාතො, තස්ස තං පඤ්ඤාසම්පත්තිංදිස්වා වස්සකාරො  
මගධමහාමත්තො අත්තතො ධීතරං දාතුකාමො භුත්වා අත්තතො අධිජ්ජායං  
පච්චෙදෙසි. සො නිස්සරණජ්ඣාසයනාය තං පටික්ඛිපිත්වා කාලෙනකාලං  
ධම්මසෙනාපතිං පයිරූපාසත්තො තස්ස සන්තිකෙ ධම්මං සුත්වා  
පටිලද්ධසද්ධො පබ්බජිත්වා වත්තසම්පත්තො භුත්වා ථෙරං උපට්ඨහති. තෙන  
ච සමයෙන ථෙරස්ස අඤ්ඤුතරො ආබාධො උජ්ජත්තො හොති, තස්ස  
භෙසජ්ජත්ථාය උත්තරසාමණෙරො පාතොච පත්තචීවර මාදාය විහාරතො  
නික්ඛම්ම අත්තරාමග්ගෙ තළාකස්ස තීරෙ පත්තං ඨපෙත්වා උදකසම්පං  
ගන්ත්වා මුඛං ධොවති, තදා අඤ්ඤුතරො උම්මග්ගවොරො කතකම්මො  
ආරක්ඛපුරිසෙහි අනුබද්ධො අග්ගද්වාරෙනෙව නගරතො නික්ඛම්ත්වා  
පලායත්තො අත්තනා ගහිතං රතනභණ්ඩිකං සාමණෙරස්ස පත්තෙ  
පක්ඛිපිත්වා පලායි. සො සාමණෙරොපි පත්තසම්පං **[සත්තුසම්පං ඉතිපි  
කත්ථවි]** උපගතො හොති, වොරං අනුබන්ධන්තා රාජපුරිසා සාමණෙරස්ස  
පත්තෙ භණ්ඩිකං දිස්වා අයං වොරො, ඉමිනා වොරියං කතන්ති සාමණෙරං  
පච්ඡාබාහං බන්ධිත්වා වස්සකාරස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස දස්සෙසු. වස්සකාරො ච  
තදා රඤ්ඤො විනිච්ඡයෙ නියුත්තො භුත්වා ඡෙජ්ජභෙජ්ජං අනුසාසති. සො  
එසො පුබ්බෙ මම වචනං නාදිසි. සුද්ධපාසණ්ඩියෙසු පබ්බජීති ච  
බද්ධාසාතත්තා තං කම්මං අසොධෙත්වාච ජීවන්තමෙවෙනං සුලෙ  
උත්තාසෙථාති ආණා පෙසි, රාජපුරිසා තං නිම්බසුලෙ උත්තාසෙසු.  
සාමණෙරො සුලග්ගෙ නිසිත්තො උපජ්ඣායස්ස මෙ කො භෙසජ්ජං  
ආහරිස්සතීති සාරිපුත්තත්ථෙරං සරි. තතො ථෙරො තං පවත්ති. ඤත්වා  
සම්මාසම්බුද්ධස්ස කථෙසි, භගවාපි මහාසාවකපරිචුතො තස්ස ඤාණපරිපාකං  
ඕලොකෙත්වා තං ඨානමගමාසි. තතො භගවතො නික්ඛන්තභාවා සකලනගරෙ  
කොලාහලං අහොසි, මහාජනකායො සන්තිපති. අථ භගවා  
විජ්ජුරන්තහත්ථතලෙ නබ්බණ්ණිමයුබ්බසම්භින්නපිනාභාසනාය  
පග්ගරන්තජාතිහිඨගුලකසුවණ්ණරසධාරාවිස ජාලාවගුණ්ඨිතමුදුතලුනඨගුලං  
හත්ථං උත්තරස්ස සීසෙ ඨපෙත්වා උත්තර ඉදං තෙ පුබ්බෙ කතපාපකම්මස්ස  
ඵලං උජ්ජන්තං, තත්ථ තයා පච්චවෙක්ඛණ්ණලෙන අධිවාසනා කාතබ්බාති  
ආහ. තෙනෙව ආහ.

1.

අතීතෙ කිර එකස්මිං, ගාමෙ ත්ව මසි දාරකො;  
දාරෙකෙහි සමාගමිම, කීළන්තො කෙළිමණ්ඩලෙ.

2.

ගහෙන්වා සුබ්බමං සුකං, තදා ත්වං නිමිඛජල්ලියා;  
උත්තාසෙසි තත්ථ සුලෙ, ජීවමානකමක්ඛිකං.

3.

අපරමපි තෙ පාපකම්මං, පවක්ඛාමි සුණොහි මෙ;  
ඔවදන්තිං හිතෙන ත්වං, අතීතෙ සකමාතරං.

4.

ජීවසුලෙ නිසීදාති, කොපෙනාහිසපි තුවං;  
ඉමෙහි ද්විති පාපෙහි, සරං සංසාරසාගරෙ.

5.

පඤ්චජාතිසතෙ අච්ඡි, ජීවසුලමහි නිමිඛජෙ;  
අයං තෙ වරිමා ජාති, එත්ථාපිව විපච්චි සොති.

එවමාදිනා නයෙන තස්ස අජ්ඣාසයානුරූපෙන ධම්මං දෙසෙසි, උත්තරො අමතාහිසෙකසදිසෙන සත්ථුනො හත්ථසම්ඵස්සසඤ්ජාතපසාදසොමනස්සතාය උළාරං ජිතිපාමොජ්ජං පටිලහිත්වා යථාපරිචිතං විපස්සනාමග්ගං සමාරුල්ලො ඤාණස්ස පරිපාකං ගතත්තා සත්ථු දෙසනාවිලාසෙන මග්ගපටිපාටියා සබ්බකිලෙසෙ බෙපෙත්වා ඡළහිඤ්ඤො අහොසි. ධම්මං සුත්වා තත්ථ සමාගතානං දෙවමනුස්සානං චතුරාසීතිපාණසහස්සානං ධම්මාහිසමයො අහොසීති වදන්ති. උත්තරො පන ඡළහිඤ්ඤො හුත්වා සුලතො උට්ඨහිත්වා ආකාසෙ යත්වා පාටිභාරියං දස්සෙසි. මහාජනා අච්ඡරියබ්භුතචිත්තා ජාතා අහෙසුං. තාවදෙවස්ස වණොරුන්ධි, සො හික්ඛුහි ආවුසො තාදිසං දුක්ඛං අනුභවන්තො කථං ත්වං විපස්සනං අනුයුඤ්ජිතුං සක්ඛීති පුට්ඨො පගෙව මෙ ආවුසො සංසාරෙ ආදීනවො සඬ්ඛාරානඤ්ච සභාවො සුදිට්ඨො. තස්මාහං තාදිසං දුක්ඛං අනුභවන්තොපි අසක්ඛිං විපස්සනං වඩ්ඨෙත්වා විසෙසං අධිගන්තුංති ආහ. අථාපරහාගෙ සො හික්ඛුසඬ්ඝමජ්ඣෙ අත්තනො පුබ්බවරිතා පදානං පකාසෙන්තො ඉමා ගාථා අහාසි.

6.

සුමෙධො නාම සම්බුද්ධො, ද්වන්තිංසවරලක්ඛණො;  
විවෙකකාමො සම්බුද්ධො, හිමවන්ත මුපාගමි.

7.

අජ්ඣාතභෙත්වා හිමවන්තං, අග්ගො කාරුණිකො මුනි;  
පල්ලඤ්ඤං ආභූජිත්වාන, නිසිදි පුරිසුත්තමො.

8.

විජ්ජාධරො තදා ආසිං, අන්තලික්ඛවරො අහං;  
තිසුලං සුකතං ගය්හ, ගච්ඡාමි අම්බරෙ තදා.

9.

පබ්බතග්ගෙ යථා අග්ගි, පුණ්ණමාසෙව චන්දිමා;  
චනං ඔභාසතෙ බුද්ධො, සාලරාජාව ඵුල්ලිතො.

10.

චනග්ගා නික්ඛමිත්වාන, බුද්ධරංසි විධාවරෙ;  
නලග්ගිවණ්ණසඬකාසා, දිස්වා චිත්තං පසාදයිං.

11.

විචිතං අද්දසං පුජ්ඵං, කණ්ණිකාරං දෙවගන්ධිකං;  
තීණි පුජ්ඵානි ආදාය, බුද්ධසෙට්ඨං අපුජයිං.

12.

බුද්ධස්ස ආනුභාවෙන, තීණි පුජ්ඵානි මෙ තදා;  
උද්ධවණ්ටා අධොපත්තා, ඡායං කුබ්බන්ති සත්ථුතො.

13.

තෙන කම්මෙන සුකතෙන, වෙනනාපණ්ඩිහිව;  
ජහිත්වා මානුසං දෙහං, තාවතිංසමගඤ්ජහං.

14.

තත්ථ මෙ සුකතං බ්‍යම්භං, කණ්ණිකාරීති ඤායති;  
සට්ඨියොජන මුඛබ්බං, තිංසයොජනචිත්ථතං.

15.

සහස්සඛණ්ඩං සතභෙණ්ඩු, ධජාලු හරිතාමයං;  
සතසහස්සානි බ්‍යුහානි, බ්‍යම්භෙ පාතුරහංසු මෙ.

16.

සොණ්ණමයා මණිමයා, ලොහිතඬකමයා පිච;  
ඵලිකා පිච පල්ලඤ්ඤා, යදිච්ඡක යදිච්ඡකා.

17.

මහාරහඤ්ච සයනං, තුලිකං විකතීයකං;  
උද්දලොමිකඵකන්තං, බිම්බොභනසමායුතං.

18.

භවනා නික්ඛමීත්ථාන, වරන්තො දෙවචාරිකං;  
යදා ඉච්ඡාමි ගමනං, දෙවසංසපුරක්ඛතො.

19.

පුප්ඵස්ස හෙට්ඨා තිට්ඨාමි, උපරිච්ඡදනං මම;  
සමන්තා යොජනසතං, කණ්කාරෙහි ඡාදිතං.

20.

සට්ඨිතුරියසහස්සානි, සායං පාතං උපට්ඨහුං;  
පරිචාරෙන්ති මං නිච්චං, රත්තින්දිවමතන්දිතා.

21.

තත්ථ නච්චෙහි ගීතෙහි, තාලෙහි වාදිතෙහි ව;  
රමාමි බිඬ්ඞාරතියා, මොදාමි කාමකාමහං.

22.

තත්ථ භුත්වා ව පිත්ථා ව, මොදාමි තිදසෙ තදා;  
නාරිගණෙහි සහිතො, මොදාමි බ්‍යම්භමුත්තමෙ.

23.

සතානං පඤ්චක්ඛන්තුඤ්ච, දෙවරජ්ජ මකාරයිං;  
සතානං තිණ්ණක්ඛන්තුව, චක්කවත්ති අභොසහං;  
පදෙසරජ්ජං විපුලං, ගණනාතො අසංඛියං.

24.

භවාහවෙ සංසරන්තො, මහාභොගං ලභාමහං;  
භොගෙ මෙ උභනතා නත්ථි, බුද්ධපුජායි දං ඵලං.

25.

ද්වෙ මෙ භවෙ සංසරාමි, දෙවත්තෙ අථ මානුසෙ;  
අඤ්ඤං ගතිං න ජානාමි, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

26.

ද්වෙ මෙ කුලෙ පජානාමි, ඛත්තියෙ වාපි බ්‍රාහ්මණෙ;

නීවෙ කුලෙ න ජානාමි, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

27.

හත්ථියානං අස්සයානං, සිව්ඛං සන්දමානිකං;  
ලහාමි සබ්බමෙවෙ තං, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

28.

දාසීගණං දාසගණං, නාරියො ච අලඬිකතා;  
ලහාමි සබ්බ මෙවෙ තං, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

29.

කොසෙයාකම්බලියානි, බොමකස්පාසිකානිච;  
ලහාමි සබ්බමෙවෙතං, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

30.

නවචත්ථං නවඵලං, නවග්ගරසභොජනං;  
ලහාමි සබ්බමෙවෙතං, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

31.

ඉමං බාද ඉමං භුඤ්ජ, ඉමමිහි සයනෙ සය;  
ලහාමි සබ්බමෙවෙතං, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

32.

සබ්බත්ථ පුජිතො හොමි, යසො අච්චුග්ගතො මම;  
මහෙසක්ඛො සදා හොමි, අහෙජ්ජපරියො සදා;  
ඤාතීනං උත්තමො හොමි, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

33.

සීතං උණ්භං න ජානාමි, පරිලාභො න විජ්ජති;  
අපො වෙතසිකං දුක්ඛං, හදයෙ මෙ න විජ්ජති.

34.

සුචණ්ණචණ්ණො හුත්වාන, සංසරාමි භවාහවෙ;  
වෙචණ්ණයං න ජානාමි, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

35.

දෙවලොකා චවිත්වාන, සුක්කමුලෙන වොදිතො;  
සාවත්ථියං පුරෙ ජාතො, මහාසාලෙ සුඅඬිසිකෙ.

36.



පඤ්චකාමගුණ භික්ඛා, පබ්බජිංඤාගාරියං;  
ජාතියා සත්තවස්සොහං, අරහත්තමපාපුණිං.

37.

උපසම්පාදයී බුද්ධො, ගුණමඤ්ඤාය චක්ඛුමා;  
තරුණොව පුජනීයො හං, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

38.

දිබ්බචක්ඛුං විසුද්ධං මෙ, සමාධිකුසලො අහං;  
අභිඤ්ඤාපාරමිජ්ජත්තො, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

39.

පටිසම්භිදා අනුජ්ජත්තො, ඉද්ධිපාදෙසු කොච්ඤා;  
සද්ධම්මෙ පාරමිජ්ජත්තො, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

40.

තිංසකජ්ජසහස්සමිහි, යං බුද්ධමහිපුජයිං;  
දුග්ගතිං නාහිජානාමි, බුද්ධපුජායිදං ඵලං.

41.

කිලෙසා කුමාරා මය්හං, භවා සබ්බෙ සමුහතා;  
නාගොව ඛන්ධනං ඡෙත්වා, විහරාමි අනාසවො.

42.

ස්වාගතං චත මෙ ආසි, බුද්ධසෙට්ඨස්ස සන්තිකං;  
තිස්සො විජ්ජා අනුජ්ජත්තො, කතං බුද්ධස්ස සාසනං.

43.

පටිසම්භිදා චතස්සො ච, විමෙක්ඛා පිච අට්ඨිමෙ;  
ඡලභිඤ්ඤා සච්ඡිකතා, කතං බුද්ධස්ස සාසනංති;  
තං සුත්වා බහු කුසලකම්මපරායණා අහෙසුං.

44.

සහෙතුකා පච්ඡිමිකාපි සත්තා,  
පාපං න සක්කොන්ති ජහාතුමෙවං;  
අනිච්ඡමානෙහි ජනෙහි දුක්ඛං,  
ආරාව පාපං පරිවජ්ජනීයංති.

උත්තරසාමණෙරස්ස චත්ථුං චතුත්ථං.

## 25. කවීරපට්ටන වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකපා

ජම්බුදීපෙ කිර වොළුරට්ටෙ කාවීරපට්ටනං නාම අහොසි. තත්ථ මාහිස්සරිකා බහු මිච්ඡාදිට්ඨිකා වසන්ති. තත්ථෙකස්මිං දෙවාලයෙ විත්තකම්මං කරොන්තා එකස්මිං ඵලකෙ ඉස්සරස්ස ඔනමිත්වා වන්දනාකාරං භගවතො රූපං අකංසු. තස්මිං සමයෙ තත්ථ බහු උපාසකා තං දෙවකුලං ගන්ත්වා තත්ථ තත්ථ විත්තකම්මානි ඔලොකෙන්තා තස්මිං ඵලකෙ තං විත්තකම්මං අද්දසංසු. දිස්වාන තෙ අහො අම්හෙහි අපස්සිතබ්බං පස්සිතං. සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්බමකෙ සස්සමණුබ්බාහිමණියාසදෙවමනුස්සාය පජාය ව අපරිමාණෙසු වක්කවාලෙසු භගවතො උත්තරිතරං යිපෙත්වා සමසමොපි නත්ථි. සකලෙහි සත්තනිකායෙහි වන්දනීයො පූජනීයො භගවා. අනනුරූපං තස්ස එතෙහි කතංති රොදන්තා පරිදෙවන්තා රාජද්වාරං ගන්ත්වා උග්ගොසෙසුං, තං සුත්වා රාජා තෙ පක්කොසාපෙත්වා කස්මා තුම්හෙ උග්ගොසෙසාති පුච්ඡි, තෙ එව මාහංසු. දෙව අම්හාකං භගවා දෙවාතිදෙවො සක්කාතිසක්කො බ්‍රහ්මාතිබ්‍රහ්මා මෙරුව අවලො සාගරො ගම්භීරො ආකාසොව අනන්තො පථවීව පත්ථටොතිආදීහි භගවතො ගුණං වණ්ණෙසුං. තෙන වුත්තං අපදානෙ.

1.

බත්තිංසලක්ඛණධරො, සුනක්ඛත්තොව වන්දිමා;  
අනුබ්‍යඤ්ජනසම්පන්නො, සාලරාජාව පුල්ලිතො.

2.

රංසිජාලපරික්ඛිත්තො, දිත්තොව කනකාවලො;  
බ්‍යාමජ්ජහාපරිවුතො, සතරංසි දිවාකරො.

3.

සොණ්ණා නනො ජීනවරො, සමණීව සිලුවිවයො;  
කරුණාපුණ්ණහදයො, විවට්ටො විය සාගරො.

4.

ලොකවිස්සුතකිත්තිව, සිනෙරුව නගුත්තමො;  
යසසා විතතො ධීරො, ආකාසසදිසො මුනි.

5.

අසඬවිත්තො සබ්බත්ථ, අනිලො විය නායකො;  
පතිට්ඨා සබ්බභූතානං, මහීව මුනිසුත්තමො.

6.

අනුපලිත්තො ලොකෙන, තොයෙන පදුමං යථා;

කුවාදගච්ඡදහනො, අග්ගික්ඛන්ධොව සොහති.

7.

අගදො විය සබ්බත්ථ, කිලෙසවිසනාසකො;  
ගන්ධමාදනසෙලොව, ගුණගන්ධවිභූසිතො.

8.

ගුණානං ආකරො ධීරො, රතනානංව සාගරො;  
සින්ධුව චනරාජීනං, කිලෙසමලහාරකො.

9.

විජයීව මහායොධො, මාරසෙනස්පමද්දනො;  
චක්කවත්තීව සො රාජා, බොජ්ඣංගිගරතනිස්සරො.

10.

මහාහිසක්කසඬකාසො, දොසඛ්‍යාධිතිකිච්ඡකො;  
සල්ලකත්තො යථා වෙජ්ජා, දිට්ඨිගණ්ඩවිචාලකො.

11.

සත්ථා නො භගවා දෙව, මහාබ්‍රහ්මෙහි වන්දිතො;  
දෙවින්දසුරසිද්ධෙහි, වන්දනීයො සදා දරා.

12.

සබ්බෙසු චක්කවාලෙසු, යෙ අග්ගා යෙ ච පූජිතා;  
තෙසමග්ගො මහාරාජ, භගවා නො පතාපවාති.

අයුත්තං දෙව දෙවකුලෙහි කතංති ආහංසු. තං සුත්ථා රාජා හො සබ්බෙපි මනුස්සා අත්තනො අත්තනො දෙවතානං මහත්තභාවං කථෙත්ති. තුම්භාකං පන සත්ථුනො මහත්තභාවං කථං අම්භාකං ජානාපෙථාති, උපාසකා න ගරුත්ථං මහාරාජ ඵලකං ආහරාපෙත්ථා සුද්ධවත්ථෙන වෙයෙත්ථා තං අත්තනො මුද්දිකාය ලඤ්ඡිත්ථා සුරක්ඛිතසුගොපිතෙ එකස්මිං දෙවකුලෙ යපෙත්ථා සත්තාහව්වයෙන ආහරාපෙත්ථා තං ඔලොකෙථ, තදා නො සත්ථුනො මහත්තානුභාවං ජානාථාති ආහංසු, අථ රාජා තෙසං චුත්තනියාමෙනෙව කාරාපෙත්ථා අත්තොදෙවකුලෙ යපෙත්ථා සබ්බද්වාරාති පිදහිත්ථා ලඤ්ඡෙත්ථා රක්ඛෙය්‍යාථාති නියොපෙසි. තතො තෙ උපාසකා සබ්බෙ සන්නිපතිත්ථා සත්තාහං දානං දෙන්තා සීලං රක්ඛන්තා උපොසථකම්මං කරොන්තා සබ්බසත්තෙසු මෙත්තිං භාවෙන්තා සබ්බසත්තානං අත්තනා කතපුඤ්ඤෙසු පත්තිං දෙන්තා තිණ්ණං රතනානං පූජං කරොන්තා ඵවං උග්ගොසෙසුං. අම්භාකං කතකුසලනිස්සන්දෙන ලොකෙ මහිද්ධිකා

මහානුභාවා සබ්බෙ දෙවා ච ලොකං පාලෙන්නා චත්තාරො මහාරාජානො ච අම්මාකං සත්ථුනො උපට්ඨානාය [උපට්ඨාය ඉතිසබ්බත්ථ] යීතභාවං දස්සෙන්නුති සච්චකිරියං අකංසු. අථ තෙසං පුඤ්ඤානුභාවෙන තස්මිං බණ්ණ සක්කස්ස දෙවරඤ්ඤො පණ්ඩුකම්බලසීලාසනං උණ්භාකාරං දස්සෙසි. තතො සො මනුස්සලොකං ඔලොකෙන්තො මිච්ඡාදිට්ඨිහි කතං තං විජ්ජකාරං දිස්වා සංවිග්ගො ආගන්ත්වා ඉස්සරං භගවතො පාදෙ චන්දිත්වා සයිතාකාරං කත්වා තං පචත්තිං උපාසකානං කථෙත්වා සකට්ඨානමෙව අගමාසි. තතො සත්තමෙ දිවසෙපානොව තෙ සබ්බෙපි රඤ්ඤො සන්තිකං ගන්ත්වා චන්දිත්වා එවමාහංසු. දෙව ඉස්සරො අම්මාකං භගවතො පාදෙ සිරසා චන්දිත්වා නිපන්නොති. අථ රාජා තෙසං කථං සුත්වා නගරෙ හෙරිං වරාපෙත්වා මහාජනෙ සන්නිපාතෙත්වා තෙහි පරිවුතො දෙවකුලං ගන්ත්වා ලඤ්ජං හින්දාපෙත්වා ද්වාරං විවරිත්වා එලකං ආහරාපෙත්වා වෙයීතසාටකෙ මොවාපෙසි. අථ රාජා ච මහාජනො ච තං මහන්නං පාටිහාරියං දිස්වා මිච්ඡාදිට්ඨිං පහාය සබ්බෙ සත්ථුනො සරණං මගමංසු. අථ රාජා තං දෙවකුලං හින්දාපෙත්වා මහන්නං රමණීයං විහාරං කාරාපෙත්වා යාවජීවං පුඤ්ඤකම්මං කත්වා දෙවලොකෙ නිබ්බත්ති.

13.

අනඛ්භූතං සත්ථු ධරියමානෙ,  
කරොන්ති දිස්වා කුසලානි ඉද්ධිං;  
යෙ තං මුනින්දෙ පරිනිබ්බුතමිහි,  
කරොන්ති පුඤ්ඤානි මහඛ්භූතං යෙනි.

කාවීරපට්ටනවත්ථුං පඤ්චමං.

## 26. වොරසාතකවත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

එකස්මිං කීර සමයෙ අම්මාකං භගවා සාවත්ථියං උපනිස්සාය ජෙනවනෙ විහරති ධම්මදෙසනාය මහාජනස්ස සග්ගමොක්ඛසම්පදං දදමානො. තස්මිංසමයෙ පඤ්චසතා වොරා අට්ඨිතො නගරං ආගන්ත්වා රත්තිභාගෙ වොරකම්මං කත්වා තෙන පුත්තදාරෙ පොසෙන්නි. අට්ඨකදිවසං වොරා වොරකම්මත්ථාය නගරං පවිසන්නා නගරද්වාරෙ එකං දුක්ඛිතං ජනපදමනුස්සං පස්සිත්වා හම්මො කත්ථ වසතීති පුච්ඡංසු, සො අත්තජනා ජනපදවාසිභාවං පකාසෙසි. අථස්ස තෙ කස්මා හො ඉමිනා දුක්ඛවාසෙන වසිස්සසි, එහි අම්මෙහි සද්ධිං වොරකම්මං කරොන්තො වත්ථාලඬකාරසම්පන්නො පුත්තදාරං පොසෙහි. ඉමිනා කපණවාසෙන න වසාති ආහංසු. සො පනිමෙ යුත්තං කථෙන්නීති තෙසං වචනං සම්පට්ඨි. අථ තෙ එවං සති අම්මෙහි සද්ධිං ආගච්ඡාහීති වත්වා නං ගහෙත්වා අත්තොනගරං පට්ටියා තත්ථ තත්ථ විලුම්පන්නා වොරකම්මං අකංසු. තදා ජානපදිකො ලද්ධවිභවො ඉමමෙව

වරතරන්ති තෙහි සද්ධිං චොරකම්මං කරොන්තො ජීවිකං කප්පෙසි,  
 අට්ඨකදිවසං රාජපුරිසා කතකම්මෙ තෙ සබ්බෙව ගහෙත්වා පච්ඡාබාහං ගාලුහං  
 බන්ධිත්වා කොසලරඤ්ඤො දස්සෙසුං, රාජා තෙ දිස්වා එවමාහ, භණ්ණ  
 තුම්භාකං අන්තරෙ යො එතෙසං මාරෙත්වා ජීවිතක්ඛයං පාපෙස්සති, තස්ස  
 ජීවිතදානං දම්මිති, තං සුත්වා තෙ චොරා සබ්බෙ  
 අඤ්ඤමඤ්ඤඤාතිසුභද්ධසම්බන්ධභාවෙන තං න ඉච්ඡංසු. සො පන ජනපදවාසී  
 මනුස්සො අභමෙතෙ සබ්බෙ මාරෙස්සාමීති රඤ්ඤො වත්වා  
 තෙනානුඤ්ඤාතො තෙ සබ්බෙ මාරෙසි. තං දිස්වා තුට්ඨො රාජා තස්ස  
 චොරඝාතකම්මං අදාසි. සො චොරෙ ව වජ්ඣජ්ජත්තෙ ව මාරෙත්තො  
 පඤ්චවිසතිවස්සානි වසන්තො අපරභාගෙ මහල්ලකො අභොසි. අථ සො  
 මන්දබලත්තා කතිපයපභාරෙත්වා චොරං මාරෙතුං න සක්කොති, රාජා තං  
 ඤත්වා අඤ්ඤස්ස චොරඝාතකම්මං අදාසි. අථ සො චොරඝාතකම්මා  
 [චොරඝාතකම්ම ඉතිපිකත්ථවි] පරිහිනො අත්තනො ගෙහෙ වසති. තදා  
 අඤ්ඤතරො මනුස්සො මන්තං පරිවත්තෙත්වා නාසාවාතෙන  
 මනුස්සමාරණකමන්තං ජානාති. තථාහි හත්ථපාදකණ්ණනාසසිසාදීසු යංකිඤ්චි  
 ඡෙජ්ජහෙජ්ජං කත්තුකාමො මන්තං පරිවත්තෙත්වා නාසාවාතං විස්සජ්ජෙති.  
 තං තං යානං ඡ්ජ්ජති හිජ්ජති, එවං මහානුභාවො සො මන්තො, අථ සො තං  
 පුරිසං උපට්ඨහිත්වා මන්තං ලහිත්වා රඤ්ඤො සාසනං පෙසෙසි. අහං ඉතො  
 පුබ්බෙ මහල්ලකත්තා චොරානං හත්ථපාදාදයො දුක්ඛෙන ඡෙජ්ජ හෙජ්ජං  
 කරොමි, මාරෙතබ්බෙපි දුක්ඛෙන මාරෙමි. ඉදානි පනාහං තථා න කරොමි, මම  
 මන්තානුභාවෙන ඡෙජ්ජහෙජ්ජකම්මං කරිස්සාමිති. රාජා තං සාසනං සුත්වා  
 සාධුති තං පක්කොසාපෙත්වා යානන්තරං තස්සෙව පාකතික මකාසි. සො  
 තතො පට්ඨාය තං කම්මං කරොන්තො පුන පඤ්චවිසසානි අතික්කාමෙසි. සො  
 මහල්ලකො බිණ්ණායුකො දුබ්බලො මරණමඤ්චපරායණො හුත්වා  
 මරණවෙදනාදුක්ඛෙන මහන්තෙන භයානකෙන සද්දෙන විස්සරං විරවන්තො  
 නිථිලිතෙන වක්ඛුනා භයානකං නරකග්ගිජාලාපජ්ජලත්තඅයකුට්ඨග්ගරධරෙ  
 නිරයපාලෙ ව පස්සන්තො නිපන්තො භොති, තතො තස්ස පටිවිස්සකගෙහෙ  
 මනුස්සා තස්ස භයානකසද්දසවණෙන ගෙහං ඡට්ටෙත්වා පලායිංසු. තස්මිං කිර  
 දිවසෙ මහාසාරිපුත්තත්ථෙරො දිබ්බවක්ඛුනා ලොකං ඔලොකෙන්තා තං  
 චොරඝාතකං තද්දෙව කාලංකත්වා නිරයෙ නිබ්බත්තමානං දිස්වා මයි තත්ථ  
 ගතෙ පනෙස මයි පසාදෙන සග්ගෙ නිබ්බත්තතීති ඤත්වා අජ්ජ මයා  
 තස්සානුග්ගහං කාතුං වට්ටතීති පුබ්බණ්ණසමයං නිවාසෙත්වා තස්ස සරද්ධාර  
 මගමාසි. අථ සො ථෙරං දිස්වා කුද්ධො කොපෙන තට්ඨායමානදෙහො අජ්ජ  
 තං විජ්ඣිත්වා එවෙත්වා මාරෙස්සාමීති නිපන්තොව මන්තං පරිවත්තෙත්වා  
 නාසාවාතං විස්සජ්ජෙසි, ථෙරො තස්මිං බණ්ණ නිරොධසමාපන්තො නිරොධා  
 වුට්ඨාය සුරියො විය විරොචමානො අට්ඨාසි, අථ සො ථෙරස්ස තයො වාරෙ  
 තථෙව කත්වා කිඤ්චි කාතුං අසක්කොන්තො අතිවිය විමිහිතවිත්තො ථෙරෙ  
 විත්තං පසාදෙත්වා අත්තනො පටියත්තං පායසං ථෙරස්ස දාපෙසි, ථෙරො

## රසවාහිනී

මඩගලං වඩිසේත්වා විහාරමෙව අගමාසී, වොරසාතකො ථෙරස්ස දින්නදානං  
අනුස්සරන්නො තස්මිං බණ්ණ කාලං කත්වා සග්ගෙ නිබ්බත්ති. අහො  
වීතරාගානං බුද්ධපුත්තානං ආනුභාවො. එවං නරකෙ නිබ්බත්තමානොපිස්ස  
බලෙන සග්ගෙ නිබ්බත්තොති. තථාහි.

1.

දානං තාණං මනුස්සානං, දානං දුග්ගතිවාරණං;  
දානං සග්ගස්ස සොපානං, දානං සන්තිකරං පරං.

2.

ඉච්ඡිතිච්ඡිතදානෙන, දානං චිත්තාමණි විය;  
කප්පරුක්ඛොව සත්තානං, දානං හද්දසටොවිය.

3.

සීලවත්තස්ස දානෙන, වක්කවත්තිසිරිමිපි ව;  
ලහන්ති සක්කසම්පත්තිං, තථා ලොකුත්තරං සුඛං.

4.

පාපකම්මෙසු නිරතො, ධීනොයං නරකායනෙ [\[නරකාවනෙ  
ඉතිපිකත්ථවි\]](#);  
සාරිපුත්තස්ස ථෙරස්ස, පිණ්ඩපාතස්ස වාහසා.

5.

අපායං පරිවජ්ජෙත්වා, නෙකදුක්ඛසමාකුලං;  
දෙවසඬ්ඨපරිබ්බුළුභො, ගතො දෙවපුරං වරං.

6.

තස්මා සුඛෙත්තෙ සද්ධාය, දෙථ දානානි කාමදං;  
දානං දෙන්තෙහි සීලමිපි, පාලනීයංතිසුන්දරන්ති [\[පාලනංවාතිසුන්දරං  
ඉතිපිකත්ථවි\]](#).

අථ භික්ඛු ධම්මසභායං සන්තිපතිත්වා නිසින්නා භගවන්තං පුච්ඡිංසු,  
කිංහන්තෙ සො පාපො චතුසු අපායෙසු කතරස්මිං නිබ්බත්තොති. අථ සත්ථා  
අජ්ජෙස භික්ඛවෙ සාරිපුත්තස්ස දින්නදානානුභාවෙන දෙවලොකෙ  
නිබ්බත්තො, තස්සෙව නිස්සන්දෙන අනාගතෙ පච්චෙකබුද්ධො භවිස්සතීති  
බ්‍යාකාසීති.

7.

හො සාරිපුත්තෙ නිහිතජ්ජදානං,



බණ්ණන පාපෙනි හි සග්ගමග්ගං;  
තස්මා සුබ්බත්තෙසු දදාට්ඨ දානං,  
කාමත්ථ වෙ සග්ගමොක්ඛං පරත්ථ.

වොරසාතකවත්ථුං ඡට්ඨමං.

## 27. සද්ධොපාසකස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකං

අතීතෙ කිර කස්සපදසබ්බස්ස කාලෙ එකො පුරියො සද්ධො රතනත්තයෙසු පසන්තො උච්ඡ්‍යන්තකම්මෙන ජීවිකං කප්පෙන්තො පටිවසති. අට්ඨ සො එකං ගිලානහික්ඛුං දිස්වා තස්ස උච්චිකමත්තං සප්පිං අදාසි, තථෙවෙකස්ස හික්ඛුස්ස එකං ගුළපිණ්ඩං අදාසි, අථාපරස්මිංදිවසෙ එකං ඡාතජ්ඣක්තං සුනං දිස්වා තස්ස හත්තපිණ්ඩෙන සඬගහ මකාසි, අථෙකස්ස ඉණ්ඩකස්ස එකං කහාපණං අදාසි, අථෙකදිවසං ධම්මං සුණමානො ධම්මදෙසකස්ස හික්ඛුස්ස සාටකං පුප්පෙසි, සො එත්තකං පුඤ්ඤකම්මං කත්වා භවෙසු වරමානොහං සමුද්දපබ්බතාදිසුපි යං යං ඉච්ඡාමි. තං තං සමිජ්ඣතුති පත්ථනං අකාසි, සො අපරභාගෙ කාලං කත්වා තෙහෙව කුසලමූලෙහි සුත්තප්පබුද්ධො විය දෙවලොකෙ නිබ්බත්තිත්වා තත්ථ මහන්තං දිබ්බසම්පත්තිං අනුභවිත්වා තතො වුතො අම්භාකං භගවතො කාලෙ සාවත්ථියං මහද්ධනෙ මහාසාලකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා තතො සො විඤ්ඤතං පත්තො කාලෙන කාලං ධම්මං සුණන්තො සරාවාසෙ ආදීනවං පබ්බජ්ජාය ව ආනිසංසං සුත්වා පබ්බජිතො න විරෙතෙව අරහත්තං පාපුණි. සො අපරභාගෙ සත්ථාරං වන්දිත්වා පඤ්චසතහික්ඛුපරිවාරො උග්ගනගරං අගමාසි, තත්ථ සෙට්ඨිනො හරියා සද්ධා අහොසි පසන්තා. සා ථෙරං පඤ්චහි හික්ඛුසතෙහි සද්ධිං හික්ඛාය වරන්තං දිස්වා තුරිතතුරිතා ගන්ත්වා ථෙරස්ස පත්තං ගහෙත්වා සද්ධිං පඤ්චසතෙහි හික්ඛුහි භොජෙත්වා ථෙරං තත්ථ නිබ්ද්ධවාසත්ථං යාවිත්වා පඤ්චසතකූටාගාරානි කාරාපෙත්වා අලඬිකරිත්වා පඤ්චසතහික්ඛු තත්ථ වාසෙන්ති නිබ්ද්ධං චතුපච්චයෙහි උපට්ඨානමකාසි. තතො ථෙරො තං පඤ්චසු සීලෙසු පතිට්ඨාපෙත්වා තත්ථ යථාභිරන්තං විහරිත්වා අඤ්ඤත්ත ගන්තුකාමො අනුපුබ්බෙන පට්ටනගාමං අගමාසි, තත්ථ වසිත්වා තතො නාවං අභිරුය්හ පඤ්චසතහික්ඛුහි පරිවුතො සමුද්දපිට්ඨෙන ගච්ඡති, සමුද්දං තරන්තස්ස තස්ස සාගරමජ්ඣෙ උදරවාතො සමුට්ඨහිත්වා පීළෙති, තං දිස්වා හික්ඛු හන්තෙ ඉදං පුබ්බෙ කෙන වූපසමෙස්සතීති පුච්ඡිංසු, ථෙරො පුබ්බෙ මෙ ආවුසො උලුඬිකමත්තෙ සප්පිපිතෙ රොගො වූපසම්මතීති ආහ, හික්ඛු හන්තෙ සමුද්දපිට්ඨෙ කථං සප්පිං ලහිස්සාම, අධිවාසෙථාති ආහංසු, තං සුත්වා ථෙරෙන [ථෙරොනනොආයස්මත්තා ඉතිසබ්බත්ථ] න නො ආයස්මත්තා සප්පි දුල්ලො, මම පත්තං ගහෙත්වා සමුද්දොදකං උද්ධරිත්වා ආනෙථාති වුත්තෙ හික්ඛු තථා අකංසු. උද්ධට්මත්තමෙව තංඋදකං පරිවත්තෙත්වා සප්පි අහොසි, අට්ඨ හික්ඛු තං දිස්වා අච්ඡරියබ්භුතවිත්තා ඡාතා ථෙරස්ස සප්පිං උපනාමෙසුං, ථෙරෙන

සප්පිනො [\[සප්පිනා ඉතිසබ්බත්ථ\]](#) ජිතමත්තෙ සො ආබාධො වූපසමි, අප්පස්ස භික්ඛුහි කි මෙතං භන්තෙ අච්ඡරියං, න නො ඉතො පුබ්බෙ ඵවරූපං දිට්ඨපුබ්බංති වුත්තෙ ථෙරො තෙනහි කතපුඤ්ඤානං පුඤ්ඤවිපාකං පස්සිස්සවාති වත්වා සමුද්දං ඔලොකෙසි ඉදං සප්පි භොතුති. අප්පස්ස චක්ඛුපථෙ සමුද්දෙ සබ්බොදකං පරිවත්තෙත්වා සප්පි අභොසි. අප්පස්ස භික්ඛු අබ්භූතචිත්තා අඤ්ඤම්පි ඊදිසං පුඤ්ඤං අත්ථි භන්තෙති පුච්ඡිංසු, තතො ථෙරො තෙනහි පස්සවායස්මත්තා මම පුඤ්ඤන්ති වත්වා සමත්තා තත්ථ තත්ථ සනපෙලපබ්බතෙ ඔලොකෙසි, සබ්බාති තාති ගුළපිණ්ඩාති අහෙසුං, තතො චක්ඛුපථෙ සමත්තා භත්තභාජනාති දස්සෙසි සබ්බාඤ්ජනං සොපකරණං. තතො හිමවත්තං ඔලොකෙසි, සබ්බං තං සුවණ්ණමයං අභොසි. අපාහිමුඛට්ඨානෙ මහන්තං ව්‍යාසණ්ඩං ඔලොකෙසි, සකලව්‍යාසණ්ඩං නානාවිචාරවත්ථෙහි සඤ්ජන්තං අභොසි, භික්ඛු තං තං පාටිභාරියං දිස්වා අතීව විමිහිතා භන්තෙ කෙන තෙ පුඤ්ඤකම්මෙන ඵතාදිසාති පාටිභාරියාති භවිස්සන්තීති පුච්ඡිංසු, ථෙරො කස්සපදසබ්බලස්ස කාලෙ අත්තනා කතං සබ්බං තං කුසලං පකාසෙසි. තෙනෙත්ථ.

1.

ඉමස්මිං හද්දකෙ කප්පෙ, කස්සපො නාම නායකො;  
සබ්බලොකහිත්තත්ථාය, ලොකෙ උප්පජ්ජි චක්ඛුමා.

2.

තදාහං උච්ඡ්‍යන්තමිහි, නියුත්තො ගුළකාරකො;  
තෙන කම්මෙන ජීවාමි, පොසෙන්නො පුත්තදාරකෙ.

3.

කිලන්තින්ද්‍රියමද්දක්ඛිං, භික්ඛුං රොගාතුරං තදා;  
භික්ඛාවාරකචත්තෙන, සතත්ථං [\[සතමත්තමුපාගතං ඉතිසබ්බත්ථ\]](#)  
සමුපාගතං.

4.

උලුඬකමත්තං සප්පිස්ස, අදදං තස්ස භික්ඛුනො;  
සද්දහන්තො දානඵලං, දයායු දග්ගමානසො.

5.

තෙන කම්මෙන සංසාරෙ, සංසරන්තො භවාහවෙ;  
යත්ථිච්ඡාමි සතං තත්ථ, උප්පජ්ජති අනප්පකං.

6.

ඉච්ඡාමහං සමුද්දස්මිං, ඵලම්පි සතමත්තනො;

තං තං සබ්බං සතං භොති, සතදානස්සිදං ඵලං.

7.

සුභාථ මය්හං අඤ්ඤම්පි, පුඤ්ඤකම්මං මනොරමං;  
තදා දිස්වානහං භික්ඛුං, රොගෙන පරිපිළිතං.

8.

ගුළුපිණ්ඩං ගහෙත්වාන, පත්තෙ තස්ස සමාකිරිං;  
තෙන සො සුබ්බො ආසි, රොගං බ්‍යපගතං තදා.

9.

තෙන මෙ ගුළදානෙන, සංසරං දෙවමානුසෙ;  
යත්ථත්ථොස්මි ගුළෙනාහං, තත්ථ තං සුලභං මම.

10.

සෙලාව විපුලා මය්හං, භොන්ති විත්තානුවත්තකා;  
මහත්තගුළුපිණ්ඩාව, ගුළදානෙ ඉදං ඵලං.

11.

අථාපි මෙ කතං පුඤ්ඤං, සුභාථ සාධු භික්ඛවො;  
ජාතජ්ඣක්තං ඵන්දමානං, දිස්වාන සුනඛං තදා.

12.

හත්තපිණ්ඩෙන සඬගණ්හිං, තම්පි දානං ඵලාවහං;  
තතො පට්ඨාය නාභොසි, අන්තපානෙන උභනතා.

13.

සුලභන්තපානො සුබ්බො, අභොසිංජාතිජාතියං;  
අජ්ජාපි යදි ඉච්ජාමි, භොජනෙන පයොජනං.

14.

චක්ඛුපථෙ සමන්තා මෙ, ජායන්තුක්ඛලියො බහු;  
අථාපරම්පි කුසලං, අකාසිංතං සභාථ මෙ.

15.

ඉණ්ට්ඨකස්ස පොසස්ස, අදාසෙකං කභාපණං;  
තෙන මෙ පුඤ්ඤකම්මෙන, අනොමභවසම්පදං.

16.

පචුරං ජාතරූපඤ්ච, ලභාමි ජාතිජාතියං;

සවජ්ජ ධනකාමොහං, සනසෙලොපි පබ්බතො;  
හොති හෙමමයං සබ්බං, ඉණතො මොවනෙ ඵලං.

17.

අඤ්ඤමිපි මම පුඤ්ඤං හො, සුණාථ සුතිසොහනං;  
කස්සපස්ස භගවතො, සාසනෙකං බහුස්සුතං.

18.

දෙසෙන්නං මුනිනො ධම්මං, සුත්වා පිණිතමානසො;  
පුපෙසිංසාටකං මය්හං, ධම්මස්ස ධම්මසාමිනො.

19.

තෙනාහං පුඤ්ඤකම්මෙන, සංසරං දෙවමානුසෙ;  
ලභාමි පචුරං චත්ථං, යං ලොකස්මිං වරං පරං.

20.

ඉච්ඡමානො සථෙ අජ්ජ [\[ජානමානොපහංඅජ්ජ; ජානධානොචහංඅජ්ජ  
ඉතිකත්ථවි\]](#), හිමවත්තමිපි පබ්බතං;  
නානාවිරාගචත්ථෙහි, ඡාදයිස්සං සමන්තතො.

21.

සථෙ ඉච්ඡාමි අජ්ජෙව, චත්ථෙනච්ඡාදයා මිතෙ;  
ජන්තවො චතුදීපස්මිං, චත්ථදානස්සිදං ඵලං.

22.

එතෙසං පුඤ්ඤකම්මානං, වාහසා කාමභූමියං;  
සම්පත්ති මනුභුත්වාන, සාවත්ථිපුර මුත්තමෙ.

23.

ජාතො කුලෙ මහාහොගෙ,  
වුද්ධිජ්ජත්තො සුබ්බධිතො;  
තස්ස ධම්මං සුණිත්වාන,  
පබ්බජිත්වාන සාසනෙ.

24.

ලොකුත්තරං අග්ගරසං, භුඤ්චන්තො මුනිවාහසා;  
කිලෙසෙ පජහිත්වාන, අරහත්තමපාපුණිං.

25.

කුසලං නා වමන්තබ්බං, බුද්දකන්ති කදාවිපි;  
අනන්තඵලදං හොති, නිබ්බාණම්පි දදාති තං.

අථස්ස ධම්මදෙසනං සුත්වා හික්ඛු ව මහාජනො ව දානාදිකුසලකම්මං  
කත්වා යෙහුයොන සග්ගපරායණා අහෙසුංති.

26.

මනොපසාදෙනපි අප්පපුඤ්ඤං,  
එවං මහන්තං භවතීති ඤත්වා;  
මා අප්පපුඤ්ඤන්ති පමජ්ජට්ඨිහො;  
සරාථ දෙවිං ඉධ ලාජදායිං.

සද්ධොපාසකස්ස වත්ථුං සත්තමං.

28. කපණස්ස වත්ථුම්හි අයමානුපුබ්බිකථා

අම්භාකං භගවති පරිනිබ්බුතෙ බාරාණසීනගරවාසී එකො දුග්ගතපුරිසො  
පරගෙහෙ භතිංකත්වා ජීවිකං කප්පෙති, තස්මිං සමයෙ නගරවාසීනො  
යෙහුයොන තස්මිං තස්මිං යානෙ මණ්ඩපාදයො කාරාපෙත්වා මහාදානං  
දෙන්ති, තං දිස්වා දුග්ගතො එවං වින්තෙසි, අහං පුබ්බෙ අකතපුඤ්ඤත්තා  
පරගෙහෙ භතිං කත්වා කිච්ඡෙන කසිරෙන ජීවාමි. නිවාසනපාරුපනම්පි  
වාසට්ඨානමත්තම්මි දුක්ඛතො ලභාමි. ඉදානි බුද්ධුජ්ජාදො වත්තති  
හික්ඛුසඬ්ඨිසොපි.

සබ්බෙ ඉමෙ දානං දත්වා සග්ගමග්ගං සොධෙත්ති. මයාපි දානං දාතුං  
වට්ටති. තම්මෙ දීඝරත්තං හිතාය සුඛාය භවිස්සති. අපි ව මය්හං  
තණ්ඩුලනාලිමත්තම්පි නත්ථි, අකතවීරියෙන තං මත්ථකං පාපෙතුං න සක්කා,  
එතදත්ථායාහං උයොගං කත්වා දානං දස්සාමිති වින්තෙත්වා තතො පට්ඨාය  
භතිං පරියෙසමානො ගන්ත්වා තත්ථ තත්ථ භතිං කත්වා ලද්ධනිවාපෙ ව  
හික්ඛාවරියාය ලද්ධතිලතණ්ඩුලාදයො ව එකත්ථ සංභරිත්වා මනුස්සෙ  
සමාදාපෙත්වා තස්මිං මණ්ඩපං කාරාපෙත්වා වනකුසමාදීහි තං අලඬිකරිත්වා  
හික්ඛු නිමන්තෙත්වා මණ්ඩපෙ නිසීදාපෙත්වා සබ්බෙසං පායසං [පායාසං  
ඉතිසබ්බත්ථ] පටියාදෙන්වා භොජෙසි. අථ සො මරණකාලෙ අත්තනා කතං තං  
දානවරං අනුස්සරි. සො තෙන කුසලකම්මෙන සුත්තප්පබුද්ධො විය  
දෙවලොකෙ නිබ්බත්ති. තස්මිං තෙන කතපුඤ්ඤානුරූපං මහන්තං  
කතකවිමානං නිබ්බත්ති. සමන්තා තිගාචුතට්ඨානෙ දෙවතා නානා විධානි  
තුරියානි ගහෙත්වා උපහාරං කරොන්ති. නිච්චං දෙවච්ඡරාසහස්සානි  
[දෙවච්ඡරාසහස්සං ඉතිසබ්බත්ථ] තං පරිවාරෙත්වා තිට්ඨන්ති. එවං සො  
මහන්තං සම්පත්තිං අනුභවති. අට්ඨකදිවසං සුවණ්ණසෙලවිහාරවාසී  
මහාසඬ්ඨිසරක්ඛිතත්ථෙරො පත්තපට්ඨම්හිදො දෙවචාරිකං වරමානො තං

දෙවපුත්තං අනුපමාය දෙවසම්පත්තියා විරොචමානං දිස්වා උපසඬ්ඛම්ම ධීතො තෙන කතකම්මං පුච්ඡී. සොපිස්ස යථාභූතං බ්‍යාකාසී, තෙනත්ථ.

1.

සබ්බසොචණ්ණයො ආසී, පාසාදො රතනාමයො;  
සොණ්ණසිඬ්ඛසතාකිණ්ණො, දුද්දික්ඛො ච පහස්සරො.

2.

කූටාගාර සතාකිණ්ණො, සොණ්ණමාලාසමාකුලො;  
මුත්තාකලාපාලම්බන්ති, තත්ථ තත්ථ මනොරමා.

3.

නෙකගබ්භසතාකිණ්ණො, සයනාසනමණ්ඩිතො;  
විහත්තො හබ්බහාගෙහි, පුඤ්ඤවඩ්ඪකිනා කතො.

4.

නච්චන්ති පමදා තත්ථ, හෙරිමණ්ඩලමජ්ඣගා;  
ගායන්ති කාචි කීළන්ති, වාදෙන්ති කාචි තන්තියො.

5.

තතො තිගාචුතෙ යානෙ, පාසාදස්ස සමන්තතො;  
සහච්ඡරා දෙවපුත්තා, ගහෙත්වා ආතතාදයො.

6.

මොදන්ති පරිවාරෙත්වා, නච්චගීතාදිනා සදා;  
උල්ලඬ්ඝන්තිව සෙලෙන්ති, සිලාඝන්ති සමන්තතො.

7.

එවං මහිද්ධිකො දානි, තුවං චන්දොච භාසති;  
පුච්ඡාමි තං දෙවපුත්ත, කිං කම්මමකරී පුරා.

දෙවපුත්තො ආහ.

8.

අහොසිං දුග්ගතො පුබ්බෙ, බාරාණසීපුරුත්තමෙ;  
දානං දෙන්ති නරා තත්ථ, නිමන්තෙත්වාන භික්ඛවො.

9.

ජීවත්තො හතියා සොහං, දානං දෙන්තෙ මහාජනෙ;  
තුට්ඨහට්ඨෙ පමුදිතෙ, එවං චින්තෙසහං තදා.



10.

සම්පන්නවත්ථාලඬිකාරා, දානං දෙනිති ඉමෙ ජනා;  
පරත්ථපි පහට්ඨාව, සම්පත්තිමනුභොන්ති තෙ.

11.

බුද්ධුප්පාදො අයං දානි, ධම්මො ලොකෙ පවත්ති;  
සුසිලා දානි චත්තන්ති, දක්ඛිණෙය්‍යා ජිනොරසා.

12.

අනාවට්ඨිතො [අවට්ඨිතොව; අන්ධට්ඨිතොව ඉතිපිකත්තිව] සංසාරො,  
අපායා බලු පුරිතා;  
කල්‍යාණවිමුඛා සත්තා, කාමං ගච්ඡන්ති දුග්ගතිං.

13.

ඉදානි දුක්ඛිතො හුත්වා, ජීවාම් කසිරෙනහං;  
දලිද්දො කපණො දීනො, අප්පභොගො අනාලයො.

14.

ඉදානි ඛිජං රොපෙම්, සුඛෙත්තෙ සාධුසම්මතෙ;  
අප්පෙවනාම තෙනාහං, පරත්ථ සුඛිතො සියා.

15.

ඉති චිත්තිය භික්ඛිත්වා, හතිං කත්වාන නෙකධා;  
මණ්ඩපං තත්ථ කාරෙත්වා, නිමන්තෙත්වාන භික්ඛවො.

16.

ආයාසෙන අදාසාහං, පායසං අමතාය සො;  
තෙන කම්මවිපාකෙන, දෙවලොකෙ මනොරමෙ.

17.

ජාතොම්හි දිබ්බකාමෙහි, මොදමානො අනෙකධා;  
දීඝායුකො චණ්ණචන්තො, තෙජස්සිව අභොසහන්ති.

එවං දෙවපුත්තො අත්තනා කතපුඤ්ඤකම්මං විත්තාරෙන කට්ඨෙ,  
ටෙරොපි මනුස්සලොකං ආගන්ත්වා මනුස්සානං අත්තනා පච්චක්ඛන්තො  
දිට්ඨදිබ්බසම්පත්තිං පකාසෙසි. තං සුත්වා මහාජනො කුසලකම්මං කත්වා  
යෙභුයොන සග්ගෙ නිබ්බන්තොති.

18.

අනාලයෝ දුග්ගතදීනකොපි,  
දානං දදන්තො ධිගතො විසෙසං;  
සග්ගා පවග්ගං යදි පත්ථයවිහො,  
හත්තවාන මච්ඡෙරමලං දදාථාති.

කපණස්ස වත්ථුං අට්ඨමං.

## 29. දෙවපුත්තස්ස වත්ථුමහි අයමානුපුබ්බිකථා

ඉතො පුබ්බෙ නාරදස්ස කිර සම්මාසම්බුද්ධස්ස කාලෙ අයං දීපො අඤ්ඤතරෙන නාමෙන පාකටො අහොසි, සො පනෙකස්මිං කාලෙ දුබ්භික්ඛො අහොසි දුස්සස්සො, මහාජාතකභයං සත්තෙ පිළෙති. තස්මිං සමයෙ නාරදස්ස භගවතො එකො සාසනිකො සාවකො අඤ්ඤතරස්මිං ගාමෙ පිණ්ඩාය වරින්වා යථා ධොතපත්තොව නික්ඛමි. අපඤ්ඤතරස්මිං ගෙහෙ මනුස්සා එකං තණ්ඩුලනාලිංපොටලිකාය බන්ධිත්වා උදකෙ පක්ඛිපිත්වා පචිත්වා උදකං ගහෙත්වා පිවත්තො ජීවත්ති, තදා ථෙරං දිස්වා වන්දිත්වා පත්තං ගහෙත්වා තෙන තණ්ඩුලෙන හත්තං පචිත්වා පත්තෙ පක්ඛිපිත්වා ථෙරස්ස අදංසු. අථ තෙසං සද්ධාබලෙන සා උක්ඛලි හත්තෙන පරිපුණ්ණො අහොසි, තෙ තං අබ්භුතං දිස්වා අයාස්ස දින්නදානෙ විපාකො අප්පෙව නො දිට්ඨොති සොමනස්සජාතා මහාජනං සන්නිපාතෙත්වා තෙ හත්තං හොපෙත්වා පච්ඡා සයං භුඤ්ජිංසු. හත්තස්ස ගහිතගහිතට්ඨානං පුරතෙව. තතො පට්ඨාය තෙ සම්පත්තමහාජනස්ස දානං දදන්තා ආයුපරියොසානෙ දෙවලොකෙ නිබ්බත්තිංසු, අථ සො ථෙරො හත්තං ආදාය ගන්ත්වා අඤ්ඤතරස්මිං රුක්ඛමුලෙ නිසිදිත්වා භුඤ්ජිතුමාරති. තස්මිං කිර රුක්ඛෙ නිබ්බත්තො එකො දෙවපුත්තො ආහාරෙන කිලන්තො භුඤ්ජමානං ථෙරං දිස්වා අත්තභාවං විජහිත්වා මහල්ලකවෙසෙන තස්ස සමීපෙ අට්ඨාසි. ථෙරො අනාවජ්ජිත්වාච භුඤ්ජති. දෙවපුත්තො වරිමාලොපං යපෙත්වා භුත්තකාලෙ උක්කාසිත්වා අත්තානං ධීතභාවං ජානාපෙසි. ථෙරො තං දිස්වා විජපට්ඨාරි හුත්වා වරිමං හත්ථපිණ්ඩං තස්ස හත්ථෙ යපෙසි, තතො සො හත්තපිණ්ඩං ගහෙත්වා ධීතො වින්තෙසි. ඉතො කිර මයා පුබ්බෙ සමණත්ථාගමණානං වා කපණද්ධිකානං වා අත්තමසො කාකසුනඛා දීනම්පි ආහාරං අදින්නපුබ්බං භවිස්සති, තෙනවාහං දෙවො හුත්වාපි හත්තං න ලභාමි. හන්දාහං ඉමං හත්තපිණ්ඩං ථෙරස්සෙව දස්සාමි, තං මෙ භවිස්සති දීසරත්තං හිතාය සුඛාය වාති. එවඤ්ඤ පන වින්තෙත්වා හත්තපිණ්ඩෙ ආසං පහාය ථෙරං උපසඬ්ඨිකම්ම සාමි දාසස්ස වො අලං ඉධ ලොකෙන සඬ්ගහං. පරලොකෙන මෙ සඬ්ගහං කරොථාති වත්වා තස්ස පත්තෙ ඔකිරි. අපස්ස හත්ථපිණ්ඩං **[හත්ථපිණ්ඩං ඉතිසබ්බත්ථ]** පත්තෙ පතිතමත්තෙයෙව තිගාවුතට්ඨානෙ දිබ්බමයානි හත්තභාජනානිපඤ්ඤායිංසු. දෙවපුත්තො ථෙරං පඤ්චපතිට්ඨිතෙන වන්දිත්වා තතො දිබ්බහොජනං ගහෙත්වා පථමං දානං දත්වා පච්ඡා සයං භුඤ්චි. තතො දෙපුත්තො

## රසවාහිනී

දුතියදිවසනො පටියාය ථෙරස්ස ව සම්පත්තමහාජනස්ස ව මහාදානං දෙන්නො ආයුපරියොසානෙ () දෙවලොකෙ නිබ්බත්තිත්වා ඡසු කාමසග්ගෙසු අපරාපරං දිබ්බසම්පත්ති මනුභවමානො පදුමුත්තරස්ස භගවතො කාලෙ තතො චුතො බාරාණසියං අනෙකච්ඡවස්ස මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස කුටුම්භිකස්ස ගෙහෙ නිබ්බත්ති. දෙවොතිස්ස නාමං අකංසු. අපරභාගෙ විඤ්ඤානං පත්තස්ස තස්ස මාතෘපිතරො කාලමකංසු. සොවණ්ණමණිමුත්තාදිපුරිතකොටියාගාරාදයො ඔලොකෙන්වා මම මාතෘපිතරො මිච්ඡාදිට්ඨිකත්තා ඉතො දානාදිකිඤ්චිකම්මං අකරිත්වා පරලොකං ගච්ඡන්තා කාකණිකමත්තම්පි අගහෙත්වා ගතා, අහං පන තං ගහෙත්වාව ගමිස්සාමිති සන්නිටියානං කත්වා හෙරිං වරාපෙත්වා කපණ්දධිකවනිබ්බකෙ සන්නිපාතෙන්වා සත්තාහබ්භන්තරෙ සබ්බං සාපතෙයාං දානමුඛෙන දත්වා අරඤ්ඤං පටිසිත්වා ඉසිප්පබ්බජ්ජං පබ්බජිත්වා කසිණපරිකම්මං කත්වා පඤ්ච භිඤ්ඤා අට්ඨ සමාපත්තියො නිබ්බත්තෙන්වා ආකාසචාරී අහොසි. අථ තස්මිංසමයෙ පදුමුත්තරො නාම භගවා භංසවතීනගරෙ පටිවසන්නො දෙවබ්බුහ්මාදිපරිචුතො චතුසච්චපටිසංයුත්තං ධම්මං දෙසෙන්තො නිසින්නො හොති, තදා සො තාපසො ආකාසෙන ගච්ඡන්තො මහාජනසමාගමඤ්ච භගවතො සරීරතො නික්ඛන්තඡබ්බණ්ණරංසියො ව දිස්වා කීමෙනංති විමිහිතො ආකාසා ඔතරිත්වා මහතියා බුද්ධලීලාය නිසිදිත්වා ධම්මං දෙසෙන්තං භගවන්තං දිස්වා පසන්නමානසො පරිසන්නරෙ නිසින්නො ධම්මං සුත්වා භගවන්තං වන්දිත්වා අත්තනො අස්සමමෙව අගමාසි. අථ සො තත්ථ යාවතායුකං යත්වා ආයුපරියොසානෙ තාවතිංසභවනෙ නිබ්බත්තො තිංසකජපෙ දිබ්බසම්පත්තිමනුභවන්නො ඡසු කාමසග්ගෙසු අපරාපරියවසෙන සංසරි. එකපඤ්ඤාසඅත්තභාවෙ සක්කො දෙවරාජා අහොසි, එකකච්ඡතිඅත්තභාවෙ චක්කවත්ති හුත්වා මනුස්සසම්පත්ති මනුභවිත්වා ඉමස්මිංබුද්ධුජ්ජාදෙ භගවති පරිනිබ්බුතෙ සාවත්ථියං අඤ්ඤතරස්මිං කුලගෙහෙ නිබ්බත්තිත්වා සත්තවස්සිකො එකං භික්ඛුං ධම්මං දෙසෙන්තං අද්දස. දිස්වා තං උපසඬකමිත්වා ධම්මං සුත්වා අනිච්චසඤ්ඤං පටිලභිත්වා තත්ථ නිසින්නොව අරහත්තං පාපුණි, තතො සො පත්තපටිසම්භිදො අත්තනා කතපුඤ්ඤකම්මං ඔලොකෙන්තො තං පුබ්බවරියං භික්ඛුනං මජ්ඣෙ පකාසෙන්තො ආහ. තස්මා.

1.

නාරදො කිර සම්බුද්ධො, පුබ්බෙ ආසි නරුත්තමො;  
ලොකං දුක්ඛා පමොචෙන්තො, දදන්නො අමතං පදං.

2.

තස්මිං තු සමයෙ තස්ස, සාවකො ඡින්නබන්ධනො;  
භික්ඛිත්වා දීපකෙ ලද්ධ, මාහාරං පරිභුඤ්ජිතුං.

3.

රුක්ඛමූල මුපා ගඤ්ඡි, තත්ථාසිං රුක්ඛදෙවතා;  
බුහුක්ඛිතා උදික්ඛන්තී, අට්ඨාසිං තස්ස සන්තිකෙ.

4.

අදාසි මෙ භත්තපිණ්ඩං, කරුණාපුරිතන්තරො;  
ගහෙත්ථාන ධිතො පිණ්ඩං, සහමානො බුදුං තදා.

5.

අදින්නත්තා මයා පුබ්බෙ, කිඤ්චි දානං සුපෙසලෙ;  
ජිසච්ඡාපිළිතො භොමි, ජාතොපි දෙවයොනියං.

6.

අජ්ජ ඛෙත්තං සුලද්ධංමෙ, දෙය්‍යාධම්මොපි විජ්ජති;  
බ්‍රිජමෙත්ථ ච රොපෙමි, භවතො පරිමුත්තියා.

7.

ඉති වින්තිය වන්දිත්වා, දාසස්ස සාමි වො අලං;  
සඬගහං ඉධ ලොකස්මිං, කරොථ පාරලොකිකං.

8.

ඉති වත්වා අදාසාහං, භුඤ්චි සොපි දයාපරො;  
තෙනාහං පුඤ්ඤකම්මෙන, සුධන්තමලහිං බණ්ණෙ.

9.

තතො වුතො ඡදෙවෙසු, වින්දන්තො මහතිංසිරිං;  
විරකාලං වසිං තත්ථ, දෙවිද්ධිහි සමඬගිතා.

10.

සතසහස්සෙ ඉතො කප්පෙ, පදුමුත්තරනාමකො;  
උජ්ජජ්ජි ලොකනායකො, ධම්මරාජා තථාගතො.

11.

මහිද්ධිකො තදා ආසිං, තාපසො කානනෙ වනෙ;  
සම්පත්තපඤ්චා හිඤ්ඤාණො, ආකාසෙන වරාමහං.

12.

තදා කාසෙන ගච්ඡන්තො, රම්මෙ භංසවතීපුරෙ;  
බුද්ධරංසිපරික්ඛිත්තං, කෙතුමාලාවිලාසිතං.

13.

දෙවසඬිසපරිබ්බුළුභං, දෙසෙන්තං අද්දසං ජීනං;  
සො තං දිස්වාන නහසා, යීතොහං පරිසන්තරෙ.

14.

ධම්මං සුත්වා උදග්ගොහං, කාලං කත්වාන සත්ථුනො;  
තතො වුතො පපන්තොස්මි, තාවතිංසෙ මනොරමෙ.

15.

තිංසකප්පසහස්සානි, වරන්තො දෙවමානුසෙ;  
දුග්ගතිං නාහිජානාමි, ලහාමි විපුලං සුඛං.

16.

එකපඤ්ඤාසතික්ඛන්තුං, දෙවරජ්ජමකාරයිං;  
අටෙකවිසතික්ඛන්තුං, චක්කවත්තී අහොසහං.

17.

පදෙසරජ්ජං කාසාහං, බහුක්ඛන්තුං තහිං තහිං;  
ඉමස්මිං හද්දකෙ කජ්ජෙ, නිබ්බුතෙතු [\[නිබ්බුතෙසු ඉතිසබ්බත්ථ\]](#)  
තථාගතෙ.

18.

වොදිතො පුඤ්ඤකම්මෙන, සාවත්ථිපුරමුත්තමෙ;  
උජ්ජජ්ජිත්වා කුලෙ සෙට්ඨෙ, ජාතියා සත්තවස්සිකො.

19.

සුත්වා ධම්මං කටෙන්නස්ස, හික්ඛුස්සඤ්ඤතරස්සහං;  
භවස්සන්තං කරිත්වාන, අරහත්තමපාපුණිං.

20.

සුදින්නං මෙ තදා දානං, සුස්සුතං ධම්මමුත්තමං;  
දුක්ඛස්සන්තං අකාසාහං, තස්ස කම්මස්ස වාහසාති.

එවඤ්ච පන වත්වා බහු ජනෙ කුසලකම්මෙ නියොජෙසීති.

21.

දානෙනපෙවං වරිමාය පිණ්ඩියා,  
සවණාය ධම්මස්ස මුහුත්තකෙන;  
ලහන්ති සත්තා තිව්ධම්පි සම්පදං,

දෙවපුත්තස්ස වත්ථුං නවමං.

### 30. සිවලිත්ථෙරස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

ඉතො කිර කප්පසතසහස්සමත්ථකෙ පදුමුත්තරො නාම සත්ථා ලොකෙ උද්පාදි ධම්මදෙසනාය සත්තෙ අමතමහානිබ්බාණං පාපෙන්තො, තස්මිං සමයෙ හගවා හංසාවතියං සරාජිකාය පරිසාය මජ්ඣෙ එකං භික්ඛුං ලාභීනං අග්ගට්ඨානෙ යපෙසි. තදා රාජා තං දිස්වා තං යානං කාමයමානො බුද්ධපමුඛස්ස සඨස්සස්ස මහාදානං දත්වා හගවතො පාදමුලෙ සිරසා නිපජ්ජි, තදාස්ස හගවා අනාගතෙ ගොතමස්ස හගවතො සාසනෙ තං යානං ලභිස්සසිති වත්වා බ්‍යාකාසි. තං සුත්වා මුදිතො රාජා පුඤ්ඤානි කත්වා දෙවලොකෙ නිබ්බත්ති. තතො අපරභාගෙ බාරාණසියං සෙට්ඨිපුත්තො හුත්වා පච්චෙකබුද්ධසහස්සං චතුපච්චයදානෙන යාවජීවං පටිජග්ගිත්වා දෙවලොකෙ නිබ්බත්තො මහත්තං සම්පත්ති මනුභවිත්වා තතො වුතො විපස්සිස්ස හගවතො කාලෙ ඛන්ධුමතීනගරෙ අඤ්ඤතරස්මිං කුලගෙනෙ නිබ්බත්ති. සො තස්මිං සමයෙ සෙනගුත්තට්ඨානෙ යත්වා රඤ්ඤො කම්මං කරොති, තදා නගරවාසිනො උපාසකගණා විපස්සිසම්මාසම්බුද්ධං උපසඨිකම්ම වන්දිත්වා හගවා හත්තෙ සසාවකො අම්භාකං අනුග්ගහං කරොතුති ස්වාතනාය නිමන්තෙත්වා මහාදානං දත්වා සබ්බෙ එකච්ඡන්දා හගවත්ත මුද්දිස්ස මහාරහං මහාපරිවෙණං කාරාපෙන්වා පරිවෙණමහෙ මහාදානං දදන්තා දානග්ගෙ අසුකං නාම නත්ථීති න වත්තබ්බත්ති වත්වා දානං පටියාදෙන්වා දානග්ගං ඔලොකෙන්තා නවදධිඤ්ච පටලමධුඤ්ච අපස්සන්තා පුරිසෙ පක්කොසිත්වා සහස්සං දත්වා දධිමධුං බිජ්ජං පරියෙසිත්වා ආනෙථාති පෙසෙසුං, තෙ සහස්සං ගහෙන්වා දධිමධුං උපධාරෙතුං තත්ථ තත්ථ විවරන්තා ද්වාරන්තරෙ අට්ඨංසු, තදා අයං සෙනගුත්තො රඤ්ඤො සහත්තං දධිමධුං ආදාය ගච්ඡන්තො මහාද්වාරං සම්පාපුණි, අථ තෙ දධිමධුං දිස්වා හො කභාපණං ගහෙන්වා ඉමං දෙනීති යාචිංසු. තෙන [තෙනදස්සාමි ඉතිපිකත්තවි] න දස්සාමීති වුත්තෙ යාවසහස්සං වඩ්ඪෙත්වා යාචිංසු. තතො සෙනගුත්තො ඉමං අප්පග්ගං සහස්සෙන යාවථ, කි මනෙන කරොථාති පුච්ඡි, තෙහි සම්බුද්ධත්ථායාති වුත්තෙ තෙනහි අහමෙව දස්සාමීති ජීරමරිවාදීහි සක්ඛරමධුචාණිකාදයො යොජෙත්වා දානග්ගං උපනාමෙසි. තං සත්ථු ආනුභාවෙන බුද්ධපමුඛස්ස අට්ඨසට්ඨිහික්ඛුසතසහස්සස්ස පහොණකං අහොසි. තතො සො තෙන පුඤ්ඤකම්මෙන දෙවමනුස්සලොකෙසු සම්පත්ති මනුභවිත්වා අපරභාගෙ අම්භාකං හගවතො කාලෙ කොලියනගරෙ මහාලිලිච්ඡවිරඤ්ඤො උපනිස්සාය සුප්පියාය නාම අග්ගමහෙසියා කුච්ඡිස්මිං පටිසන්ධිං ගණ්හි. සො සත්තමාසසත්තසංචච්ඡරාති මාතුකුච්ඡියං වසිත්වා සත්තදිවසාති මුල්භගබ්බො දුක්ඛමනුභවි. මාතුකුච්ඡිතො නික්ඛමන්තස්ස තස්ස මාතෘපිතරො සිවලිති නාම



## රසවාහිනී

මකංසු. එවං මහාපුඤ්ඤස්ස ඵත්තකං කාලං මාතුකුච්ඡිමිහි දුක්ඛානුභවනං අත්තනාව කතෙන පාපබලෙන අහොසි, සො කිර අතීතෙ රාජා හුත්වා අත්තනො සපත්තරඤ්ඤා සද්ධිං සඬගාමෙත්තො මාතරා සද්ධිං මත්තෙසි. සා නගරං රුන්ධිත්වා අමිත්තෙ ගණ්හිතුං සක්කාති උපාය මදාසි, සොපි තස්සා වචනෙන නගරං රුන්ධිත්වා සත්තමෙ දිවසෙ අග්ගහෙසි, තෙන පාපකම්මබලෙන මාතාපුත්තානං එවං මහත්තං දුක්ඛං අහොසිති. තතො සා පුත්තං විජායනකාලෙ සත්තමෙ දිවසෙ භගවත්තං අනුස්සරිත්වා සුබෙන භාරං මුඤ්චි. තුට්ඨා සා සත්තමෙ දිවසෙ බුද්ධපමුඛස්ස හික්ඛුසඬසස්ස මහාදානං අදාසි, අට්ඨස්සා පුත්තො සත්තවස්සිකකාලෙ ගෙහා නික්ඛම්ම සත්ථාරං දිස්වා පබ්බජ්ජං යාචි. සත්ථා සාරිපුත්තත්ථෙරස්ස නියොජෙසි, තතො සාරිපුත්තත්ථෙරෙන උපජ්ඣායෙන මොග්ගල්ලානමාවරියං කත්වා පබ්බජි, අට්ඨ සො බුරග්ගෙයෙව අරහත්තං පත්වා බුද්ධසාසනං සොහෙසි, සො පුබ්බෙ කතපුඤ්ඤානුභාවෙන මහාපුඤ්ඤො අහොසි ලාභීනඤ්ච අග්ගො. අට්ඨකස්මිං සමයෙ භගවා රෙවතත්ථෙරං දස්සනාය බදිරවනවිහාරං ගච්ඡන්තො තිංසහික්ඛුසහස්සෙහි සද්ධිං තිංසයොජනිකං ඡට්ටිකකත්තාරං සම්පාපුණි නිරුද්ධකං අප්පහක්ඛං. යෙහුයොන දෙවතා සිවලිත්ථෙරෙ පසන්නා. තස්මා භගවා සිවලිත්ථෙරං පුරතො වාරිකං කත්වා දෙවතාහි කාරාපිතෙ විහාරෙ වසන්තො දෙවතාහි සජ්ජිතදානං පරිභුඤ්ජන්තො රෙවතත්ථෙරං සංපාපුණිත්වා ගතකම්මං නිට්ඨාපෙත්වා ඡෙතවනමාගම්ම ලාභීනං අග්ගට්ඨානෙ තං යපෙසිති. තෙන වුත්තං අපදානෙ.

1.

පදුමුත්තරො නාම ජිනො, සබ්බධම්මෙසු චක්ඛුමා;  
ඉතො සතසහස්සමිහි, කප්පෙ උප්පජ්ජි නායකො.

2.

සීලං තස්ස අසඬබ්බොය්‍යං, සමාධි වජිරූපමො [\[වජිරූපමා ඉතිකත්ථවි\]](#);  
අසංඛියං ඤාණවරං, විමුත්ති ව අනොපමා.

3.

මනුජාමරනාගානං, බ්‍රහ්මානඤ්ච සමාගමෙ;  
සමණ්‍යාභ්මණාකිණිණෙ, ධම්මං දෙසෙති නායකො.

4.

සසාවකං මහාලාභිං, පුඤ්ඤවත්තං ජුතින්ධරං,  
යපෙසි එතදග්ගමිහි, පරිසාසු විසාරදො.

5.

තදාහං ඛත්තියො ආසිං, පුරෙ හංසවතීච්භයෙ [\[හංසාවතච්භයෙ ඉතිසබ්බත්ථ\]](#);

සුත්වා ජිනස්ස තං වාකාං, සාවකස්ස ගුණං බහුං.

6.

නිමන්තයිත්වා සත්තාහං, භොජයිත්වා සසාවකං;  
මහාදානං දදිත්වාන, තං යානමභිපත්ථයිං.

7.

තදා මං චිත්තං පාදෙ, දිස්වාන පුරිසාසභො;  
සො සරෙන මහාවීරො, ඉමං වචනමබ්බවී.

8.

තතො ජිනස්ස වචනං, සොතුකාමා මහාජනා;  
දෙවදානවගන්ධබ්බො, බ්‍රහ්මානොව මහිද්ධිකා.

9.

සමණුබ්‍රාහ්මණා වාපි, නමස්සිසුං කතඤ්ජලී;  
නමො තෙ පුරිසාජඤ්ඤ, නමො තෙ පුරිසුත්තම.

10.

ඛත්තියෙන මහාදානං, දින්නං සත්තාහකම්පි [\[සත්තාහකංපිතො ඉතිපිකත්ථවි\]](#) නො;  
සොතුකාමා ඵලං තස්ස, බ්‍යාකරොහි මහාමුනෙ.

11.

තතො අවොච භගවා, සුණොථ මම භාසිතං;  
අප්පමෙය්‍යමිහි බුද්ධස්මිං, ගුණමහි සුප්පතිට්ඨිතා.

12.

දක්ඛිණා දායකං පත්වා, අප්පමෙය්‍යඵලාවහා;  
අපි ටෙ ස මහාභොගො, යානං පත්ථෙති මුත්තමං.

13.

ලාභී විපුලලාභීනං, යථා හික්ඛු සුදස්සනො;  
තථාහංපි භවෙය්‍යන්ති, ලච්ජතෙ තං අනාගතෙ.

14.

සතසහස්සිතො කජ්ජෙ, ඔක්කාකකුලසම්භවො;

ගොතමොනාම නාමෙන, සත්ථා ලොකෙ භවිස්සති.

15.

තස්ස ධම්මෙසු දායාදො, ඔරසො ධම්මනිමිතො;  
සිවලි නාම නාමෙන, හෙස්සති සත්ථුසාවකො.

16.

තෙන කම්මෙන සුකතෙන, චෙතනාපණ්ඩිති ව;  
ජහිත්වා මානුසං දෙහං, තාවතිංසුපගො අහං.

17.

තතොපරස්මිංසමයෙ, බාරාණසිපුරුත්තමෙ;  
සෙට්ඨිපුත්තො අහං ආසිං, අධිභිජ්ජත්තො මහාධනො.

18.

සහස්සමත්තෙ පච්චෙක, නායකෙ ච නිමන්තිය;  
මධුරෙනත්තපානෙන, සන්තප්පෙසිංතදාදරො.

19.

තතො වුතො ඡකාමග්ගෙ, අනුභොසිංමහායසං;  
දෙවච්ඡරාපරිවුතො, පාසාදෙ රතනාමයෙ.

20.

එවං අවිත්තියා බුද්ධා, බුද්ධධම්මා අවිත්තියා;  
අවිත්තියෙ පසන්නානං, විපාකොපි අවිත්තියො.

21.

එකනවුත්තො කප්පෙ, විපස්සිනාම නායකො;  
උප්පජ්ජි වාරුනයනො, සබ්බධම්මවිපස්සකො.

22.

තදාහං බන්ධුමනියා, කුලස්සඤ්ඤතරස්ස ව;  
දයිතො පත්ථිතො පුත්තො, ආසිං කම්මන්තබ්බාවටො.

23.

තදා අඤ්ඤතරො පුගො, විපස්සිස්ස මහෙසිතො;  
පරිචෙණං අකාරෙසි, මහත්ත මිති විස්සුතං.

24.

නිට්ඨිතෙ ච මහාදානං, දදං බජ්ජකසංයුතං;

නවං දධි මධුඤ්ඤවෙව, විචිනං න ව මද්දස.

25.

තදාහං තං ගහෙත්වාන, නවං දධි මධුමිපිව,  
කම්මසාමිසරං ගච්ඡං, තමෙනං [තමෙසං ඉතිසබ්බත්ථ] දාන මද්දසං.

26.

සහස්සමිපි ව දත්වාන, න ලතිංසු ව තං ද්වයං;  
තතො එවං විචිත්තෙසිං, නෙතං හෙස්සති ඔරකං.

27.

යථා ඉමෙ ජනා සබ්බෙ, සක්කරොන්ති තථාගතං;  
අහමිපි කාරං කස්සාමි, සසඬිසෙ ලොකනායකෙ.

28.

තදාහමෙවං විත්තෙත්වා, දධිංමධුඤ්ඤ ව එකතො;  
යොජෙත්වා ලොකනාථස්ස, සසඬිසස්ස අදාසහං.

29.

තෙන කම්මෙන සුකතෙන, වෙතනාපණ්ඩිති ව;  
ජහිත්වා මානුසං දෙහං, තාවතිංස මගඤ්ජහං.

30.

පුනාහං බාරාණසියං, රාජා හුත්වා මහායසො;  
සත්තුකස්ස තදා රුද්ධො, ද්වාරරොධං අකාරයිං.

31.

තතො සපත්තිනො [සම්පත්තිනො; සපත්තානො ඉතිවකත්ථවි] රුද්ධො,  
එකාහං රක්ඛිතා අහුං;  
තතො තස්ස විපාකෙන, පාපුණිං නිරයං භූසං.

32.

පච්ඡිමෙ ව හවෙ දානි, ජාතොහං කොලියෙ පුරෙ;  
සුප්පවාසා ව මෙ මාතා, මහාලි ලිච්ඡවි පිතා.

33.

බත්තියෙ පුඤ්ඤකම්මෙන, ද්වාරරොධස්ස වාහසා;  
සත්තමාසෙ සත්තවස්සෙ, වසිංකුච්ඡිමිහි දුක්ඛිතො.

34.

සත්තාහං ද්වාරමුල්භොහං, මහාදුක්ඛසමජ්ජිතො;  
මාතා මෙ ඡන්දදානෙන, එව මාසි සුදුක්ඛිතා.

35.

සුවත්ථිතොහං නික්ඛන්තො, බුද්ධෙන අනුකම්පිතො;  
නික්ඛන්තදිවසෙයෙව, පබ්බජිං අනගාරියං.

36.

උපජ්ඣා සාරිපුත්තො මෙ, මොග්ගල්ලානො මහිද්ධිකො;  
කෙසෙ ධරොපයන්තො මෙ, අනුසාසි මහාමති.

37.

කෙසෙසු ඡීජ්ජමානෙසු [ඡන්තමනෙසු ඉතිපිකත්ථවි],  
අරහත්තමපාපුඡිං;  
දෙවො නාගා මනුස්සා ව, පච්චයානු පනෙන්ති මෙ.

38.

පදුමුත්තරනාමඤ්ච, විපස්සිංච විනායකං;  
සංසුජයිං පමුදිතො, පච්චයෙහි විසෙසතො.

39.

තතො තෙසං විපාකෙන, කම්මානං විපුලුත්තමං;  
ලාහං ලහාමි සබ්බත්ථ, වනෙ ගාමෙ ජලෙ ථලෙ.

40.

රෙවතං දස්සනත්ථාය, යදා යාති විනායකො;  
තිංසහික්ඛුසහස්සෙහි, සහ ලොකග්ගනායකො.

41.

තදා දෙවො පතීතෙහි [පඡිතෙහි ඉතිසබ්බත්ථ], මමත්ථාය මහාමති;  
පච්චයෙහි මහාවීරො, සසඬිඝො ලොකනායකො.

42.

උපට්ඨිතො මයා බුද්ධො, ගන්ත්වා රෙවතමද්දස;  
තතො ජෙනවනං ගන්ත්වා, එතදග්ගෙ යපෙසිමං.

43.

ලාහිනං සිවලි අග්ගො, මම සිස්සෙසු හික්ඛවො;  
සබ්බෙලොකහිතො සත්ථා, කිත්තයි පරිසාසුමං.

44.

කිලෙසා ක්‍රමාපිතා මය්හං, හවා සබ්බෙ සමුහතා;  
නාගොව ඛන්ධනං ඡෙත්වා, විහරාමි අනාසවො.

45.

ස්වාගතං වත මෙ ආසි, බුද්ධසෙට්ඨස්ස සන්තිකං;  
තිස්සො විජ්ජා අනුප්පත්තො, කතං බුද්ධස්ස සාසනං.

46.

පටිසම්භිදා වතස්සොපි, විමොක්ඛා පිච අට්ඨිමෙ;  
ඡළහිඤ්ඤා සච්ඡිකතා, කතං බුද්ධස්ස සාසනන්ති.

ඉත්ථං සුදං ආයස්මා සිවලිත්ථෙරො ඉමා ගාථායො අභාසිත්ථාති.

47.

සුත්වාන එතං වරිතං මහබ්භුතං,  
පුඤ්ඤානුභාවඤ්ච සිරිං සිරිමතං;  
හිත්වා කුසිතං කුසලං කරොථ,  
කාමාත්ථ කාමං භවභොගනිබ්බුතිං.

සිවලිත්ථෙරස්ස වත්ථුං දසමං.

යක්ඛවඤ්චිතවග්ගො තතියො.

## මහාසෙනවග්ගො

### 31. මහාසෙනරඤ්ඤො වත්ථුම්භි අයමානුපුබ්බිකථා

භගවති පරිනිබ්බුතෙ පාටලිපුත්තනගරෙ මහාසෙනො නාම රාජා රජ්ජං  
කාරෙසි ධම්මිකො ධම්මරාජා. සො පන පිතුපිතාමහාදීනං ධනරාසිං  
ඔලොකෙත්වා ඉමෙ ඉමං සාපතෙය්‍යං පහාය මච්චුනො මුඛමුපගතා. අහො  
සංසාරිකානං අඤ්ඤාණතා. ධනං යපෙත්වා අත්තනො විනාසඤ්ච අත්තානං  
යපෙත්වා ධනවිනාසඤ්ච න ජානන්තීති සම්පත්තියා අධිගමඤ්ච විනාසං වාති  
සබ්බං වින්තෙත්වා ධම්මඤ්ච සුත්වා පටිලද්ධසද්ධො දිවසෙ දිවසෙ  
දසසහස්සානං හික්ඛුනං මධුරෙන අත්තපානෙන සන්තප්පෙත්තො අනෙකානි  
පුඤ්ඤානි උපචිතන්තො එකදිවසං රහො පටිසල්ලිතො එවං වින්තෙසි. එවං  
රාජනියොගෙන ජනස්ස පිළනං කත්වා දිත්තදානතො සහත්ථෙත කම්මං  
කත්වා ලද්ධෙන දිත්තදානං මහඵලං මහානිසංසං භවිස්සති, එවං මයා  
කාතබ්බන්ති සො සුභදා මච්චස්ස රජ්ජං නිය්‍යාතෙත්වා අත්තනො කණ්ට්ඨිකං  
ආදාය කිඤ්චි අජානාපෙත්වා අඤ්ඤතරවෙසෙන නගරා නික්ඛම්ම



## රසවාහිනී

උත්තරමධුරං නාම නගරං අගමාසි, තත්ථ මහාවිහවො එකො සෙට්ඨි පට්ඨසති,  
තෙ සෙට්ඨිනො සමීප මුපගම්ම යිතා. තෙන කිමත්ථායාගතාති චුත්තෙ රාජා  
තච ගෙහෙ භතියා කම්මං කර්ස්සාමීති වත්වා තෙනානුඤ්ඤාතො තීණි වස්සානි  
කම්ම මකාසි, තතො එකදිවසං සෙට්ඨි තෙ දිස්වා පක්කොසිත්වා අතීව තුම්හෙ  
සුබ්බමාලකරා. තථාපි ඉමස්මිං ගෙහෙ කම්මකරණෙන ටීරං වසිත්ථ, එත්තකං  
කාලං කිස්මිඤ්චි කම්මෙපි කුසිත්තං න පඤ්ඤායති. පගෙව අනාවාරම්පි,  
යාගුහත්තං යපෙත්වා අඤ්ඤං උපකාරම්පි මම සන්තිකා නත්ථි, කෙනත්ථෙන  
කම්මං කරොථාති පුච්ඡි. රාජා තස්ස වචනං සුත්වා ඉමස්මිං ජනපදෙ සාලිනො  
මනාපභාවො බහුසො සුයති. තස්මා සාලිනමත්ථාය ඉධා ගතම්හාති ආහ, තං  
සුත්වා තෙසං තුට්ඨො සෙට්ඨි සාලිනං සකට්ඨසහස්සං අදාසි, රාජා සාලිංලහිත්වා  
සෙට්ඨිනො එවමාහ, හො ඉමං අමිහාකං නගරං පාපෙථාති, තං සුත්වා සෙට්ඨි  
සාධුති වත්වා සාලිපරිපුණ්ණසකට්ඨසහස්සං රඤ්ඤො නගරං පාපෙසි, රාජා  
නගරං ගත්ත්වා සෙට්ඨිස්ස නානාවණ්ණවත්ථහිරඤ්ඤසුචණ්ණාදීහි සකට්ඨ  
පුරෙත්වා පටිපෙසෙත්වා මෙත්තිං ටීරං කත්වා ආහතවිහයො රාජගෙහෙ  
සන්තිවයමකාසි, අථ රාජා කතිපාහව්වයෙන මුසලං පග්ගස්ස සහත්ථෙනෙව  
විහිං කොට්ටෙති, කොට්ටිතකොට්ටිතං කණ්ටියිකා පජ්ඨොටෙති. එවං උභොපි  
තණ්ඩුලානං මහත්තං රාසිං කත්වා දාරුදකාදයො ආහරිත්වා අමබ්බිලහත්තං  
පචිත්වා රාජගෙහෙ පඤ්චසතආසනානි පඤ්ඤාපෙත්වා කාලං උග්ගොසෙසුං,  
ආගච්ඡන්තු අය්‍යා අනුකම්පං උපාදාය මම ගෙහෙ භුඤ්ජන්තුති. තං සුත්වා  
පඤ්චසතා භික්ඛු ආකාසෙන ආගමිංසු, රාජා තෙ යාවදත්ථං පරිවිසි, තතො  
තෙසං අන්තරෙ පියංගුදීපවාසි එකො මහාසිවත්ථෙරො නාම හත්තං ගහෙත්වා  
එතෙ මං පස්සන්තුති අධිට්ඨහිත්වා ආකාසෙන පියංගුදීපං ගත්ත්වා හත්තං  
පඤ්චසතානං භික්ඛුනං දත්වා පරිභුඤ්චි. තං තස්සානුභාවෙන සබ්බෙසං  
යාවදත්ථං අහොසි. එවං අජ්ජකෙනාපි දෙය්‍යධම්මෙන සජ්ජුරිසා දායකානං  
මනං පසාදෙත්වා පතිට්ඨං කරොන්තිති. චුත්තඤ්ඤි.

1.

අජ්ජකෙනපි මෙධාවි, දායකානං මනං පති;  
සද්ධං වඩ්ඪෙත්ති වන්දොව, රංසිතා බීරසාගරං.

2.

අට්ඨානෙ න නියොජෙත්තා, කරොන්තා නෙව සන්තිධිං;  
පරිභොග මකත්වාන, නෙව නාසෙත්ති පච්චයං.

3.

න පාපෙන්තාව ථෙය්‍යස්ස, න කරොන්තා තථෙවිණං;  
විහජන්ති සුසිලෙසු, සයං භුත්වාන සිලවාති.

## රසවාහිනී

අප රාජා කණ්ඩායම සඳහා උත්තම ජීවිතයක් සහිතව පිරිසිදු පරිසරයක් සහිතව පසුබිම්වලින් දිස්වා හරවා ගෙන යාමට අවශ්‍යය. අප තෙ අපරාධයන් අත්තනා කතා දැනට අනුස්මරණය නම් වේලාවට උනන්දු සහතිකයක් ලබාදෙමු.

4.

න ගණන්කරණය දැක්ම, විනය මහති. සිරි;  
ආයතනවලින්, සුප්පත්තිය සුභ රතා.

5.

ආයතන කතා පුද්ගල, මහත්තවලදායක;  
ඉති මන්ත්වාන මෙධාවි, සහත්වේනව තං කරෙති.

මහාසෙන්රජුණක් වත්තම. පටම.

## 32. සුවිශේෂී ලකාය වත්තමිහි අයමානුපුබ්බිකා

ලකායකීපෙ කිර අනුරාධපුරයෙන් එකො මාතූගාමො **[එකාමාතූගාමාතිවා එකාමාතූගාමාතිවා කත්ථවි]** සද්ධාසම්පන්නා නිව්වං අහසුත්තරවේනියෙ පුප්ඵපුප් කරොති, අපේකදිවසං සා අත්තනො ධිතුයා සද්ධිං තස්මිං වේනියෙ පුප්ඵපුප්පත්තිය **[පුප්ඵපුප්පත්තිය ඉතිකත්ථවි]** ගත්ත්වා පුප්ඵසනසාලාය උදකං අපස්සන්ති ධිතු හත්වේ පුප්ඵවච්ඡිගොථකං යපෙත්වා සට මාදාය පොක්ඛරණිං අගමාසි, තනො සා දාරිකා මාතරි අනාගතායයෙව **[අනාගතෙයෙව ඉතිසබ්බත්ථ]** අධොතාසනෙ පුප්ඵමුට්ඨිංගහෙත්වා මණ්ඩලං කත්වා පුප්ඵත්වා එවං පත්තනමකාසි. තවා හි.

1.

මහාවීරස්ස ධීරස්ස, සයම්භස්ස මහෙසිනො;  
තිලොකගස්ස නාථස්ස, හගවත්තස්ස සත්ථනො.

2.

ය මහං පුප්ඵං පුප්ඵං, තස්ස කම්මස්ස වාහසා;  
රුපිනං පවරා හෙස්සං, ආරොහපරිණාහවා.

3.

මං දිස්වා පුරිසා සබ්බෙ, මුච්ඡන්තු කාමමුච්ඡිකා;  
නිච්ඡරන්තු සරීරා මෙ, රංසිමාලිව රංසියො.

4.

හදයභිගමා කණ්ණපුබ්බා, මඤ්ජුහාණි සුභා මම;  
කිත්තරානං යථා වාණි, එවමෙව පවත්තතුති.

## රසවාහිනී

අඵස්සා මාතා ආගමිම අධොතාසනෙ පුජිතානි පුජ්ථානි දිස්වා කස්මා වණ්ඩාලී අධොතාසනෙ භගවතො පුජ්ථානි පුජෙසි, අයුත්තං තයා කතන්ති ආහ, තං සුත්වා සා මාතුයා කුජ්ඣිත්වා ත්වං වණ්ඩාලීති අක්කොසි, සා එත්තකං පුඤ්ඤාපුඤ්ඤං කත්වා අපරභාගෙ තතො චුතා ජම්බුදීපෙ උත්තරමධුරායං එකස්ස වණ්ඩාලගන්ධබ්බව්‍රාහ්මණස්ස ධීතා හුත්වා නිබ්බත්ති, උත්තමරූපධරා අහොසි, තස්සා සරීරතො මෙසමුඛතො විජ්ජුල්ලතාවිය රංසියො නිච්ඡරන්ති. සමන්තා චතුහත්ථට්ඨානෙ සරීරජ්ජභාය අන්ධකාරෙ විධමති. මුඛතො උජ්ජලගන්ධො වායති, කායතො චන්දනගන්ධො, තස්සා ද්විත්තං ටනාන මත්තරෙ සුවණ්ණවණ්ණං එකං තිලකං අහොසි, තෙන බාලසුරියස්ස විය පභා නිච්ඡරති. දිට්ඨදිට්ඨා යෙභුයොන උම්මත්තා විය කාමමදෙන විසඤ්ඤිතො භොන්ති, අහො කුසලාකුසලානං ආනුභාවො. තථා හි.

5.

යෙන සා කොධසාමාතු, වණ්ඩාලී ඉති භාසිතා;  
තෙන සා ආසි වණ්ඩාලී, ජෙගුව්ඡා හීනජාතිකා.

6.

සල්ලක්ඛෙත්වාන සම්බුද්ධ, ගුණං පුජෙසි යං තදා;  
තෙන පුඤ්ඤානුභාවෙන, සා හිරුපී මනොරමා.

7.

යෙන යෙන පකාරෙන, පුඤ්ඤපාපානි යො කරෙ;  
තස්ස තස්සානුරූපෙන, මොරොව ලභතෙ ඵලං.

8.

පාපෙන ච තිරව්ඡානෙ, ජායන්ති කුසලෙන තෙ;  
වණ්ණපොක්ඛරතා භොති, මොරානං කම්ම මිදිසන්ති.

තතො තස්සා මාතාපිතරො සුවණ්ණතිලකානි නාම මකංසු. තස්මිංකිර නගරෙ මනුස්සා තස්සා රූපදස්සනෙනව සවණෙනව සම්පත්තාපි වණ්ඩාලධීතා අයන්ති පරිභවභයෙන ආවාහං න කරොන්ති. අඵ තස්මිං නගරෙ ජෙට්ඨවණ්ඩාලව්‍රාහ්මණස්ස පුත්තො එතමත්ථාය තස්සා මාතාපිතුන්තං සන්තිකං වත්ථාහරණගන්ධමාලාදයො පෙසෙසි සුවණ්ණතිලකං අම්භාකං දදන්තුති, තෙ තං පවත්තිං තස්සා ආරොවෙසුං. සාස්ස ජිගුව්ඡන්ති පරිභාස මකාසි. තතො ව්‍රාහ්මණස්ස පුත්තො ලජ්ජිතො රඤ්ඤො සන්තිකං ගන්ත්වා වීණං මුඤ්චෙත්වා ගායමානො එවමාහ.

9.

ලලනා නනානී වලලොවනානී,  
තරුණා රුණානී වලිතාධරාණී;  
මනුජො හි යො නෙත්තපියං කරොති,  
ස තු නීවජාතිං අපි නො ජහාති.

කිම්බන්ති රඤ්ඤා පුට්ඨො ආහ.

10.

සමෙති කිං දෙව ඡමාය මත්තිකා,  
කදාපි වාමීකරජාතිකාය;  
සිගාලධෙත්තු අපි නීවජාතිකා,  
සමෙති කිංසිභවරෙන දෙවොති.

එවඤ්ඤා පන වත්වා දෙව ඉමස්මිංනගරෙ සුවණ්ණතිලකා නාමෙකා  
වණ්ඩාලධිතා අත්ථි, සා සමානජාතිකෙහි පෙසිතපණ්ණාකාරං න ගණ්ණාති,  
කුලවන්තෙයෙව පත්ථෙති, කදා නාම කාකී සුවණ්ණහංසෙන සමාගච්ඡති  
දෙවොති. රාජා තං සුත්වා තස්සා පිතරං පක්කොසාපෙත්වා තමත්ථං වත්වා  
සච්චං හණ්ණති පුච්ඡි, සොපි සච්චං දෙව, සා ජාතිසම්පන්නමෙව කාමෙතීති  
ආහ. රාජා එවං සති හණ්ණ පඤ්චමධුරනගරෙ උද්දාළබ්‍රාහ්මණො නාම අත්ථි,  
සො ජාතිසම්පන්නො මාතිතොව පිතිතොව අනුපක්කුට්ඨො, ජෙගුච්ඡා  
පටික්කුලා එතාති මාතුගාමෙන සද්ධිං න සංවසති. අත්තනො ගෙහනො  
රාජගෙහං ගච්ඡන්තොව ආගච්ඡන්තො ව සොළසබ්බිරොදකසංථෙහි මග්ගෙ  
සිඤ්ඤාපෙසි. මාතුගාමෙ දිස්වා කාලකණ්ණි මයා දිට්ඨාති බ්බිරොදකෙන මුඛං  
ධොවති. තව ධිතා සක්කොන්ති තෙන සද්ධිං සංවසතු, එතමත්ථං තව ධිතරං  
කථෙහීති ආහ, සොපි තං සුත්වා ගෙහං ගන්ත්වා ධිතරං පක්කොසිත්වා රඤ්ඤා  
චුත්තනියාමෙනෙව තස්සා කථෙසි. තාය තං සුත්වා සක්කොන්ති අහං  
උද්දාළබ්‍රාහ්මණෙන සද්ධිං වසිස්සාමි, මා තුම්හෙ වින්තෙථ, පපඤ්චම්පි මා  
කරොථ, පාතොව ගම්ස්සාමීති චුත්තෙ පිතා පනස්සා සාධුති  
සහස්සග්ගනකචිත්තකම්බලකඤ්චුකෙන ධිතු සරීරං පාරුපාපෙත්වා  
විණාදිතුරියහණ්ඩාති ගාහාපෙත්වා ධිතුයා සද්ධිං අද්ධානමග්ගං පටිපජ්ජි.  
ගච්ඡන්තො අත්තරාමග්ගෙ අඤ්ඤතරස්මිං නගරෙ රඤ්ඤො ගන්ධබ්බං  
කරොන්තො ධිතරං පිට්ඨිපස්සෙ නිසිදාපෙත්වා ගන්ධබ්බමකාසි. අථස්ස  
පිට්ඨිපස්සනිසින්නා සුවණ්ණතිලකා නයනකොටියා දිට්ඨිං පාපෙන්ති සරසෙන  
තං ඔලොකෙත්වා පාරුතකඤ්චුකං කිඤ්චි අපනෙත්වා සරීරජ්ජහං  
පඤ්ඤාපෙසි, රාජා පනස්සා සරීරජ්ජහංව රූපසම්පදංව දිස්වා කාමාතුරො  
විගතසඤ්ඤො සම්මුල්ලො හුත්වා මුහුත්තෙන පටිලද්ධස්සාසො තස්සා  
සස්සාමිකාස්සාමිකභාවං පුච්ඡිත්වා වණ්ඩාලධිතාති සුත්වා පරිභවහයෙන තං  
ආනෙතු මසක්කොන්තො එවරූපං වණ්ණපොක්ඛරසම්පන්නං ඉත්ථිරතනං

අලහන්තස්ස මෙ කො අත්ථො ජීවිතෙනාති සොචන්තො පරිදෙවන්තො  
කාමමුච්ඡිතො කත්තබ්බා කත්තබ්බං අජානන්තො අසිං ගහෙත්වා අත්තනො  
සීසං සයමෙව ඡින්දිත්වා කාල මකාසි. එවමෙව අත්තරාමග්ගෙ පඤ්චරාජානො  
තස්සා රූපසම්පත්තිමදමත්තා අසිනා ඡින්තසීසා ජීවිතක්ඛයං පාපුණ්ණි. තථා හි  
සත්තා හිරඤ්ඤසුවණ්ණදාසිදාස පුත්තදාරාදීසු [\[පුත්තදාරාදීහි ඉතිසබ්බත්ථ\]](#)  
පියං නිස්සාය කාමෙන මුච්ඡිතා අනායබ්බසනං පාපුණන්තීති. චුත්තඤ්ඤෙනං  
භගවතා.

11.

පියතො ජායතෙ සොකො,  
පියතො ජායතෙ භයං;  
පියතො විජ්ජමුත්තස්ස,  
නත්ථි සොකො කුතො භයං.

12.

පෙමතො ජායතෙ සොකො,  
පෙමතො ජායතෙ භයං;  
පෙමතො විජ්ජමුත්තස්ස,  
නත්ථි සොකො කුතො භයං.

13.

රතියා ජායතෙ සොකො,  
රතියා ජායතෙ භයං;  
රතියා විජ්ජමුත්තස්ස,  
නත්ථි සොකො කුතො භයං.

14.

කාමතො ජායතෙ සොකො,  
කාමතො ජායතෙ භයං;  
කාමතො විජ්ජමුත්තස්ස,  
නත්ථි සොකො කුතො භයං.

15.

තණ්හාය ජායතෙ සොකො,  
තණ්හාය ජායතෙ භයං;  
තණ්හාය විජ්ජමුත්තස්ස,  
නත්ථි සොකො කුතො භයං.

තතො සො අනුක්කමෙන පඤ්චමධුරනගරං ගන්ත්වා අත්තනො ආගතභාවං රඤ්ඤා කථාපෙත්වා තෙන අනුඤ්ඤාතො ගන්ත්වා රාජානං අද්දස. තදා උද්දාළබ්‍රාහ්මණො රඤ්ඤො අවිදුරෙ කම්බලහද්දපීඨෙ නිසින්තො භොති, ගන්ධබ්බබ්‍රාහ්මණොපි ධීතුයා සද්ධිං ගන්ධබ්බං කුරුමානො නිසීදි. තස්මිංඛණෙ පිතු පිට්ඨිපස්සෙ නිසින්තා සුවණ්ණතිලකා උද්දාළබ්‍රාහ්මණො කතමොති පුව්ඡන්වා එතස්මිං හද්දපීඨෙ නිසින්තොං එසොති සුත්වා නිලාමලලොචනෙනි තං ඔලොකන්ති දසනරංසිනා සම්භින්තසුරත්තාධරෙන මන්දහසිතං කරොන්තී තං ඔලොකෙත්වා පාරුතකඤ්චුකං අපනෙත්වා සරිරප්පහං විස්සජ්ජෙසි. තං දිස්වා බ්‍රාහ්මණො උම්මත්තො සොකෙන පරිදඬ්ඨගත්තො උණ්භවාතෙන පූරිතමුඛනාසො අස්සුනා කිලින්තනෙත්තො විසඤ්ඤී අභොසි. තතො සො මුහුත්තෙන ලද්ධස්සාසො රොගීවිය රඤ්ඤො සකාසා අපසරන්තො අත්තනො ගෙහං ගන්ත්වා සුහදෙ පක්කොසින්වා තෙසං එවමාහ. භවත්තෙත්ථ.

16.

යො ආපදෙ සමුප්පන්තෙ,  
උපතිට්ඨති සන්තිකෙ;  
සුඛදුක්ඛෙ සමො භොති,  
සො මිත්තො සොච ඤාතකො.

17.

යො ගුණං භාසතෙ යස්ස, අගුණඤ්ච නිගුහති;  
පටිසෙධෙත්‍ය [පටිසෙධෙතිකත්තබ්බා ඉතිසබ්බත්ථ] කත්තබ්බා, සො  
මිත්තො සොච ඤාතකො.

18.

සුවණ්ණතිලකානාම, ලලනා කාමලාලයා;  
නීලක්ඛිවණ්ඨකණ්ඨෙහි, විඛණ්ඨෙසි මනො මම.

19.

තස්සා මුඛමිබුපෙ සත්තා, මම නෙත්තමධුබ්බතා,  
අප්පම්පින සරත්තාමං, තත්ථෙචා භිරමන්ති තෙ.

20.

සහෙව තෙහි මෙ චිත්තං, ගතං උල්ලංසියුද්ධතො;  
ලජ්ජාගම්භිරපරිඛං, ධිතිපාකාරමුග්ගතං.

21.

සම්මුය්හාමි පමුය්හාමි, සබ්බා මුය්හන්ති මෙ දිසා;



තස්ස මෙ සරණං භොථ, කරොථ මම සඬගහන්ති.

තං සුත්වා තෙ එවමාහංසු.

22.

යං ත්වමාවරිය පත්ථෙසි, චණ්ඩාලී සා අසඬගමා;  
කිත්තු මිල්භෙන සංයොගො, චන්දනස්ස කදා සියා.

23.

අගම්මගමනා යාති, නරානං දුරතො සිරි;  
කිත්තිවායු බලං බුද්ධි, අයසංව ස ගච්ඡති.

අථ තෙසං බ්‍රහ්මණො ආහ.

24.

න පරිච්චජති ලොකොයං, අමෙජ්ඣෙ මණ්ඩුත්තමං;  
ථීරතනං යුවාණි ව, දුක්කලා අපි ගාහියාති.

එවඤ්ච පන වත්වා තස්සා සස්සාමිකාස්සාමිකභාවං ඤත්වා ආනෙථාති ආහ, තෙ තථා අකංසු. තතො බ්‍රාහ්මණො තාය ගෙහං ආගතකාලතො පට්ඨාය චත්තාරො මාසෙ රඤ්ඤො උපට්ඨානං නෙව අගමාසි. තස්ස පන බ්‍රහ්මණස්ස සන්තිකෙ පඤ්චසතරාජකුමාරා නානාවිධාති සිප්පාති උග්ගණ්හන්ති. තෙ තං කාරණං ඤත්වා සුවණ්ණතිලකාය විජ්ජමානාය අමිභාකං සිප්පුග්ගණ්ණස්ස අන්තරායො භවිස්සති, යෙන කෙනචි උපායෙන එතං මාරෙතුං වට්ටතිති, චිත්තෙන්වා තෙ හත්ථා වරියං පක්කොසිත්වා ලඤ්ජං දත්වා එවමාහංසු, හත්ථිං සුරාය මත්තං කත්වා සුවණ්ණතිලකං මාරෙහීති. තතො තෙ සබ්බෙ රාජඬගණෙ සන්තිපතිත්වා දූතං පාහෙසුං, ආවරියං දට්ඨුකාමම්භාති. තතො බ්‍රාහ්මණෙන ආගන්ත්වා නිසින්තෙන පටිසන්ථාරං කත්වා ආවරිය ආවරියාතිං පස්සිතුකාමම්භාති ආහංසු. අථ සො සුවණ්ණතිලකං ගහෙන්වා ආගච්ඡථාති මනුස්සෙ පෙසෙසි. තෙ තථා කරිංසු, අථ තස්සා වීරීමජ්ඣං සම්පත්තකාලෙ හත්ථිං විස්සජ්ජාපෙසුං. සො සොණ්ඩාය භූමියං පහරන්තො [පහරන්තො උපධාවිත්වා ඉතිකත්ථවි] ගච්ඡන්තො උපධාවිත්වා සොණ්ඩෙන තං උක්ඛිපිත්වා කුම්භෙ නිසිදාපෙසි. තතො රාජානො තථා තං මාරාපෙතු මසක්කොන්තා පුන දිවසෙ මනුස්සෙ පයොපෙත්වා රත්තියං මාරාපෙසුං. බ්‍රාහ්මණොපි එවරූපං ඉත්ථිං අලසිත්වා ජීවනතො මතමෙව [මතං මෙසෙයො ඉතිකත්ථවි] සෙයොයාති සොචන්තො පරිදෙවන්තො රාජඬගණෙ දාරුචිතකං කාරාපෙත්වා අග්ගිංපවිසිත්වා මතොති. එවං මාතුගාමවසඬගතා මහන්තං අනයබ්‍යසනඤ්ච මරණඤ්ච පාපුණන්තිති. චුත්තඤ්ඤෙනං භගවතා.

25.

මායාවෙසා [මායාවෙසා ඉතිකත්ථවි] මරිචිව,  
සොකො රොගො චුපද්දවො;  
බරාව බන්ධනා වෙසා,  
මච්චුපාසො ගුහාසයො;  
තාසු යො විස්සසෙ පොසො,  
සො නරෙසු නරාධමොති.

26.

අයොනිසො සා පුරිමාය ජාතියා,  
පුඤ්ඤං කරිත්වා අලභිදිසං ගතිං;  
ධිසම්පයුත්තං [ධිතිසම්පයුත්තං ඉතිකත්ථවි] කුසලං කරොන්තා,  
නිබ්බාණමෙවාහිමුඛං කරොථාති.

සුවණ්ණතිලකාය වත්ථුං දුතියං.

### 33. කපණාය වත්ථුම්හි අයමානුපුබ්බිකථා

භගවති පරිනිබ්බුතෙ ජම්බුදිපෙ තත්ථ තත්ථ භික්ඛුභික්ඛුණ්ණියො ච  
උපාසකඋපාසිකායො ච ජයමහාබොධිං වන්දිස්සාමිති යෙභුයොන ගන්ත්වා  
වන්දන්ති. අථා පරභාගෙ බහු භික්ඛු සඬිගම්ම මහාබොධිං වන්දනත්ථාය  
ගච්ඡන්තා අඤ්ඤතරස්මිං ගාමකෙ භික්ඛාය වරිත්වා ආසනසාලං ගන්ත්වා  
කතභත්තකිච්චා ථොකං විස්සමිංසු, තදා තත්ථ එකා කපණා දුග්ගතිත්ථී තථා  
නිසින්නභික්ඛු දිස්වා උපසඬිකමිත්වා පඤ්චපතිට්ඨිතෙන වන්දිත්වා එකමන්තෙ  
ධීතා අයා කුහිං ගච්ඡන්තිති පුච්ඡි. භික්ඛු තං සුත්වා ජයමහාබොධිස්ස  
ආනුභාවඤ්ච තං වන්දනත්ථාය අත්තානං ගමනඤ්ච කථෙන්නා එවමාහංසු.

1.

යත්ථාසිනො ජිනො ජෙසි, සසෙනං මකරද්ධජං;  
හන්ත්වා කිලෙසසෙනඤ්ච, බුද්ධො ආසි නිරුත්තරො.

2.

යං පුජෙසි මහාවීරො, ඨිතො පද මකොපයං;  
සත්තරත්තින්දිවං නෙත්ත, නීලනිරජරංසිනා.

3.

සුරාසුරනරාදීනං, නෙත්තාලි පාලිපාතනා;  
මෙවකාකාරපත්තෙහි, සිඛණ්ඩිවිය භාති යො.

4.

සුරපාදපොව සත්තානං, යං තිට්ඨති මහීතලෙ;  
ඉහ ලොකෙ පරත්තෙ ව, දදන්තො ඉච්ඡතිච්ඡිතං.

5.

යස්ස පුරාණපණ්ණමිපි, පතිතං යො නරො ඉධ;  
පුපෙති තස්ස සො දෙනි, භවනොගං මහීරුහො.

6.

ගන්ධමාලෙහි සලිලෙහි, යමුපාසති සදා නරො;  
අජ්ඣත්තඤ්ච බහිද්ධා ව, දුරිතං සො නිහඤ්ඤති.

7.

යො දෙනි ඉහලොකත්ථං,  
යො දෙනි පාරලොකිකං,  
සම්පදං ජයබොධිංතං,  
හොති ගච්ඡාම වන්දිතුං.

තං සුත්වා උදග්ගා සොමනස්සජාතා භික්ඛූනං එවමාහ. අහං භන්තෙ පරකුලෙ භතියා කම්මං කරොන්තී දුක්ඛෙන කසිරෙන ජීවිකං කප්පෙමි. ස්වාතන්ත්‍රය මෙ තණ්ඩුලනාලිපි **[හණ්ඩුලනාමිප ඉතිසබ්බත්ථ]** නත්ථි, පගෙව අඤ්ඤං ධනං, ඉමං විතා අඤ්ඤං සාටකම්පි නත්ථි, තස්මා පුබ්බෙ අකතපුඤ්ඤත්තා, තස්මා ඉමං භන්තෙ සාටකං මමානුග්ගහාය බොධිමිහි ධජං බන්ධ්වාති යාවත්වා සාටකං ධොවත්වා තෙසං අදාසි. භික්ඛූපි තස්සානුග්ගහාය තං ගහෙත්වා අගමංසු. සා සාටකං දත්වා පිතිපාමොජ්ජමානසා ගෙහං ගන්ත්වා තදගෙව රත්තියා මජ්ඣිමයාමෙ සත්ථකවාතෙන උපහතා කාලං කත්වා තෙසං භික්ඛූනං ගමනමග්ගෙ එකස්මිං රමණීයෙ වනසණ්ඨෙ භූමිමදෙවතා හුත්වා නිබ්බත්තී, අපස්සා පුඤ්ඤානුභාවෙන තියොජනිකෙ යානෙ දිබ්බකප්පරුක්ඛා පාතුරහංසු, තත්ත තත්ත නානාවිරාගධජපතාකා ඔලම්බන්ති. දෙවපුත්තා ව දෙවධීතරො ව සබ්බාහරණවිභූසිතා තථෙව ධජපතාකාදයො ගහෙත්වා කිළින්ති. නව්වගීතාදිනෙකානි අවිජරියානි පයොජෙත්ති. අප්ප දුතියදිවසෙ තෙපි භික්ඛූ බොධිමණ්ඩලං ගච්ඡන්තා සායණ්ඨෙ තං යානං පත්වා අජ්ජ ඉමස්මිං වනසණ්ඨෙ වසිත්වා ගමිස්සාමාති තත්ථ වාසං උපගමිංසු, තතො තෙ රත්තිභාගෙ නානාවණ්ණධජෙ ව දෙවතාහි පයොජියමානා ගීතවාදිතාදයො ව තියොජනට්ඨානෙ කප්පරුක්ඛානි ව ඉදං සබ්බං දෙවස්සරියං තස්සානුභාවෙන නිබ්බත්තහාවං. දිස්වා විමහිතමානසා දෙවධීතරං ආමන්තෙත්වා ත්වං කෙන කම්මෙන ඉධ නිබ්බත්තාති පුච්ඡිංසු. සා භික්ඛූ වන්දිත්වා අඤ්ජලිං පග්ගය්හ ධීතා භන්තෙ මං න සඤ්ජානිත්ථාති ආහ. භික්ඛූහි න මයං සඤ්ජානාම භගිනීති වුත්තෙ සා අත්තනො සභාවං කථෙන්නී එවමාහ.

8.

භීයො ආසනසාලාය, නිසිදිත්ථ සමාගතා;  
තුම්භකං සන්තිකං ගම්ම, යා වරාකිභිවාදයි.

9.

යා බොධිං පූජනත්ථාය, වත්ථකං පටිපාදයි;  
සාහං භීයො චුතා ආසිං, රත්තියං බ්‍යාධිපිළිතා.

10.

නානාසම්පත්තිසංයුත්තා, නානාභූසනභූසිතා;  
විමානෙ රතනා කිණ්ණෙ, ජාතාහං එත්ථ කානනෙ.

11.

භීයො පස්සිත්ථ මෙ ගත්තං, රජොපල්ලෙහි සංකුලං;  
අජ්ජ පස්සථ මෙ ගත්තං, වණ්ණවත්තං පහස්සරං.

12.

භීයො පස්සිත්ථ මෙ හන්තෙ, නිවත්ථං මලිනම්බරං;  
අජ්ජ පස්සථ මෙ හන්තෙ, දිබ්බමම්බරමුත්තමං.

13.

විකිණ්ණඵලිතග්ගෙහි, කෙසෙහි විරලා කුලං;  
ඌකාගුථපටික්කුලං, භීයො ආසිසිරං මම.

14.

අජ්ජ තං පරිවත්තිත්වා, මම පුඤ්ඤානුභාවතො;  
සුනිලමුදුධම්මිල්ලං, කුසුමා හරණභූසිතං.

15.

පුරා මෙ සකසීසෙන, වහිතං දාරු දකාදිකං;  
පුඤ්ඤෙනාහං අජ්ජ මාලා, භාරං සීසෙ සමුබ්බහෙ.

16.

ධජත්ථාය මයා භීයො, පදින්නං පුලසාටකං;  
අජ්ජ නිබ්බත්ති මෙ භොන්තො, මහන්තං දිබ්බසම්පදං.

17.

ජානමානෙන කත්තබ්බං, දානාදීසු මහස්ථලං;  
දෙවලොකෙ මනුස්සෙසු, සුබදං දාන මුත්තමන්ති.

තං සුත්වා සබ්බෙ භික්ඛු අවිජරියබ්භූතචිත්තා අගෙසුං. සා දෙවතා තස්සා රත්තියා අවිචයෙන භික්ඛු නිමන්තෙත්වා දිබ්බෙහි ඛජ්ජභොජ්ජෙහි සහත්ථා සන්තජ්ජෙත්වා තෙහි සද්ධිං ආගච්ඡන්ති අන්තරාමග්ගෙ දානං දදමානා මහාබොධිං ගන්ත්වා සබ්බෙහි ධජ්ජතාකා දීහි ච නානාවිධවණ්ණගන්ධසම්පන්නපුජ්ජෙහි ච දීපධූපෙහි ච බොධිං පූජෙත්වා භික්ඛූනං චීවරත්ථාය දිබ්බවත්ථානි දත්වා ආගම්ම තස්මිංයෙව ව්‍යාසණ්ඛෙව සන්ති නානාවිධානි පුඤ්ඤානි කත්වා තාවතිංසභවතො නිබ්බත්ති. භික්ඛූපි තං අවිජරියං තත්ථ තත්ථ පකාසෙත්තා බහුජනො පුඤ්ඤකම්මො නියොජෙසුංති.

18.

එවං විධාපි කපණා ජිනසාසනම්හි,  
කත්වා පසාද මථ ථූලකූටෙලකෙන;  
පූජෙත්ව දිබ්බවිභවං අලහිති ඤත්වා,  
පූජාපරා භවථ වත්ථුසු තිසු සම්මාති.

කපණාය වත්ථුං තතියං.

### 34. ඉන්ද්‍රගුත්තත්ථෙරස්ස වත්ථුම්හි අයමානුපුබ්බිකථා

අම්භාකං භගවතො පරිනිබ්බාණතො ඔරභාගෙ ජම්බුදීපෙ කිර පාටලීපුත්තං නාම නගරං අහොසි. තත්ථ ධම්මාසොකො නාම මහීද්ධිකො මහානුභාවො ආණාචක්කවත්ති රාජා රජ්ජං කාරෙති. උද්ධං ආකාසතො හෙට්ඨා පථවියා යොජනජ්ජමාණෙ සකලජම්බුදීපෙ තස්ස ආණා පවත්තති, තදා සකලජම්බුදීපවාසීනො ච චතුරාසීති නගරසහස්සෙ රාජානො ච අත්තනො අත්තනො බලවාහනො ගහෙත්වා ආගම්ම ධම්මාසොකමහාරඤ්ඤො උපට්ඨානං කරොන්ති. තස්මිං සමයෙ දෙවපුත්තනගරෙ දෙවපුත්තො නාම මහාරාජා අත්තනො බලවාහනං ගහෙත්වා රඤ්ඤො උපට්ඨානං අගමාසි. ධම්මාසොකො දෙවපුත්තමහාරාජානං දිස්වා මධුරපටිසන්ථාරං කත්වා තුම්භාකං රට්ඨෙ බහුස්සුතා ආගතාගමා මහාගුණවත්තා අය්‍යා අත්ථිති පුච්ඡි. තං සුත්වා දෙවපුත්තරාජා අත්ථි දෙව තස්මිං නගරෙ සිහකුම්භකං නාම මහාවිහාරං. තත්ථ අනෙකසහස්සභික්ඛූ විහරන්ති සීලවත්තා අජ්ජිච්ඡා සන්තුට්ඨා විවෙකකාමීනො. තෙසු සාට්ඨකථාතිපිටකධරො ඉන්ද්‍රගුත්තත්ථෙරො නාම තෙසං පාමොක්ඛො අහොසි. සො අනෙකපරියායෙන සනරාමරානං භික්ඛූනං ධම්මංවණ්ණෙති. ගුණවා අත්තනො ගුණං නිස්සාය ලොකෙ පාකටොති. තං සුත්වා රාජා තුට්ඨමානසො ථෙරං පස්සිතුකාමො හුත්වා සම්ම ත්වමෙව ගන්ත්වා ථෙරං යාචිත්වා ඉධා නෙහිති ආහ. තං සුත්වා දෙවපුත්තරාජා අත්තනො භත්ථස්සබලවාහනා දිමහා සෙනඬිගපරිවුතො ඉන්ද්‍රගුත්තත්ථෙරස්ස සන්තිකං ගන්ත්වා වන්දිත්වා අය්‍ය අය්‍යං ධම්මාසොකමහාරාජා දට්ඨුකාමොති ආහ. ථෙරෙන සාධුති සම්පට්ඨිතෙ

## රසවාහිනී

රාජා ථෙරෙන සම්පට්ඨිනිභාවං ධම්මාසොකමහාරාජිනො පෙසෙසි. තතො ධම්මාසොකමහාරාජා සොමනස්සජ්ජන්තො අත්තනො ආණාපවත්තිතට්ඨානෙ රාජ්ජනං සාසනං පෙසෙසි. සබ්බෙව ථෙරාගමනමග්ගං අලඬකරොන්තුති. අථ තෙ රාජානො තුට්ඨපහට්ඨා අත්තනො අත්තනො නගරෙ හෙරිං වරාපෙත්වා දෙවපුත්තනගරතො යාව පාටලීපුත්තනගරං එත්ථත්තරෙ පඤ්චපණ්ණාසයොජනිකං මග්ගං විසමං සමං කරොන්තො දෙවතානං දිබ්බවීරීම්ඵ අලඬකරිත්වා ධම්මාසොකමහානරින්දස්ස එවං සාසනං පෙසෙසුං. භවත්තෙත්ථ.

1.

ඉන්දගුත්තමහාථෙර, සාමීනො ගමනාය නො;  
මග්ගං අලඬකරොන්තුති, මහාරාජෙන පෙසිතං.

2.

තතො තෙ අපනෙත්වාන, පාසාණකණ්ටකාදිකං;  
විසමං සමං කරිත්වාන, සම්මජ්ජිත්වාන සාධුකං.

3.

ධොතමුත්තා සමාහාසා, ඔකිරිත්වාන වාලුකා;  
උස්සාපිතා තත්ථ තත්ථ, දුස්සතොරණපන්තිශො.

4.

කලධොතහෙමරම්භාදි, නානාතොරණපන්තිශො;  
තථා පුජ්ථමයා නෙක, තොරණුපරිතොරණා.

5.

තෙසු තෙසුච යානෙසු, සඬ්ඛතා කුසුමග්ගිකා;  
තථෙව ගන්ධතෙලෙහි, දීපිතා දීපපන්තිශො.

6.

පදුමුජ්ජලසන්තීර, පුජ්ථපල්ලව ලඬකතා;  
යපිතා සට්ඨාලායො, පුණ්ණා සොගන්ධවාරිහි.

7.

නිලපීතා දිසම්භින්න, පතාකාහි ධජෙහි ව;  
මග්ගස්ස උභතො පස්සෙ, වනමාසි සමාකුලං.

8.

කෙතවො උග්ගතා තත්ථ, මන්දමන්දසමීරණා;



අවිභයන්තාව සොහන්ති, බ්‍රහ්මොරගසුරාදයො.

9.

නාගවම්පපුන්නාග, කෙතකීවකුලාදිහි;  
පදුමුප්පලා දිප්ලපෙහි, මාලනී කුසුමා දිහි.

10.

මාලාදාමෙහි නෙකෙහි, මග්ගමාසි විචිත්තකං;  
පත්ථරිත්වා පාදපටෙ, සිත්තසම්මත්තභූමියං.

11.

ලාජාදිපඤ්චපුප්ඵානි, විකිරිංසු මනොරමං;  
අලඬකරිත්වා හත්තස්සා, කුසුමා භරණාදිහි.

12.

මග්ගාලඬකරණත්ථාය, ධ්වනිසං තතො තතො;  
තෙසු තෙසු ච ධාතෙසු, හෙරිමණ්ඩලමජ්ඣගා.

13.

නච්චන්ති වාතුරා නාරී, රසභාවනිරන්තරා;  
කංසවංසාදිපග්ගය්හ, චජ්ජෙන්තානෙකතන්තියො.

14.

ගායන්ති මධුරං ගීතං, ගායන්තෙන්ථ ලයාන්විතං;  
මග්ගොසො සාධුවාදෙහි, හෙරිතන්තිනදෙහිව.

15.

කරීනං කොඤ්චනාදෙහි, භයානං හෙසිතෙහි ව;  
නෙකවිටඬකසඬසෙහි, සො කරීහි සමාකුලො.

16.

මග්ගස්ස උභතො පස්සෙ, දෙවකඤ්ඤපමා සුභා;  
මාලාකලාපෙ පග්ගය්හ, තිට්ඨන්ති තුට්ඨමානසා.

17.

තථා පුණ්ණසට්ඨෙ ගය්හ, පදුමුප්පලසංකුලෙ,  
අට්ඨමඬගලමුග්ගය්හ, තිට්ඨන්ති පමදා තහිං.

18.

සීතලුදකසම්පන්න, පපාහි සමලඬකතා;

සිනානත්ථං ඛතා ආසුං, පොක්ඛරඤ්ඤො තහිංතහිං.

19.

තහිංතහිංකතා ආසුං, දානසාලා මනොරමා;  
නිවිතාසුමනෙකානි, දානොපකරණා තහිං.

20.

එවං නෙකවිධා පූජා, අම්භෙහි පටිපාදිතා;  
ය්පෙත්වාන මහාගඬිගං, තං ජානාතු මහීපතීති.

තං සුත්වා අසොකමහාරාජා ගඬිගං අලඬිකරොථාති සොළසයක්ඛෙ  
පෙසෙසි, තෙ සපරිවාරා තත්ථ ගන්ත්වා අත්තනො ආනුභාවෙන ගඬිගාය  
අත්තො තිගාචුතට්ඨානෙ උදුක්ඛලපාසාණෙ ය්පෙසුං. ය්පෙත්වා ථම්මෙ  
උස්සාපෙත්වා තුලාසංඝාටෙ දත්වා හිමවන්තනො රත්තවන්දනසාරෙ ආහරිත්වා  
පදරෙ සන්ථරිත්වා අනෙකෙහි පූජාවිධානෙහි අලඬිකරිත්වා රඤ්ඤො එවං  
සාසනං පෙසෙසුං. භවත්තෙත්ථ.

21.

යමත්ථාය මයං සබ්බෙ, මහාරාජෙන පෙසිතා;  
අම්භෙහි දානි තං සබ්බං, කතමෙව සුණොථ තං.

22.

ගාචුතත්තයගම්භීරං, ගඬිගං යොජනවිත්ථතං;  
ථම්මෙ පතිට්ඨපෙත්වාන, අනග්ගං රත්තවන්දනං.

23.

හිමවන්තනො හරිත්වාන, සෙතං තත්ථ සුමාපිතං;  
තොරණා ච උභො පස්සෙ, රතනෙහි සුනිම්මිතා.

24.

පුණ්ණකුම්භද්ධජා වෙව, පදීපාවලියො තථා;  
උභො පස්සෙසු රතනානි, මාපෙත්වාලම්බනානිව.

25.

සුවණ්ණමණිමුත්තාදි, දාමෙහි සමලඬිකතා;  
වාලුකත්ථාය ඔකිණ්ණා, ධොතමුත්තා පහස්සරා.

26.

තෙසු තෙසු ච යානෙසු, ය්පිතාසුං මහාමණී;

නානාරාගවිතානෙනි, සොහිතා සෙතූනො පරි.

27.

ඔලම්බිතාසුං තත්ථෙව, දිබ්බාදිකුසුමාදයො;  
නිට්ඨිතං ඉධ කාතබ්බ, යුත්තං පූජාවිධිංතු නො;  
දෙවොතං පටිජානාතු, ඉති වත්ථාන පෙසයුංති.

තම්පි සුත්ථා අසොකො මහාරාජා තුම්හෙව ථෙරං ඉධානෙථාති තෙසංයෙව සාසනං පටිපෙසෙසි, තෙ සාධුති ඉන්ද්‍රගුත්තත්ථෙරස්ස සන්තිකං ගන්ත්වා වන්දිත්වා හන්තෙ පාටලිපුත්තනගරස්ස ගමනය කාලොති ආභංසු, තතො ථෙරො සට්ඨිසහස්සමත්තෙනි හික්ඛුසඬ්ඝෙනි පරිවුතො පඤ්චපණ්ණාසයොජනමග්ගං පටිපජ්ජි. අථාපරං දෙවපුත්තනගරවාසීනො අනෙකවිධමාලාගන්ධවාසවුණ්ණද්ධජපතාකාදීහි අනෙකෙනි තාලාවචරෙහි නච්චගීතවාදිතෙනි පුජෙත්වා අගමංසු. අථ ථෙරො මහන්තෙන පූජාවිධානෙන ජම්බුදීපවාසීහි පූජියමානො අනුක්කමෙන වන්දනාගාය ගඬ්ඟාය සෙතූං පත්වා තත්ථ මහන්තං පූජාවිධානං ඔලොකෙන්තො එවං වින්තෙසි, එවං උළාරං පූජාවිධානං ඉදානි ජම්බුදීපෙ නාඤ්ඤස්ස හොති, මය්හමෙවෙනං කතං. අහමෙවෙත්ත උත්තමො අප්පටිමොති එවං සෙයාස්ස සෙයොහමස්මීති මානං උප්පාදෙත්වා අට්ඨාසි. තස්මිං ඛණෙ එකො බිණාසවත්ථෙරො තං මානෙත්‍රපත්ථද්ධවෙනසා යිතං දිබ්බවක්ඛුනා දිස්වා උපසඬ්කමිත්වා වන්දිත්වා ථෙරස්ස ඔවදන්තො එවමාහ. තස්මා.

28.

මා මානස්ස වසී හොථ, මානො හන්තෙ වසංගතං  
[මානංහන්තෙවසීකතං ඉතිසබ්බත්ථ];  
අනත්ථදො සදා හොති, පාතෙත්ථාන භවා වට්ඨෙ.

29.

මානො පලාලිතො සත්තො, තණ්හාපටිසසඬ්ගතො;  
මක්කටොරගසොණාදි, හුත්වා ජායති ජාතිසු.

30.

මා මානං සාමී පුරෙහි, අත්තානං පරිසොධය;  
අපරිසුද්ධා සයො හික්ඛු, දායකං න පරිතොසති.

31.

දදන්තානං සරන්තානං, පුජෙත්තානං සවෙ තුවං;  
මහජ්ඵලං මහාභූතීං, කාමත්ථ හොථ නිබ්බණාති [නිම්මනා  
ඉතිකත්තවි].

තං සුත්වා ථෙරො සංසාරෙ නිබ්බින්නො තත්ථෙව ධීතො තිලක්ඛණං පට්ඨපෙත්වා කරජකායං සම්මසන්නො සහපටි සම්භිදාහි අරහත්තං පත්වා ව නික්ඛමී. තතො ධම්මාසොකමහාරාජා බලවාහනපරිවුතො මහන්තෙන පූජාවිධානෙන පටිමග්ගං ආගමිම වන්දිත්වා තතො දිගුණං පූජාසක්කාරං කුරුමානො මහාභික්ඛුසඬ්ඝෙන සද්ධිං ථෙරං අත්තනො නගරං නෙත්වා තස්ස ධම්මකථං සුත්වා පසන්නාමානසො පඤ්චසීලෙ පතිට්ඨාය මහන්තං විහාරං කාරෙත්වා ථෙරෙන සභාගතානං සට්ඨිසහස්සානං භික්ඛූනං චතුපච්චයෙහි උපට්ඨාන මකාසී, අථ ථෙරො සාට්ඨකථං පිටකත්තයං පකාසෙන්නො තස්මිං වීරං වසිත්වා තත්ථෙව පරිනිබ්බායි. තතො රාජා සපරිසො තස්ස සරීරනික්ඛෙපං කාරෙත්වා ධාතුයො ගහෙත්වා මහන්තං චෙතියං කාරාපෙසිති.

32.

පුරාතනානං භූවි පුඤ්ඤකම්මිනං,  
ගුණානුභාවෙන මහෙන්ති එවං;  
සදෙවකා නං මනසිකරොන්තා,  
පුඤ්ඤං කරොථා යතනෙ සදා දරාති.

ඉන්ද්‍රගුත්තත්ථෙරස්ස වත්ථුං චතුත්ථං.

### 35. සාධමාලපූජිකාය වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

අම්භාකං භගවා දසපාරමියො පුරෙත්වා අනුක්කමෙන තුසිතභවනෙ නිබ්බත්තො දෙවෙහි ආරාධිතො සක්කරාජකුලෙ පටිසන්ධිං ගහෙත්වා මාතුකුච්ඡිතො නික්ඛත්තො අනුක්කමෙන පරමාභිසම්බොධිං පත්වා තතො පට්ඨාය පඤ්චවත්තාලීසසංචච්ඡරානි යත්වා චතුරාසීතිධම්මක්ඛන්ධසහස්සානි දෙසෙත්වා ගණනපට්මතීතෙ සත්තෙ භවකන්තාරතො සන්තාරෙත්වා සබ්බවුද්ධකිච්චානි නිට්ඨාපෙත්වා කුසිනාරායං උපවත්තනෙ මල්ලානං සාලවනෙ යමකසාලාන මන්තරෙ උත්තරසීසකං පඤ්ඤත්තෙ මඤ්චකෙ වෙසාබ්‍රහ්මණදිවසෙ දක්ඛිණෙන පස්සෙන සතො සම්පජානො අනුට්ඨානසෙය්‍යාය නිපන්නො පච්ඡිමයාමෙ භික්ඛූ ඔවදිත්වා බලවපච්චු-ස සමයෙ මහාපට්ඨිකම්පෙන්නො අනුපාදිසෙසාය නිබ්බාණධාතුයා පරිනිබ්බායි, නිබ්බුතෙ පන භගවති ලොකනාථෙ ආනන්දත්ථෙරො මල්ලරාජුනං එතං පවත්තිං ආරොවෙසී. තතො කොසිනාරකා ච දෙවබ්‍රහ්මාදයො ච සන්නිපතිත්වා නච්චගීතවාදිතෙහි මාලාගන්ධාදීහි ච සක්කරොන්තා ගරුකරොන්තා මානෙන්නා පුජෙන්නා වෙලවිතානාදයො කරොන්තා භගවතො සරීරං නගරමජ්ඣෙය්‍ය යත්ථ මකුට්ඨන්ධනං නාම මල්ලානං චෙතියං, තත්ථ නෙත්වා වක්කවත්තිස්ස සරීරං විය අහතෙන වත්ථෙවන වෙයෙත්වා තතො විහතෙන කප්පාසෙන වෙයෙත්වාති එවං පඤ්චදුස්සයුගසතෙහි වෙයෙත්වා ආයසාය තෙලදොණියා පක්ඛිපිත්වා අඤ්ඤිස්සාය ආයසාය දොණියා පටිකුජ්ජිත්වා

## රසවාහිනී

සබ්බගන්ධානං චිතකං කරිත්වා භගවතො සරීරං චිතකං ආරොපෙසුං. අථ මහාකස්සපත්ථෙරෙන භගවතො පාදෙ සිරසා චන්දිතෙ දෙවතානුභාවෙන චිතකො සමන්තා එකජ්ජහාරෙනෙව පජ්ජලී. භගවතො පන සරීරෙ දඩ්ඨෙ සුමනමකුලසදිසා ධාතුයො අවසිස්සිංසු. තස්මිං කිර සමයෙ කොසලරඤ්ඤො ජනපදෙ අඤ්ඤතරා ගාමවාසිකා ඉත්ථී භගවති පරිනිබ්බුතෙ සාධුකීළ්භං ආගච්ඡමානා අන්තරාමග්ගෙ අත්තනො සරීරෙ උජ්ජන්තවාතරොගෙන උපද්ද්වතා සාධුකීළ්භං සම්පාපුණිතුං අසක්කොන්තී සත්ථු ආලාභනං ගන්ත්වා භගවතො ධාතුසරීරෙ තීණි සාධපුජ්ජාති පුජෙත්වා පසන්නමානසා පඤ්චපතිට්ඨිතෙන චන්දිත්වා ගතා තාය එව රත්තියා මජ්ඣමයාමෙ කාලං කත්වා තාවතිංසභවතෙ තිංසයොජනිකෙ කනකවිමානෙ නිබ්බත්ති. තස්සා පුබ්බකම්මපකාසනත්ථං චක්කමත්තාති සාධපුජ්ජාති තත්ත තත්ථ ඔලම්බන්ති. තෙහෙව සබ්බං විමානං එකොහාසී **[එකොහාසී තතො ඉතිසබ්බත්ථ]** අහොසී. තතො සුගන්ධකරණ්ඩකං විය ච අහොසී, සා පන අත්තනො සොහග්ගජ්ජත්තං අත්තභාවඤ්ච විමානසම්පදඤ්ච පරිවාරසම්පත්තියො ච දිස්වා විමහිතමානසා පුබ්බෙ කතෙන **[පුබ්බෙකිස්සමෙ. පුබ්බෙකතෙනමෙ ඉතිචකත්ථවි]** කෙන මෙ පුඤ්ඤකම්මෙනා යං ලද්ධාති ඔලොකන්තී භගවතො ධාතුසරීරස්මිං පූජිතාති තීණි සාධපුජ්ජාති දිස්වා පසන්නමානසා මහාවක්කජ්ජමාණං සාධමාලං හත්ථෙන ධාරෙන්තී ධාතුපුජනත්ථාය අගමාසී. තදා තත්ථ සන්නිපතිතා මනුස්සා තස්සා රූපසම්පදඤ්ච හත්තෙ මහන්තං සාධමාලඤ්ච දිස්වා විමහිතමානසා අම්ම ත්වං කත්ථ වාසිකා. කත්ථ පනිමං පුජ්ජං පටිලද්ධන්ති පුච්ඡිංසු, තං සුත්වා දෙවධීතා අත්තනා භගවතො ධාතුසරීරස්ස පූජිතසාධමාලත්තයානුභාවෙන පටිලද්ධසම්පත්තියො ච දිබ්බවිමානඤ්ච පුබ්බෙ මතකලෙවරං වාති සබ්බං තෙසං දස්සෙත්වා ධම්මදෙසනාවසානෙ ආහ.

1.

සමාගතා භවන්තා හො, පස්සන්තු මම සම්පදං;  
කතමජ්ජෙන කාරෙන, සම්මාසම්බුද්ධධාතුයා.

2.

සාධමාලාති තීණෙව, භීයොහං මුනිධාතුයා;  
පුජයිත්වාන සන්තුට්ඨා, නිවත්තා තාය රත්තියා.

3.

මරන්තී බරවාතෙන, තමහං සුවරිතං සරිං;  
තෙනාහං පුඤ්ඤකම්මෙන, තාවතිංසුපගාඅහුං.

4.

තත්ථ මෙ ආසී පාසාදො, තිංසයොජනමුග්ගතො;

කූටාගාරවරාකිණිණො, සාධමාලාති [\[සාධමාලො ඉතිපිකත්ථවි\]](#),  
විස්සුතො.

5.

යථා සබ්බසුගන්ධෙහි, කරණං පරිභාවිතං;  
තථා දිබ්බසුගන්ධෙහි, ගන්ධිතං භවනං මම.

6.

චක්කමත්තා සාධපුජථා, තත්ථ තත්ථුපලම්බරෙ [\[තතචත්ථුපලම්බරෙ ඉතිපිකත්ථවි\]](#);  
දිබ්බගන්ධා පවායන්ති, මධුබ්බහනිසෙවිතා.

7.

භස්සන්ති එකපුජථස්මා, තුම්බමත්තා හි රෙණුවො;  
තෙහි පිඤ්ජරිතා දෙවා, කීළන්ති ච ලලන්තිව.

8.

පිළන්ධිත්වාන මාලාධයා, සුද්ධිබ්බා භරණානිව;  
සභච්ඡරා දෙවපුත්තා, නච්චගීතාදිබ්බාවටා.

9.

පස්සට්ඨමං භුජඬිගා හො, සත්තා මොහෙන පාරුතා;  
භීයොසා මතං පවිද්ධං මෙ, පුත්තිභූතං කලෙවරං.

10.

පුළුවෙහි සමාකිණිණං, මක්ඛිකාගණකීළිතං;  
කාකසොණාදිසත්තාන, මාහාරං කුණපාලයං.

11.

පත්ථෙන්නි පුරිසා පුබ්බෙ, අනෙකොපායනෙන තං;  
දට්ඨුම්පිදානි නිච්ඡන්ති, තණ්හායඤ්ඤාණතා අහො.

12.

ලොකපජ්ජොතකස්සාහං, විමලස්ස යසස්සිනො;  
ධාතුං භීයොසා මහිං සම්මා, අජ්ජ සග්ගෙ පතිට්ඨිතා.

13.

හිත්වානෙ තාදිසං කායං, ලද්ධංදානි මමෙදිසං;  
දිබ්බත්තභාවං සොභාහි, භාසමාන මුදික්ඛට්.



14.

භාසමානාය මෙ වාවං, සුඤ්ඤාචරිතං සමාගතා;  
නත්ථෙවාකතපුඤ්ඤස්ස, අණුමත්තං භවෙ සුඛං.

15.

බිත්ථුමත්තමිති යො පුඤ්ඤ, බීජං රොපෙති සාසනෙ;  
න භා නත්ථඵලං **[නභපනත්තඵලං ඉතිපිකත්ථවි]** හොති, යාව  
නිබ්බාණපත්තියාති.

එවං සා දෙවතා අත්තනා පටිලද්ධදිබ්බවිභවං දස්සෙත්වා ජනකායං  
ඔවදිත්වා දිබ්බසාධපුජ්ජෙහි ජිනධාතුං පුජෙත්වා මනුස්සානං පස්සන්තානංයෙව  
සද්ධිං විමානෙන දෙවලොකමෙව අගමාසි. තං දිස්වා මහාජනො දානාදීනි  
පුඤ්ඤානි කත්වා දෙවලොකං පුරෙසිති.

16.

එවඤ්ඤි සා පුජ්ජමත්තෙන ධාතුං,  
පුජෙත්ව දෙවෙසු අලත්ථ භූතිං;  
තුම්හෙපි හොන්තො තිදිවෙසු සාතං,  
කාමත්ථ වෙ කත්ථ පුඤ්ඤානි සාධුංති.

සාධමාලපුජිකාය වත්ථුං පඤ්චමං.

### 36. මොරියබ්‍රාහ්මණස්ස වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

අම්භාකං භගවති පරිනිබ්බුතෙ මගධරට්ඨෙය මවලං නාම මහාගාමං අහොසි.  
තත්ථ මොරියොනාම බ්‍රාහ්මණො පටිවසති සද්ධො පසන්තො, තස්ස  
සෙනානාමෙ කා හරියා අත්ථී. සාපි සද්ධො පසන්තා රතනත්තයෙසු. තෙ  
උහොපි සමග්ගා සම්මොදමානා භික්ඛුසඤ්ඤා නිමන්තෙත්වා නිව්චං දානං  
පවත්තෙත්තා වීචරාදිවතුපව්චයෙහි උපට්ඨන්තා සීලං රක්ඛන්තා  
උපොසථකම්මං කරොන්තා දිවසං වීතිනාමෙත්ති. අථස්ස ගෙහෙ විභවං  
යෙහුයොන දානාදීසු පරික්ඛයමගමාසි. තතො බ්‍රාහ්මණී සාමී නො ගෙහෙ  
ධනං පරික්ඛිණං. කථං දානං පවත්තෙය්‍යාමාති බ්‍රාහ්මණස්ස ආරොචෙසි,  
තතො බ්‍රාහ්මණො මා හද්දෙ වින්තෙසි. යෙනකෙනවි උපායෙන දානං  
පතිට්ඨපෙස්සාමාති වත්වා තස්මිංයෙව අත්තනො සඋස්සාහතං පකාසොන්තො  
ආහ.

1.

ජානමානො හි ලොකස්මිං, දානස්සෙදං ඵලං ඉති;  
න දජ්ජා කො සුසීලෙසු, අප්පමිපි දිවසම්පති.

2.

සග්ගලොකනිදානානි, දානානි මතිමා ඉධ;  
කොහිනාම නරො ලොකෙ, න දදෙය්‍ය හිතෙ රතොති.

එවඤ්ච පන වත්වා හද්දෙ වනං පටිසිත්වා අනෙකවිධානි පණ්ණානි ච  
ඵලානි ච පච්ඡිපුරං ආහරිත්වා වික්කිණිත්වාපි දානං න උපච්ඡන්දිස්සාමාති  
වත්වා තතො පටියාය වනං ගන්ත්වා පණ්ණානි ච ඵලානි ච ආහරිත්වා  
වික්කිණිත්වා දානං දෙන්තො පටිවසති. අට්ඨකදිවසං බ්‍රාහ්මණො වනං  
පටිට්ඨො පණ්ණෙනි ච ඵලෙහි ච පච්ඡිං පුරෙත්වා සීසෙනා දාය ගෙහං  
ආගච්ඡන්තො පුප්ඵලපල්ලවෙහි විනතං නෙකතරුගණනිවිතං  
සම්මත්තානෙකවාතකචතුප්පදනිසෙවිතං.

විජ්ජාසංකප්පානි පුප්ඵලපල්ලවෙහි විනතං නෙකතරුගණනිවිතං සන්දමානසිතලා  
මලජලජපවාහං අකද්දමානිත්තපුප්ඵලපල්ලවෙහි සුන්දරං කන්දරං දිස්වා පච්ඡිං  
තීරෙ යපෙත්වා ඔතිණ්ණො නභායති, තස්මිං ඛණෙ තත්ථ එකස්මිං රුක්ඛෙ  
අධිවත්ථො දෙවපුත්තො තං තත්ථ නභායන්තං දිස්වා කින්නු ඛො එස  
කලායාණජ්ඣාසයො වා උදාහු පාපජ්ඣාසයො සත්තොති දිබ්බවක්ඛුනා  
උපධාරන්තො අච්ඡරියපුරිසො එසො දුග්ගතොපි හුත්වා අත්තනො  
දානජ්ජවෙණියා උපච්ඡිජ්ජනහයෙන වනං ගන්ත්වා පණ්ණානි ච ඵලානි ච  
ආහරිත්වා දුක්ඛෙන කසිරෙන ජීවිකං කප්පෙන්තො දානධම්මං න  
උපච්ඡන්දතීති වින්තෙත්වා තස්ස ගුණාදයො පටිච්ච පච්ඡියං යපිතපණ්ණානි ච  
ඵලානි ච සබ්බානි සුවණ්ණානි භොන්තුති අධිට්ඨාසි. අට්ඨසානුභාවෙන සබ්බං  
සුවණ්ණං අහොහි, අථ සො සුවණ්ණපුණ්ණපච්ඡියං උපරි  
සුවණ්ණරාසිමත්ථකෙ සබ්බකාමදදං මහන්තං මණ්ණරතනං යපෙත්වා  
අත්තරහිතො පටික්කම්ම අට්ඨාසි, තතො බ්‍රාහ්මණො නභාත්වා උත්තිණ්ණො  
පච්ඡියං සම්පුණ්ණසුවණ්ණවණ්ණරංසිනා සම්හින්තවිජ්ජොතමානමණ්ණරතනං  
දිස්වා කිමෙතංති ආසඬ්ඝිතපරිසඬ්ඝිතො පච්ඡිසම්පං ගන්ත්වා හත්ථං  
පසාරෙතුං අවිසහන්තො අට්ඨාසි. තං දිස්වා දෙවපුත්තො දිස්සමානසරීරෙන  
යත්වා මා ත්වං භාසි බ්‍රාහ්මණ. මයා එතානි නිමිත්තානි, ගහෙත්වා ගච්ඡාහිති  
ආහ, අථ බ්‍රාහ්මණො දෙවපුත්තස්ස කථං සුත්වා අයං දෙවපුත්තො ඉමං මයා  
නිමිත්තං, ගහෙත්වා ගච්ඡාහි වදති. කින්නු ඛො සො අත්තනො ආනුභාවෙන  
දෙති, උදාහු මයා කතපුඤ්ඤෙනානි පුච්ඡිස්සාමි තංති පඤ්ඤාලිකොව දෙවපුත්තං  
පුච්ඡන්තො ආහ.

3.

පුච්ඡාමි පඤ්ඤාලි දානි, දෙවපුත්ත මහිද්ධික;  
දදාසි මෙ සුවණ්ණඤ්ච, කාමදං මණ්ණුත්තමං.

4.

නාපි කො නො තුවං ඤාති,  
න මිත්තො නොපකාරකො;  
කිං ත්වං අත්ථවසං දිස්වා,  
මම දජ්ජාසිමං ධනං.

5.

කෙන තපෙන සීලෙන, කෙනාචාරගුණෙන ව;  
යෙන දජ්ජාසි මෙ දෙව, කිං මෙ සුවරිතං චිතං.

6.

කිත්තු පුරාතනං කම්මං, කෙන කම්මෙන දස්සසි;  
අථවා තවිද්ධියා දෙසි, තං මෙ අක්කාහි පුච්ඡිතොති.

තතො දෙවපුත්තො න බො පනාහං බ්‍රාහ්මණ දෙවොති පරෙසං කිඤ්චි දාතුං  
සක්කොමි, තයා පුබ්බෙ කතසුවරිතානුභාවෙන නිබ්බත්තතීති වත්වා  
දිබ්බවක්ඛුනා තස්ස පුබ්බකම්මං දිස්වා තස්ස පකාසෙන්නො ආහ.

7.

කස්සපෙ ලොකපජ්ජොතෙ, සම්බුද්ධෙ පරිනිබ්බුතෙ;  
සබ්බත්ථ පත්ථටං ආසි, තස්ස බුද්ධස්ස සාසනං.

8.

තදා පච්චන්තිමෙ ගාමෙ, ත්වමාසි කුලදාරකො;  
සද්ධො ආසි පසන්නො ව, දායකො කුසලෙ රතො.

9.

තදා පබ්බජිතො ඵකො, ගච්ඡන්තො අන්තරාපථෙ;  
චොරෙහි අනුබද්ධොසි, අච්ඡින්නපත්තච්චරො.

10.

සාබ්‍රාහ්මිණං නිවාසෙත්වා, පාරුපිත්වා තථෙව තං;  
අන්නොගාමං පට්ටියොසි, ඵසමානො පිලොතිකෙ.

11.

තතො ත්වං වරමානං තං, දිස්වා කම්පිතමානසො;  
වත්ථයුගං අදාසි ත්වං, සද්දහං දානතො ඵලං.

12.

පත්ථොදනෙන තං භික්ඛුං, පරිච්ඡිත්වා යථාබලං;

පෙසෙසි අභිවාදෙන්වා, සද්ධාය සුද්ධමානසො.

13.

ඉමං ත්වං අකරී පුඤ්ඤං, තුය්හෙනං වරිතං ඉමං;  
තස්ස තෙ පුඤ්ඤකම්මස්ස, අමුඛ්‍යඵල මිදිසංති.

එවඤ්ච පන වත්වා ඉදං තෙ බ්‍රාහ්මණ ධනං රාජාදීහි මයා අනාභරණීයං කතං, ත්වං අපරිසඬිකන්තො ගහෙත්වා යථාධිප්පායං කරොහි, ඉමං බො පන මණිරතනං ඉච්ඡතිච්ඡිතං පසවති, තෙනාපි ආනුභාවෙන තව දානං අනුපච්ඡින්නන්තො පුත්තදාරාදයො පොසෙහීති අනුසාසි, තං සුත්වා බ්‍රාහ්මණො තෙන චුත්තනියාමෙනෙව භික්ඛුසඬිසස්ස මහාදානං දදන්තො සීලං රක්ඛන්තො චිරං වසිත්වා අපරභාගෙ තතො චුතො දෙවලොකෙ නිබ්බත්තිති.

14.

එවං නිහිනාපි ධනෙන සන්තො,  
දානන්වයං නෙව පරිච්චජන්ති;  
තස්මා හි භොන්තො සති දෙය්‍යධම්මෙ,  
මා කත්ථ දානෙසු පමාදභාවංති.

මොරියබ්‍රාහ්මණස්ස වත්ථුං ඡට්ඨමං.

### 37. පුත්තවත්ථුම්හි අයමානුපුබ්බිකථා

එකස්මිං කිර සමයෙ ලඬිකාදීපවාසින්තො සට්ඨිමත්තා භික්ඛු ජයමහාබොධිං වන්දිතුකාමා එකතො මන්තෙත්වා මහාතිත්ථෙත නාවං ආරුශ්භ ඡම්බුදීපං පත්වා තාමලින්තිපට්ඨෙතෙ **[තමලින්තිපට්ඨෙත ඉතිකත්ථවි]** ඔතරිත්වා අනුක්කමෙන පාටලිපුත්තනගරං පාපුණිංසු. අථ තස්මිං නගරෙ පිණ්ඩාය වරන්තෙ තෙ භික්ඛු එකො දුග්ගතමනුස්සො දිස්වා චිරෙන **[චිරෙනාහංදිට්ඨා ඉතිසබ්බත්ථ]** මයා දිට්ඨා බුද්ධපුත්තාති සොමනස්සො හරියං පක්කොසිත්වා හද්දෙ ඉමෙසං අය්‍යානං දානං දාතුකාමොම්හි, පුබ්බෙ නො අකතපුඤ්ඤත්තා ඉදානි දුග්ගතා ජාතා, ඉමෙසු පුඤ්ඤක්ඛෙන්තෙසු බීජං නො වෙ රොපෙස්සාම, පුනපි එවමෙව හවිස්සාමාති වත්වා කිං මෙ ගෙහෙ දෙය්‍යධම්මං අත්ථිති පුච්ඡි. සා තං සුත්වා සරෙ නො සාමි අය්‍යානං කිඤ්චි දාතබ්බං න පස්සාමි. අපි ච මම පුත්තං මාරෙත්වා දානං දාතුං සක්කාති. සො තස්සා කථං සුත්වා හද්දෙ පුත්තං මාරෙත්වා කිං දානං දෙමාති ආහ. තාය තං සුත්වා සාමි කිං න ජානාසි, පුත්තෙ නො මතෙ සන්දිට්ඨසම්භත්තා ඤාතිමිත්තසුභජ්ජා ච අම්භාකං සන්තිකං ආගච්ඡාන්තා කිඤ්චි පණ්ණාකාරං ගහෙත්වා ආගච්ඡන්ති. මයං තෙන පණ්ණාකාරෙන දානං දස්සාමාති චුත්තෙ උපාසකො සාධු තථා කරොහීති මාතුයා එව භාරමකාසි, සා පුත්තං මාරෙතුං අවිසහන්ති ආහ. තථා හි.

1.

කිවිඡා ලද්ධං පියං පුත්තං, අම්මම්මාති පියං වදං;  
සුතීලනෙත්තං සුභමුං, කො පක්කම්තුම්චිජති.

2.

මාතරා මාරියන්තොපි, මාතරමෙව රොදති;  
මාරෙතුං තං න සක්කොම්, හදයං මෙ පවෙධතීති.

එවඤ්ච පන වත්වා අභං සාම් න සක්කොම් පුත්තං මාරෙතුං. ත්වං මාරෙහිති පුත්තං පිතුසන්නිකං පෙසෙසි. අථ සොපි තං මාරෙතු මසක්කොන්තො එවමාහ. වුත්තඤ්චි.

3.

තායන්ති පිතුනො දුක්ඛං, පුත්තා පුත්තාති කිත්තිතා;  
පිතු දුක්ඛං සුඛං පුත්තා, දායාදා භොන්ති සබ්බදා.

4.

තස්මා මෙ සදිසං පුත්තං, පිල්ලකං මඤ්ජුභාසනං;  
න සක්කොම් අභං හද්දෙ, ජීවිතා තං වියොජිතුං.

5.

අයසඤ්ච අකිත්තිඤ්ච, පප්පොති පුත්තසාතකො;  
පාණාතිපාතකම්මම්පි, කාමං සො චුසතෙ නරොති.

එවඤ්ච පන වත්වා සො ත්වමෙව තව පුත්තං මාරෙහිති පෙසෙසි, එවං තෙන වුත්තෙ පුත්ථස්ස මාරපාණුපායං පරියෙසන්නා එවමාහංසු, අම්භෙ පනිමං මාරෙතුං න සක්කොම්, අම්භාකං පච්ඡාගෙහෙ මහන්තො වම්මිකො අත්ථී, තස්මිං එකො නාගරාජා පටිවසති. කුමාරං තත්ථ පෙසෙස්සාම, සො තං ඩසිත්වා මාරෙස්සතීති. ඉච්චෙනෙ එසො බො උපායො එවාති වින්තෙත්වා කුමාරං පක්කොසිත්වා අඤ්චනා වලිවලයාදීහි මණ්ඩෙන්වා තස්ස හත්ථෙ ගෙණ්ඩුං **[තෙණ්ඩුං ඉතිසබ්බත්ථ]** යපෙත්වා තාත පච්ඡාගෙහෙ වම්මිකසම්පං ගන්ත්වා කීළාති පෙසෙසුං. තතො දාරකො ගන්ත්වා ගෙණ්ඩුකෙන කීළන්තො වම්මිකබ්ලෙ ගෙණ්ඩුකං පාතෙසි. අථ සො ගෙණ්ඩුකං ගණ්හිස්සාමිති වම්මිකසුසිරෙ හත්ථං පවෙසෙසි. තතො සප්පො කුජ්ඣිත්වා සුසුතිසද්දං කරොන්තො මහන්තං එණං කත්වා බ්ලතො සිසං උක්ඛිපිත්වා ඔලොකෙන්නො අට්ඨාසි කුමාරස්ස හත්ථතො පරිගලිතපාසංවිය. අථස්ස කුමාරො කිඤ්චි අජානන්තො සප්පස්ස ගිවං දළ්භං ගණ්හි. අථස්ස මාතාපිතුන්නං සද්ධාබලෙන නාගරාජා කුමාරස්ස කරතලෙ අට්ඨංසං ඉච්ඡාදායකං කණ්ඨමණ්ණරතනං පාතෙසි. කුමාරස්ස මාතාපිතරො ද්වාරං



නිස්සාය යිතා තස්ස කිරියං ඔලොකෙන්තො තං මණිරතනං දිස්වා සීසං ගන්ත්වා පුත්තං උක්ඛිපිත්වා හත්ථතො මණිරතනං ගණ්හිංසු. තතො තෙ තං මණිරතනං පරිසුද්ධාසනෙ යපෙත්වා උපචාරං කත්වා අමිභාකං ඉදඤ්චිදඤ්ච දෙථාති අබ්භුක්කිරිංසු. අථ තෙ මණිරතනානුභාවෙන ගෙහද්වාරෙ මහන්තං මණ්ඩපං කාරෙත්වා විතානාදිනා මණ්ඩපං අලඬකරිත්වා භික්ඛූනං ආසනානි පඤ්ඤාපෙත්වා තෙ සට්ඨිමත්තෙ භික්ඛූ නිසීදාපෙත්වා මහාදානං අදංසු. තතො නගරවාසීනො මණිරතනානුභාවං සුත්වා සන්තිපතිංසු. අථ තෙ තෙසං මජ්ඣෙ අත්තතො සද්ධාබලෙන මණිරතනස්ස ලාභං පකාසෙත්වා ඉමඤ්චි දානත්ථායෙව පරිච්චජ්ජාමාති එකස්මිං යානෙ පතිට්ඨාපෙත්වා තෙනානුභාවෙන යාවජීවං දානං දදන්තා සීලං රක්ඛන්තා ආයුපරියොසානෙ දෙවලොකෙ නිබ්බත්තිංසුති.

6.

ජෙත්වාන පෙමං අපි අත්‍රපෙසු,  
දදන්ති දානං ඉධ මානුසෙවං;  
න දදාති කො නාම නරො සමිද්ධො,  
දානඤ්චි දානස්ස ඵලං සරන්තොති.

පුත්තවත්ථුං සත්තමං.

### 38. තෙහාතිකමධුවාණිජකානං චන්ද්‍රමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

අතීතෙ කිර බාරාණසියං තෙ හාතිකා එකතො හුත්වා මධුං වික්කිණන්තා පුත්තදාරෙ පොසෙත්ති. තතො තෙසු එකො පච්චන්තං ගන්ත්වා මලයවාසීනං [මලවාසීනං ඉතිපිකත්ථවි] හත්ථතො මධුං කිණිත්වා [වක්කිණිත්වා ඉතිසබ්බත්ථ] ගණ්හාති, එකො ගහිතගහිතමධුං නගරං ආහරති. එකො තෙන ආහරාහටමධුනි බාරාණසියං නිසීදිත්වා වික්කිණාති. තස්මිං සමයෙ ගන්ධමාදනපබ්බතෙ එකො පච්චෙකබුද්ධො චණුරොගෙනා තුරො අහොසී. අථඤ්ඤතරො පච්චෙකබුද්ධො තස්ස මධුනා ඵාසු හවිස්සතීති ඤාත්වා ගන්ධමාදනපබ්බතෙයෙව යීතො වීචරං පාරුපිත්වා ආකාසෙනා ගන්ත්වා නගරද්වාරෙ ඔතරිත්වා කත්ථ මධුං ලභාමිති [ලබ්හති ඉතිසබ්බත්ථ] ඔලොකෙන්තො අට්ඨාසී, තදා තස්මිංපරකුලෙ හතිං කත්වා ජීවමානා එකා චෙටිකා සට්ඨාදාය උදකත්ථං තිත්ථං ගච්ජන්ති මග්ගා ඔක්කම්ම සටං යපෙත්වා චන්දිත්වා එකමන්තං අට්ඨාසී, තදා පච්චෙකබුද්ධො හගිති එත්ථ භික්ඛාය චරන්තානං කතරස්මිං යානෙ මධු ලබ්හතීති පුච්ඡී. සා තස්ස කථං සුත්වා මධුආපණස්ස පඤ්ඤායනට්ඨානෙ යත්වා හත්ථං පසාරෙත්වා එස හන්තෙ මධුආපණොති දස්සෙත්වා යජ්ජායං පච්චෙකබුද්ධො ආපණතො මධුං න ලභති. මම නිවත්ථවත්ථකං දන්වාපි මධුං දස්සාමිති වින්තෙත්වා ඔලොකෙන්ති තත්ථෙව අට්ඨාසී, අථ පච්චෙකබුද්ධො අනුපුබ්බෙන වීචරන්තො [චරන්තො



**ඉතිපිකත්ථවි]** මධුආපණං සම්පාපුණි, තතො කුට්ඨිබ්බො **[කුට්ඨිබ්බො කො ඉතිපිකත්ථවි]** තං දිස්වා හත්ථතො පත්තං ගහෙත්වා ආධාරකෙ යපෙත්වා මධුසං ආදාය පත්තස්ස උපනාමෙත්තො සහසා නික්කුජ්ජි. තතො මධු පත්තං පුරෙත්වා උත්තරත්තො පුන භූමියං පග්ගරි. තං දිස්වා සොමනස්සො වාණිජො එවං පත්ථනමකාසි.

වුත්තඤ්ඤි මහාවංසෙ.

1.

තත්ථ පත්තස්ස බුද්ධස්ස, වාණිජො සො පසාදවා;  
විස්සන්දයන්තො මුඛතො, පත්තපුරං මධුං අදා.

2.

පුණ්ණඤ්ච උප්පතීතඤ්ච, පතීතඤ්ච මහීතලෙ;  
දිස්වා මධුං පසන්තො සො, එවං පණ්දහී තදා.

3.

ජම්බුදීපෙ එකරජ්ජං, දානෙනානෙන හොතු මෙ;  
ආකාසෙ යොජනෙ ආණා, භූමියං යොජනෙපිති.

එවඤ්ච පන වත්වා පත්තං අදාසි, පච්චෙකබුද්ධො පත්තං පටිග්ගහෙත්වා තත්ථෙව යීතො.

4.

ඉච්ඡිතං පත්ථිතං තුය්හං, බ්ජ්ජමෙව සමිජ්ඣතු;  
පුරෙත්තු විත්ථසංකප්පා, වන්දො පණ්ණරසො යථා.

5.

ඉච්ඡිතං පත්ථිතං තුය්හං, සබ්බමෙව සමිජ්ඣතු;  
පුරෙත්තු විත්තසංකප්පා, මණිජොතිරසො යථාති.

වත්වා මඩගලං වඩ්ඪෙත්වා අගමාසි. අථන්තරාමග්ගෙ යීතා සටචෙට්ඨිකා පච්චෙකබුද්ධාහිමුඛං ගන්ත්වා මධුං ලහිත්ථ හන්තෙති පුච්ඡි. තෙන ලද්ධං හගිනීති වුත්තෙ කිං වත්වා සො අදාසිති පුච්ඡි. පච්චෙකබුද්ධො සබ්බං කපෙසි. සා තං සුත්වා ථොකං හන්තෙ ඉධෙව හොථ දාසියා අනුග්ගහත්ථායාති සීසං ගෙහං ගන්ත්වා නිවත්ථපිළොතිකා අත්තනො සාටකං ධොවිත්වා ආහරිත්වා වුමබ්බකං කත්වා පච්චෙකබුද්ධස්ස අදාසි, යදා සො හන්තෙ මධුදායකො සකලජම්බුදීපෙ එකරජ්ජං කාරෙති. තදාහං තස්ස අග්ගමහෙසී හවෙය්‍යාංති වත්වා පත්ථනං කරොන්තිඑවමාහ.

6.

යදා තෙ මධුදො හන්තෙ, භූභූජො හොති භූතලෙ;  
තස්ස හෙස්සං තදා හන්තෙ, පියා අග්ගමහෙසිකා.

7.

සුරූපාව සුවාණීව, සුයසා සුබ්බතා සුභා;  
අස්සං තස්ස පියාවාථ, මනාපා ඉච්ඡදා **[ඉච්ඡදා ඉතිපිකත්ථවි]** සදාති.

තස්සාපි තදා පච්චෙකඛුද්ධො තථෙව හොතුති මඬිගලං වත්වා ආකාසෙන ගන්ධමාදනමෙව අගමාසි, අථාපරභාගෙ තෙ තයොපි එකතො හුත්වා මධුලොකනං කරොන්තා තං මධුසංචං කුහින්ති පුච්ඡිංසු, සො තෙනත්තනා කතකම්මං වත්වා සථෙ තුම්හෙ තස්මිං පත්තිං අනුමොදෙය්‍යාථ, තං සාධු. නො චෙ. මධුඅග්ගසනකං මම හත්ථතො ගණ්හථාති වත්වා තෙහි තතො න නො අත්ථො **[නනොහත්ථො ඉතිසබ්බත්ථ]** මධුනා, කිදිසස්සෙතං අදාසිති චුත්තෙ තං සුත්වා ඉතරො පච්චෙකඛුද්ධා නාමෙ තෙ ගන්ධමාදනෙ වසන්ති කාසාවං පාරුපිත්වා කුලෙ කුලෙ හික්ඛං වරන්ති, සන්තො එතෙ සීලවන්තාති කථෙසි, අථ තෙසු ජෙට්ඨො බ්‍රාහ්මණවණ්ඩාලකාපි කාසාවං පරිද්දන්වා වරන්ති. නුනායං වණ්ඩාලකොති මඤ්ඤාමිති ආහ, මජ්ඣිමො කුජ්ඣිත්වා තථ පච්චෙකඛුද්ධං පරසමුද්දෙ බිපාහිති අවොච, අථ තෙසං කථං සුත්වා මධුදායකො මා හො තුම්හෙ අරියානං මහෙසක්ඛානං මහානුභාවානං පච්චෙකඛුද්ධානං ඵරුසං කථෙථ. නිරයදුක්ඛා න භායථාතිආදිනා අනෙකා කාරෙන නිවාරෙත්වා තෙසං ගුණං පකාසෙසි, තං සුත්වා තෙ උභොපි සාධුති පසන්තාවිත්තා අනුමොදිංසු, අපරභාගෙ තෙ කාලං කත්වා දෙවමනුස්සෙසු සංසරන්තා තත්ථ තත්ථ මහාසම්පත්තියො අනුභවිත්වා අම්භාකං සත්ථු පරිනිබ්බාණතො ද්වින්නං වස්සසතානං අච්චයෙන අත්තනො අත්තනො සම්පත්තට්ඨානෙ නිබ්බත්තිංසු. තෙන චුත්තං.

8.

අසොකො මධුදො සන්ධි, මිත්තාදෙවී තු වෙට්ඨා;  
චණ්ඩාලවාදී නිග්‍රොධො, තිස්සො සො පාරවාදිකොති.

තෙසු චණ්ඩාලවාදී ජෙට්ඨවාණිජො බිත්ථසාරරඤ්ඤො ජෙට්ඨපුත්තස්ස සුමනරාජකුමාරස්ස පුත්තො හුත්වා නිබ්බත්ති. තස්සායමානුපුබ්බිකථා. බිත්ථසාරරඤ්ඤො කිර දුබ්බලකාලෙයෙව අසොකකුමාරො අත්තනා ලද්ධං උජ්ජෙනියා රජ්ජං පභාය ආගන්ත්වා සබ්බතගරං අත්තනො හත්ථගතං කත්වා සුමනරාජකුමාරං අග්ගමෙසි. තං දිවසමෙව සුමනස්ස රාජකුමාරස්ස සුමනා නාම දෙවී පරිපුණ්ණගබ්භා අහොසි. සා අඤ්ඤාතකථෙසෙන නික්ඛමිත්වා අවිදුරෙ අඤ්ඤතරං චණ්ඩාලගාමං සන්ධාය ගච්ඡන්ති ජෙට්ඨකචණ්ඩාලස්ස

ගෙහතො අවිදුරෙ නිග්‍රොධො අත්ථී, තස්මිං රුක්ඛෙ අධිවත්ථාය දෙවතාය ඉතො එහි සුමනෙනි වදන්තියා සද්දං සුත්වා තස්සා සමීපං ගතා, දෙවතා අත්තතො ආනුභාවෙන එකං සාලං නිමිමිණිත්වා එත්ථ වසාහීති පාදාසී. සා තං සාලං පාවිසී, ගතදිවසෙයෙව සා පුත්තං විජායී. සා තස්ස නිග්‍රොධදෙවතාය පරිග්ගහිතත්තා නිග්‍රොධොත්තවෙව නාමං අකාසී. ජෙට්ඨකචණ්ඩාලො දිට්ඨදිවසතොජ්ජහුති තං අත්තතො සාමිධිතරං විය මඤ්ඤමානො නිබද්ධවත්තං පට්ඨපෙසී. රාජධිතා තත්ථ සත්තවස්සානි වසී, නිග්‍රොධකුමාරොපි සත්තවස්සිකො ජාතො, තදා මහාවරුණත්ථෙරො නාම එකො අරහා දාරකස්ස හෙතුසම්පදං දිස්වා විහරමානො සත්තවස්සිකො දානි දාරකො. කාලො නං පබ්බාපෙතුංති චිත්තෙන්වා රාජධිතාය ආරොවාපෙන්වා නිග්‍රොධකුමාරං පබ්බාපෙසී, කුමාරො බුරග්ගෙයෙව අරහත්තං පාපුණි. තෙන චුත්තං මහාවංසෙ.

9.

තං මහාවරුණො ථෙරො, තදා දිස්වා කුමාරකං;  
උපනිස්සයසම්පන්නං, අරහා පුච්ඡි මාතරං;  
පබ්බාපෙසී බුරග්ගෙ සො, අරහත්තමපාපුණිති.

සො කිර එකදිවසං පාතොව සරීරං පටිජග්ගිත්වා ආවරියුපජ්ඣායවත්තං කත්වා පත්තචීවර මාදාය මාතුඋපාසිකාය ගෙහද්වාරං ගච්ඡාමිති නික්ඛමි. මාතුනිවාසට්ඨානඤ්චස්ස දක්ඛිණද්වාරෙන නගරං පවිසිත්වා නගරමජ්ඣෙන ගන්ත්වා පාචිනද්වාරෙන නික්ඛමිත්වා ගන්තබ්බං භොති. තෙන ච සමයෙන අසොකො ධම්මරාජා පාචිනදිසාහිමුඛො සිහපඤ්ජරෙ වඩ්ඤමති. තං බණංයෙව නිග්‍රොධො රාජඨගණං සම්පාපුණි සන්නින්ද්‍රියො සන්නමානසො යුගමත්තං පෙක්ඛමානො, තෙන චුත්තං එකදිවසං සිහපඤ්ජරෙ යීතො අද්දස නිග්‍රොධං සාමණෙරං රාජඨගණෙන ගච්ඡන්තං දන්තං ගුත්තං සන්නින්ද්‍රියං ඉරියාපට්ඨපන්නන්ති. දිස්වා පනස්ස එතදභොසී. අයං ජනො සබ්බොපි වික්ඛිත්තවිත්තො හන්තමිගපටිභාගො. අයං පන දහරකො අවික්ඛිත්තො අතිවියස්ස ආලොකිතවිලොකිතං සම්මිඤ්ජනපසාරණඤ්ච සොහති. අද්ධා එතස්සබ්භන්තරෙ ලොකුත්තරධම්මො හවිස්සතීති රඤ්ඤො සහ දස්සනෙනෙව සාමණෙරෙ විත්තං පසිදි, පෙමං සණ්ඨහි, කස්මා. පුබ්බෙ කිර පුඤ්ඤකරණකාලෙ රඤ්ඤො ජෙට්ඨකභාතා වාණිජකොයං.

10.

පුබ්බෙව [\[පුබ්බෙන ඉතිකත්ථවි\]](#) සන්නිවාසෙන, පච්චුජ්ජන්නහිතෙන වා;  
එවං තං ජායතෙ පෙමං, උජ්ජලංව යථොදකෙති.

## රසවාහිනී

අථ රාජා සඤ්ජාතපෙමො සබ්බමානො සාමණෙරං පක්කොසථාති අමච්චෙ පෙසෙසි, තෙ අතිවිරායන්තීති පුන ද්වෙ තයො පෙසෙසි තුරිතං ආගච්ඡතුති. සාමණෙරො අත්තනො පකතියා එව අගමාසි. රාජා පතිරූපාසනං ඤත්වා නිසීද්ධාති ආහ. සො ඉතොචිතො ච විලොකෙත්වා නත්ථි දානි අඤ්ඤො භික්ඛුති සමුස්සිතසෙනච්ඡත්තං. රාජපල්ලඬිකං උපසඬකමිත්වා පත්තං ගණ්හනත්ථාය රඤ්ඤො ආකාරං දස්සෙසි. රාජා තං පල්ලඬිකසමීපං ගච්ඡත්තං. එව දිස්වා වින්තෙසි අජ්ජෙව දානි අයං සාමණෙරො ඉමස්ස ගෙහස්ස සාමිකො භවිස්සතීති, සාමණෙරො රඤ්ඤො භත්ථෙ පත්තං දත්වා පල්ලඬිකං අභිරුහිත්වා නිසීදි. රාජා අත්තනො අත්ථාය සම්පාදිතං සබ්බං යාගුබජ්ජකහත්තවිකතිං උපනාමෙසි. සාමණෙරො අත්තනො යාපනමත්තමෙව සම්පට්චිඡි. හත්තකිච්චාවසානෙ රාජා ආහ සත්ථාරා තුම්භාකං දින්නඨවාදං ජානාථාති. ජානාමි මහාරාජ එකදෙසනාති. තාත මය්හමිපි නං කථෙහිති. සාධු මහාරාජාති රඤ්ඤො අනුරූපං ධම්මපච්ඨ අජ්ජමාදවග්ගං අනුමොදනත්ථාය අභාසි. රාජා පන අජ්ජමාදො අමතපදං, පමාදො මච්චුනො පදංති සුත්ථාව අඤ්ඤාතං තාත, පරියොසාපෙහිති ආහ. සාමණෙරො අනුමොදනා වසානෙ ද්වත්තිංසධුවහත්තාති [\[ද්විත්තිංසධුරහත්තාති ඉතිසබ්බත්ථ\]](#) ලහිත්වා පුන දිවසෙ ද්වත්තිංසභික්ඛු ගහෙත්වා රාජන්තොපුරං පවිසිත්වා හත්තකිච්ච මකාසි. රාජා අඤ්ඤෙපි ද්වත්තිංසභික්ඛු තුම්භෙහි සද්ධිංස්වෙ භික්ඛං ගණ්හන්තුති එතෙනෙව උපායෙන දිවසෙ දිවසෙ වඩ්ඨාපෙත්තො සට්ඨිසහස්සානං බ්‍රාහ්මණපරිබ්බාජකානං හත්තං උපචින්නදිත්වා අත්තොනිවෙසනෙ සට්ඨිසහස්සානං භික්ඛුනං නිච්චහත්තං පට්ඨපෙසි නිග්‍රොධත්ථෙරගතෙනෙව පසාදෙන. නිග්‍රොධත්ථෙරොපි රාජානං සපරිසං තීසු සරණෙසු පඤ්චසු සීලෙසු පතිට්ඨාපෙත්වා බුද්ධසාසනෙ පොථුජ්ජනිකෙන පසාදෙන අවලජ්ජසාදං කත්වා පතිට්ඨාපෙසි. රාජාපි අසොකාරාමං නාම මහාවිහාරං කාරාපෙත්වා සට්ඨිසහස්සානං භික්ඛුනං නිච්චහත්තං පට්ඨපෙසි. සකලජම්බුදීපෙ චතුරාසිනියා නගරසහස්සෙසු චතුරාසිනිවිහාරසහස්සානි කාරාපෙසි. තෙන වුත්තං.

11.

චණ්ඩාලවාදිදොසෙන,  
ජාතො චණ්ඩාලගාමකෙ;  
පත්තානුමොදනා පාකා,  
ආසෙ සො [\[අසෙසො ඉතිපිකත්ථවි\]](#) හි අනාසවොති.

අයං නිග්‍රොධත්ථෙරස්ස කථානායො.

මධුදායකො පන වාණිජො දෙවලොකතො චචිත්වා පුජ්ඵපුරො රාජකුලෙ උජ්ජජ්ජිත්වා පියදාසො නාම කුමාරො භුත්වා ඡත්තං උස්සාපෙත්වා සකලජම්බුදීපෙ එකරජ්ජං අකාසි. කථං.

බිත්දුසාරරාජස්ස එකසතපුත්තා අහෙසුං. තෙ සබ්බෙ අසොකො අත්තනා සද්ධිං එකමාතිකං තිස්සකුමාරං යිපෙත්වා ඝාතෙසි. ඝාතෙත්තො චත්තාරි වස්සානි අනභිසිත්තොව රජ්ජං කාරෙත්වා චතුත්තං වස්සානං අච්චයෙන තථාගතස්ස පරිනිබ්බාණතො ද්විත්තං වස්සසතනං උපරි අට්ඨාරසමෙ වස්සෙ සකලජම්බුදීපෙ එකරජ්ජාහිසෙකං පාපුණි. අථ තං සකලජම්බුදීපෙ චතුරාසිනිනගරසහස්සෙ රාජානො ආගන්ත්වා උපට්ඨහිස්සන්ති. තිණ්ණං උතුනං අනුච්ඡවිකා තයො පාසාදා අහෙසුං. එකො මහාසජ්ජිකො, එකො මොරගිවො, එකො මඬිගලො නාම, තෙසු නෙකනාටකසහස්සපරිවුතො පටිවසති. යාස්ස මධුආපණං දස්සෙසි, සා අසන්ධිමිත්තා නාම දෙවච්ඡරපරිභාගා රාජධිනා භුත්වා සට්ඨිසහස්සානං ඉත්ථිනං ජෙට්ඨිකා ධම්මාසොකරඤ්ඤො අග්ගමහෙසි අහොසි. අභිසෙකානන්තරං තස්ස ඉමා රාජ්ද්ධියො ආගතා, පථවියා ච හෙට්ඨා යොජනජ්ජමාණෙ ආණා පවත්ති. තථා උපරි ආකාසෙ. අනොතත්තදහතො අට්ඨහි කාපෙහි සොළසපාතීයසංථෙ දිවසෙ දිවසෙ දෙවතා ආහරන්ති. යතො සාසනෙ උජ්ජන්තසද්ධො භුත්වා අට්ඨසංථෙ භික්ඛුසඤ්ඤාසස්ස අදාසි. ද්වෙ සංථෙ සට්ඨිමත්තානං තෙජිට්ඨහික්ඛුතං ද්වෙ සංථෙ අග්ගමහෙසියා අසන්ධිමිත්තාය. චත්තාරො සංථෙ අත්තනා පරිභුඤ්ඤා දෙවතා **[දෙවතාඵවං ඉතිසබ්බත්ථ]**, ඵව භිමවත්තතො නාගලතාදන්තකට්ඨං සිනිද්ධං මුදුකං රසවත්තං දිවසෙ දිවසෙ ආහරන්ති, තෙන රඤ්ඤො ච මහෙසියා ච සොළසන්තං නාටකසහස්සානඤ්ඤා සට්ඨිමත්තානඤ්ඤා භික්ඛුසහස්සානං දෙවසිකං දන්තපොණකිච්චං නිජ්ජජ්ජති. දෙවසිකමෙවස්ස දෙවතා අගදාමලකං අගදහරිට්ඨකං සුවණ්ණවණ්ණඤ්ඤා ගන්ධරසසම්පන්නං අමිබපක්කං ආහරන්ති. ඡද්දන්තදහතො පඤ්චවණ්ණං නිවාසනපාරුපනං පීතකවණ්ණං හත්ථපුඤ්ජනකපටං **[හත්ථපුච්ඡනකපටං ඉතිසබ්බත්ථ]** දිබ්බඤ්ඤා පානං ආහරන්ති. දෙවසිකමෙවස්ස අනුලෙපනගන්ධං පාරුපනත්ථාය අසුත්තමයිකං සුමනපුජ්ජපටං මහාරහඤ්ජ අඤ්ජනං නාගහවනතො නාගරාජානො ආහරන්ති. ඡද්දන්තදහතොයෙව උට්ඨිතස්ස සාලිනො නවවාහසහස්සති දිවසෙ දිවසෙ සුවා ආහරන්ති. තෙ මුසිකා නිත්ථුසකානි කරොන්ති. එකොපි බණ්ඩතණ්ඩුලො නාහොසි. රඤ්ඤො සබ්බට්ඨානෙසු අයමෙව තණ්ඩුලො පරිභොගං ගච්ඡති. මධුමක්ඛිකා මධුං කරොන්ති. කම්මාරසාලාසු අච්ඡා කුටං පහරන්ති. කරච්ඡිකසකුණා ආගන්ත්වා මධුරස්සරං විකුපෙත්තා රඤ්ඤො බලිකම්මං කරොන්ති. ඉමාහි ඉද්ධිහි සමන්තාගතො රාජා එකදිවසං සුවණ්ණසඤ්ඤාබලිකබන්ධනං පෙසෙත්වා චතුත්තං බුද්ධානං අධිගතරූපදස්සනං කජ්ජා යුකං මහාකාලනාගරාජානං ආනයිත්වා සෙනච්ඡත්තස්ස හෙට්ඨා මහාරහෙ පල්ලඬිකෙ නිසීදාපෙත්වා අනෙකසත වණ්ණෙහි ජලජථලජපුජ්ජෙහි



සුවණ්ණපුප්පේහි ව පුප් කත්වා සබ්බා ලඛ්ඛාරපතිමණ්ඩිතෙහි සොළසහි  
නාටකසහස්සෙහි සමන්තතො පරික්ඛිපිත්වා අනන්තඤ්ඤාණස්ස තාව මෙ  
සද්ධම්මවරවක්කවත්තිනො සම්මාසම්බුද්ධස්ස **[සම්මාසම්බුද්ධරූපං  
ඉතිසබ්බත්ථ]** රූපං ඉමෙසං අක්ඛිනං ආපාථං කරොහිති වත්වා තෙන නිම්මිතං  
සකලසරීරෙ විජ්ජකිණ්ණපුඤ්ඤප්පභාවනිබ්බත්තාසිති  
අනුබ්‍යාඤ්ජනපතිමණ්ඩිත ද්වත්තිංස මහාපුරිසලක්ඛණ සස්සිරිකතාය  
විකවකමුද්‍රප්පලපුණ්ඩරිකපතිමණ්ඩිතමිව සලිලතලං  
තාරාගණරංසිජාලවිසරවිජ්ජුරිතසොභාසමුජ්ජලමිව ගගනතලං නිලපිතලොහිතා  
දිහෙදං විවිත්තවණ්ණරංසිවිනද්ධබ්‍යාමජ්ජපභාපරික්ඛෙපවිලාසිතාය  
සඤ්ච්‍යාජ්ජපභානුරාගඉන්ද්‍රධනුවිජ්ජුල්ලතාපරික්ඛිත්තමිව කණකගිරිසිබරං  
නානාවිරාගවිමලකෙතුමාලාසමුජ්ජලිතවාරුමත්ථකසොහනං නයනරසායනමිව  
ව බ්‍රහ්මදෙවමනුජනාගයක්ඛගණානං බුද්ධරූපං පස්සන්තො සත්තදිවසානි  
අක්ඛිපුප්පං නාම අකාසි. රාජා කිර අභිසෙකං පාපුණිත්වා තිණ්ණයෙව සංවච්ඡරානි  
බාහිරකපාසණ්ඩං පරිගණ්හි, චතුත්ථෙව සංවච්ඡරෙ බුද්ධසාසනෙ පසිදි, තස්ස  
පන පිතා බිත්දුසාරො බ්‍රාහ්මණහත්තො අහොසි. සො බ්‍රාහ්මණානඤ්ච  
බ්‍රාහ්මණජාතිපාසණ්ඩානං පණ්ඩරඬ්ගපරිබ්බාජකානඤ්ච සට්ඨිසහස්සමත්තානං  
නිව්චහත්තං පට්ඨපෙසි. අසොකොපි පිතරා පවත්තිතං දානං අත්තතො  
අත්තොපුරෙ **[අත්තෙපුරෙ ඉතිසබ්බත්ථ]** තථෙව දදමානො එකදිවසං  
සිහපඤ්ජරෙ යිතො තෙ උපසමපරිබාහිරෙන ආචාරෙන භුඤ්ජමානෙ  
අසංයතින්ද්‍රියෙ අවිනිතඉරියාපථෙ දිස්වා වින්තෙසි, ඊදිසං දානං උපපරික්ඛිත්වා  
යුත්තට්ඨානෙ දාතුං වට්ටතිති. එවං වින්තෙත්වා අමච්චෙ ආහ, ගච්ඡථ හණ  
අත්තතො අත්තතො සාධුසම්මතෙ සමණබ්‍රාහ්මණෙ අත්තොපුරං අභිහරථ  
දානං දස්සාමිති, අමච්චා සාධු දෙවානි රඤ්ඤො පටිස්සුත්වා තෙ තෙ  
පණ්ඩරඬ්ගපරිබ්බාජකා ජීවක නිගණ්ඨාදයො ආනෙත්වා ඉමෙ මහාරාජ  
අම්භාකං අරහන්තොති ආහංසු, අථ රාජා අත්තොපුරෙ උච්චාවචානි ආසනානි  
පඤ්ඤාපෙත්වා ආගච්ඡන්තුති වත්වා ආගතාගතෙ ආහ අත්තතො අනුරූපෙ  
ආසනෙ නිසිද්ධානි, එකච්චෙ හද්දපීඨකෙසු එකච්චෙ ඵලකපීඨකෙසු නිසිදිංසු,  
තං දිස්වා රාජා නත්ථි එතෙසං අත්තො සාරොති ඤත්වා තෙසං අනුරූපං  
බාදනීයහොජනීයං දත්වා උය්‍යාපෙසි. එවං ගච්ඡන්තෙ කාලෙ එකදිවසං  
සිහපඤ්ජරෙ යිතො නිග්‍රොධසාමණෙරං දිස්වා තස්මිං ගතෙන පසාදෙන  
බුද්ධසාසනෙ පසන්තො සට්ඨිසහස්සමත්තෙ පාසණ්ඩියෙ අපනෙත්වා  
සට්ඨිසහස්සමත්තෙ හික්ඛු හොපෙන්නො බුද්ධසාසනෙ පසිදිත්වා  
අසොකාරාමං කාරෙත්වා තත්ථ තෙ වසාපෙන්නො එකදිවසං අසොකාරාමෙ  
සට්ඨිසහස්සහික්ඛුනං දානං දත්වා තෙසං මජ්ඣෙ නිසජ්ජ සඬ්ඝං චතුහි  
පච්චයෙහි පචාරෙත්වා ඉමං පඤ්ඤං පුච්ඡි, හන්තෙ හගවතා දෙසිතධම්මො නාම  
කිත්තකො හොතීති, මහාරාජ නව අඬ්ගානි, බන්ධනො  
චතුරාසිතිධම්මක්ඛන්ධසහස්සානීති. රාජා ධම්මෙ පසිදිත්වා එකෙකං  
ධම්මක්ඛන්ධං එකෙකවිහාරෙන පුපෙස්සාමිති එකදිවසමෙව



ජන්තවුනිකොට්ඨනං. විස්සජ්ජේත්වා අමච්චෙ ආණාපෙසි, එකමෙකස්මි.  
 නගරෙ එකමෙකං විහාරං කාරොන්තා චතුරාසීතියා නගරසහස්සෙසු  
 චතුරාසීතිවිහාරසහස්සානි කාරාපෙථාති, සයඤ්ච අසොකාරාමෙ  
 අසොකමහාවිහාරත්ථාය [\[සයංචඅසොකමහාවිහාරත්ථාය ඉතිපිකත්ථවි\]](#) කම්මං  
 පට්ඨපෙසි, සඬ්ඝො ඉන්ද්‍රගුත්තත්ථෙරං නාම මහිද්ධිකං මහානුභාවං ඛිණාසවං  
 නවකම්මාධිට්ඨායකං අදාසි, ථෙරො යං යං න නිට්ඨාති, තං තං අත්තනො  
 ආනුභාවෙන නිට්ඨාපෙසි, එවංපිතීහි සංචච්ඡරෙහි විහාරකම්මං නිට්ඨාපෙසි,  
 එකදිවසමෙව සබ්බනගරෙහි පණ්ණානි ආගමිංසු, අමච්චා රඤ්ඤො  
 ආරොචෙසුං නිට්ඨිතානි දෙව චතුරාසීතිමහාවිහාරසහස්සානීති. අථ රාජා  
 හික්ඛුසඬ්ඝං උපසඬ්ඝමිත්වා හන්තෙ මයා චතුරාසීතිවිහාරසහස්සානි කාරිතානි,  
 ධාතුයො කුතො ලච්ඡාමිති පුච්ඡි, මහාරාජ ධාතුනිධානං නාම අත්ථිති සුඤ්ඤාම,  
 න පන පඤ්ඤායති අසුකට්ඨානෙනි. රාජා රාජගහෙ චෙතියං හින්දාපෙත්වා  
 ධාතුං අපස්සන්තො පටිපාකතිකං කාරාපෙත්වා හික්ඛුහික්ඛුණ්ණො  
 උපසකඋපාසිකායොති චතස්සො පරිසා ගහෙත්වා වෙසාලියං ගතො. තත්‍රාපි  
 අලහිත්වා කපිලවත්ථුං ගතො, තත්‍රාපි අලහිත්වා රාමගාමං ගතො, රාමගාමෙ  
 නාගා චෙතියං හින්දිතුං නාදංසු. චෙතියෙ නිපතිතකුද්දාලො ඛණ්ඩාවණ්ඩං  
 හොති, එවං තත්‍රාපි අලහිත්වා අල්ලකප්පං පාවං කුසිනාරංති සබ්බචෙතියානි  
 හින්දිත්වා ධාතුං අලහිත්වා පටිපාකතිකානි කත්වා රාජගහං ගන්ත්වා චතස්සො  
 පරිසා සන්තිපාතාපෙත්වා අත්ථි කෙනවි සුතපුබ්බං අසුකට්ඨානෙ  
 ධාතුනිධානංති පුච්ඡි. තත්ථෙකො විසංචස්ස සතිකො ථෙරො අසුකට්ඨානෙ  
 ධාතුනිධානංති න ජානාමි, මය්හං පන පිතාමහත්ථෙරො මයි සත්තවස්සිකාලෙ  
 මාලාවඬිගොටකං ගාහාපෙත්වා එහි සාමණෙර අසුකගච්ඡන්තරෙ  
 පාසාණුපුපො අත්ථි. තත්ථ ගච්ඡාමාති ගන්ත්වා පුජෙත්වා ඉමං යානං  
 උපධාරෙතුං වට්ටති සාමණෙරාති ආහ. අහං එතමෙව ජානාමි මහාරාජාති ආහ.  
 රාජා එතදෙව යානංති වත්වා ගච්ඡෙ හරාපෙත්වා පාසාණුපුපං පංසුංච  
 අපනෙත්වා හෙට්ඨා සුධාහුමිං අද්දස, තතො සුධා ව ඉට්ඨිකායො ව හරාපෙත්වා  
 අනුපුබ්බෙන පරිවෙණං ඔරුය්හ සත්තරතනවාලිකං අසිහත්ථානි ව  
 කට්ඨරූපකානි සම්පරිවත්තන්තානි අද්දස, සො යක්ඛදාසකෙ  
 පක්කොසාපෙත්වා බලිකම්මං කාරාපෙත්වාපි නෙව අන්තං පස්සන්තො  
 දෙවතා නමස්සමානො අහං ඉමා ධාතුයො ගහෙත්වා චතුරාසීතිවිහාරසහස්සෙ  
 නිදහිත්වා සක්කාරං කරොමි. මා මෙ දෙවතා අන්තරායං කරොන්තුති ආහ,  
 සක්කො දෙවරාජා වාරිකං වරන්තො තං දිස්වා විස්සකම්මං ආමන්තෙත්වා  
 තාත අසොකධම්මරාජා ධාතුයො නීහරිස්සාමිති පරිවෙණං ඔතිණ්ණො.  
 ගන්ත්වා කට්ඨරූපානි නීහරාපෙහීති. සො පඤ්චවුලකගාමදාරකචෙසෙන  
 ගන්ත්වා රඤ්ඤො පුරතො ධනුකහත්ථො යත්වා හාරෙමි මහාරාජාති ආහ, හර  
 තාතාති සරං ගහෙත්වා සන්ධිමිහියෙව විජ්ඣාමි, සබ්බං විජ්ජකිරිසිත්ථ, අථ රාජා  
 ආවිඤ්ජනෙ [\[අවිඤ්ජිතෙ ඉතිපිකත්ථවි\]](#) බන්ධකුඤ්චිකමුද්දිකං ගණ්හි,  
 මණ්ක්ඛන්ධං පස්සිත්වා අනාගතෙ දළිද්දරාජානො ඉමං මණ්ං ගහෙත්වා

ධාතුනං සක්කාරං කරොන්තුති පණ්ණේ අක්ඛරානි දිස්වා කුජ්ඣන්වා මාදිසානං පන රාජුනං **[රාජානං ඉතිසබ්බත්ථ]** දළිද්දරාජාති වත්තුං අයුත්තංති පුනස්පුනං සට්ඨන්වා ද්වාරං විවරිත්වා අන්තොගෙහං පච්චියො අට්ඨාරසවස්සාධිකානං ද්විත්තං වස්සසතානං උපරි ආරොපිතදීපා තථෙව පජ්ජලන්ති, නිලුප්පලපුප්ඵාති තංඛණංයෙව ආහරිත්වා ආරොපිතාති විය පුප්ඵසන්ථාරො තං ඛණං සන්ථතො විය ගන්ධා තං මුහුත්තං පිංසිත්වා යපිතා විය අහෙසුං. රාජා සුවණ්ණපට්ඨං ගහෙත්වා අනාගතෙ පියදාසො නාම කුමාරො ඡත්තං උස්සාපෙත්වා අසොකො නාම ධම්මරාජා භවිස්සති, සො ඉමා ධාතුයො විත්ථාරිතා කරිස්සතීති වාචෙත්වා දිට්ඨොහං අයොන මහාකස්සපත්ථෙරෙනාති වත්වා වාමහත්ථං ආභුජිත්වා දක්ඛිණහත්ථෙත අජ්ථොටෙසි. සො තස්මිං යානෙ පරිවරණකධාතුමත්තමෙව යපෙත්වා සෙසධාතුයො සබ්බා ගහෙත්වා ධාතුසරං පුබ්බෙ පිහිතනයෙනෙව පිදහිත්වා සබ්බා යථා පකතියායෙව කාරෙත්වා උපරිපාසාණචෙතියං පතිට්ඨාපෙත්වා චතුරාසිතියා විහාරසහස්සෙසු ධාතුයො පතිට්ඨාපෙසි. අථෙකදිවසං රාජා විහාරං ගන්ත්වා භික්ඛුසංඝං වන්දිත්වා එකමන්තෙ නිසින්තො යදි හන්තෙ ඡන්තවුතිකොට්ඨනං විස්සජ්ජෙත්වා චතුරාසිතිවිහාරසහස්සානිසචෙතියානි කාරාපෙත්වාපි අහං න දායාදො. අඤ්ඤො කො දායාදොති, පච්චයදායකො නාම ත්වං මහාරාජ, යො පන අත්තනො පුත්තඤ්ච ධීතරඤ්ච පබ්බාපෙති, අයං සාසනෙ දායාදො නාමාති එවං වුත්තෙ අසොකො රාජා සාසනෙ දායාදභාවං පත්ථයමානො අවිදුරෙ ධීතං මහින්දකුමාරං දිස්වා සක්ඛිස්සසි තාත ත්වං පබ්බජිතුංති ආහ. කුමාරො පකතියා පබ්බජිතුකාමො රඤ්ඤො වචනං සුත්වා අනිවිය පාමොජ්ජජානො පුබ්බජාමි **[පබ්බජ්ජාමි ඉතිසබ්බත්ථ]** දෙව. මං පබ්බාපෙත්වා සාසනෙ දායාදො හොථාති ආහ. තෙන ව සමයෙන රාජධීතා සංඝමිත්තාපි තස්මිං යානෙ ධීතා හොති. තං දිස්වා ආහ ත්වම්පි අම්ම පබ්බජිතුං සක්ඛිස්සසිති, සාධු තාතාති සම්පට්චිජ්. රාජා පුත්තානං මනං ලහිත්වා පහට්ඨවිත්තො භික්ඛුසංඝං උපසඬකමිත්වා හන්තෙ ඉමෙ දාරකෙ පබ්බාපෙත්වා මං සාසනෙ දායාදං කරොථාති. සඬසො රඤ්ඤො වචනං සම්පට්චිජිත්වා කුමාරං මොග්ගලිපුත්තතිස්සත්ථෙරෙන උපජ්ඣායෙන මහාදෙවත්ථෙරෙන ආචරියෙන පබ්බජාපෙසි **[පබ්බජාපෙසි ඉතිසබ්බත්ථ]**. මජ්ඣන්තිකත්ථෙරෙන ආචරියෙන උපසම්පාදෙසි, සො උපසම්පදාමාලකෙයෙව සහ පටිසම්භිදාහි අරහත්තං පාපුණි. සඬසමිත්තායපි රාජධීතාය ආචරියාණි ආයුපාලත්ථෙරී නාම **[අචාරියා ආයුපාලත්ථෙරීනාම ඉතිසබ්බත්ථ]**. උපජ්ඣායා ධම්මපාලත්ථෙරී නාම අහොසි. රාජා පන අනෙකාකාරෙන බුද්ධසාසනං සොහෙත්වා මොග්ගලිපුත්තතිස්සත්ථෙරස්ස සභායෙන **[සහයොන. සාභායොන. සාහයොන ඉතිපිකත්ථවි]** සට්ඨිසහස්සමත්තෙ දුස්සිලෙ තිත්ථියෙ බුද්ධසාසනා උප්පබ්බාපෙත්වා තතියධම්මසංගීතිං නිට්ඨාපෙසි. තස්මිං කීර සමාගමෙ භික්ඛුහික්ඛුණියො කිත්තකාති **[කිත්තකාතීති ඉතිසබ්බත්ථ]**, වුත්තඤ්භි.

12.

තස්මිං සමාගමෙ ආසුං, අසිතිහික්ඛුකොට්ඨො;   
 අහෙසුං සතසහස්සානි, තෙසු ඛිණාසවා යතී.

13.

නවුතිසතසහස්සානි, අහු හික්ඛුණියො තහිං;   
 ඛිණාසවා සික්ඛුණියො, සහස්සං ආසු තාසු වාති.

එවං සො අසොකො ධම්මරාජා සකලජම්බුදීපෙ අග්ගරාජා හුත්වා   
 බුද්ධසාසනං සොහෙත්තො විහාසී. අයං පනෙත්ථ සඬ්ඛෙපො, විත්ථාරො පන   
 මහාවංසෙ වුත්තොති. වුත්තඤ්ඤි.

14.

සම්පුණ්ණත්තා අයං තිස්සො, චෙතනායො මධුජපදො;   
 සබ්බත්ථ සබ්බදා සබ්බ, සම්පත්තිමහිසම්භුණිති.

මජ්ඣිමො පන වාණිජො අත්තනො පාරවාදිදොසෙන පරසමුද්දෙ   
 ලඬ්ඛායං නිබ්බත්ති. තස්සෙවං කථාපට්ඨාටි වෙදිතබ්බා. තම්බපණ්ණදීපෙ කිර   
 මුට්ඨිවො නාම රාජා සට්ඨිවස්සානි රජ්ජං කාරෙසී, තස්ස   
 පුඤ්ඤපඤ්ඤාගුණොපෙතා අඤ්ඤමඤ්ඤං හිතෙසිනො දස පුත්තා අහෙසුං.   
 ද්වෙ ච ධිතරො. සබ්බෙ තෙ සමග්ගා සම්මොදමානා වසන්ති. අථාපරස්මිං   
 සමයෙ අමච්චා මුට්ඨිවරඤ්ඤෙ කාලකතෙ දෙවානංපියතිස්සකුමාරං   
 අහිසිඤ්චිංසු, අහිසෙකසමකාලමෙවස්ස අනෙකානි අච්ඡරියානි අහෙසුං. තානි   
 පකාසෙන්තා මහාවංසකථාවරියා ආහංසු.

15.

දෙවානංපියතිස්සොති, විස්සුතො දුතියො සුතො;   
 තෙසු [අභොසිමුට්ඨිවස්ස, දසපුත්තෙසුපුඤ්ඤවා ඉතිකත්ථවි] භාතුසු   
 සබ්බෙසු, පුඤ්ඤපඤ්ඤාධිකො අහු.

16.

දෙවානංපියතිස්සො සො, රාජාසී පිතුඅච්චයෙ;   
 තස්සාහිසෙකෙන සමං, බහුනච්ඡරියානහු.

17.

ලඬ්ඛාදීපම්භි සකලෙ, නිධයො රතනානිව;   
 අත්තොධිතානි උග්ගන්ත්වා, පථවීතලමාරුහුං.

18.

ලඬිකාදීපසම්පම්භි, හිත්තනාවා ගතානි ව;  
තත්‍ර ජාතානි ව ඵලං, රතනානි සමාරුහුං.

19.

ජාතපබ්බතපාදම්භි, තිස්සො ව වෙළයට්ඨියො;  
ජාතා රථපතොදෙන, සමානා පරිමාණතො.

20.

තාසු එකා ලතායට්ඨි, රජතාහා තහිං ලතා;  
සුවණ්ණවණ්ණා රුචිරා; දිස්සන්තෙනා මනොරමා.

21.

එකා කුසුමයට්ඨිතු; කුසුමානි තහිංපන;  
නානානි නානාවණ්ණානි; දිස්සන්තෙතිථුටානි ව.

22.

එකා සකුණයට්ඨි තු, තහිංපක්ඛිම්භා බහු;  
නානා ව නානාවණ්ණා ව, සජ්ඣාටිය දිස්සරෙ.

23.

භයගජරථා මලකායා, වලයච්ඡුලිවෙද්ධකා වෙව;  
කකුධඵලා පාකතිකා, ඉච්චෙ තා අට්ඨ ජාතියා.

24.

මුත්තා සමුද්දා උග්ගන්ත්වා; තීරෙ වට්ටිවියට්ඨිතා;  
දෙවානංපියතිස්සස්ස; සබ්බං පුඤ්ඤච්ඡම්භිතං.

25.

ඉන්ද්‍රිලං වෙළරියං, ලොහිතඬිකමණි ව මෙ;  
රතනානි පනෙ තානි, මුත්තා තා තාව යට්ඨියො;  
සත්තාහබ්භන්තරෙයෙව, රඤ්ඤො සන්තිකමාහරුංති.

තෙන ව සමයෙන දෙවානංපියතිස්සමහාරාජා ව අසොකො ධම්මරාජා ව අද්දිට්ඨසභායා භොන්ති. තස්මා සො එතානි රතනානි ව අඤ්ඤානි බහුනි උපායනානි මම සභායස්ස දෙථානි ධම්මාසොකමහානරින්දස්ස පණ්ණාකාරත්ථාය පෙසෙසි. සොපි තං දිස්වා පසිදිත්වා පඤ්චරාජකකුඨභණ්ඩානි ව අඤ්ඤඤච බහුපණ්ණාකාරඤ්ච අභිසෙකත්ථාය පෙසෙසි. මය්හං සභායං අභිසෙකං කරොන්තුති. න කෙවලඤ්ඤවෙතං ආමිසපණ්ණාකාරං. ඉමං කිර ධම්මපණ්ණාකාරම්පි පෙසෙසි.

26.

අහං බුද්ධංව ධම්මංව; සංඝංව සරණං ගතො;  
උපසකත්තං වෙදෙසිං; සත්ත්වත්තස්ස සාසනො.

27.

ඉමෙසු තීසු වත්ථුසු; උත්තමෙසු නරුත්තම;  
චිත්තං පසාදයිත්වාන, සද්ධාය සරණං වජාති.

අමච්චා පුන ලඬ්ඛමාගම්ම රාජානං අභිසිඤ්චිංසු, තෙන බො පන සමයෙන මොග්ගලිපුත්තතිස්සත්ථෙරො කත්ථ නුබො අනාගතෙ සාසනං සුප්පතිට්ඨිතං භවෙය්‍යාති උපපරික්ඛන්තො පච්චන්තිමෙ සුප්පතිට්ඨිතං භවිස්සතීති ඤාත්වා තෙ තෙ ථෙරෙ තත්ථ තත්ථ පෙසෙත්වා මහාමහින්දත්ථෙරං ගන්ත්වා තම්බපණ්ණිදීපං පසාදෙහීති නියොජෙසි, සක්කො ච දෙවානම්න්දො මහාමහින්දත්ථෙරං උපසංකම්ත්වා කාලකතො භන්තෙ මුට්ඨිවො රාජා. ඉදාති දෙවානංපියතිස්සමහාරාජා රජ්ජං කාරෙති. සම්මාසම්බුද්ධෙන ච තුම්භෙ බ්‍යාකතා අනාගතෙ මහින්දො නාම හික්ඛු තම්බපණ්ණිදීපං පසාදෙස්සතීති. තස්මා තිහ බො භන්තෙ කාලො දීපවරං ගමනාය, අහම්පි සභායො භවිස්සාමීති, ථෙරො තස්ස වචනං සම්පට්ඨිත්වා අත්තසත්තමො චෙතියපබ්බතවිහාරතො වෙහාසං උප්පතිත්වා අනුරාධපුරස්ස පුරත්ථිමදිසාය මිස්සකපබ්බතෙ පතිට්ඨහි, ඉමං එතරහි චෙතියපබ්බතොතිපි සඤ්ජානන්ති. තදා තම්බපණ්ණිදීපං උස්සවදිවසො හොති, රාජා ඡණං කරොථාති අමච්චෙ ආණාපෙත්වා චත්තාළිසසහස්සපුරිසෙහි පරිවාරිතො නගරමහා නික්ඛම්ත්වා මිස්සකපබ්බතං පායාසි මිගවං කිලිතුකාමො. අථ තස්මිං පබ්බතෙ අධිවත්ථා එකා දෙවතා රඤ්ඤො ථෙරෙ දස්සෙස්සාමීති රොහිතමිගවණ්ණෙන අවිදුරෙ තිණපණ්ණාති බාදමානා විය වරති, රාජා අයුත්තං දාති පමත්තං විජ්ඣිතුංති ජියං පොඨෙසි, මිගො අම්බන්ථලමග්ගං ගහෙත්වා පලායිතුං ආරහි, රාජා තං අනුබන්ධන්තො අම්බන්ථලමෙව අහිරුහි, මිගොපි ථෙරානං අවිදුරෙ අත්තරධායි, මහින්දත්ථෙරො රාජානං අවිදුරෙ ආගච්ඡන්ත මංයෙව රාජා පස්සතු, මා ඉතරෙති අධිට්ඨහිත්වා තිස්ස තිස්ස ඉතො එහිති ආහ, රාජා තං සුත්වා වින්තෙසි. ඉමස්මිං තම්බපණ්ණිදීපෙ ජාතො මං තිස්සොති නාමං ගහෙත්වා ආලපිතුං සමත්ථො නාම නත්ථි. අයං පන ඡින්නහින්තපට්ඨරො භණ්ඩුකාසාව වසනො මං නාමෙනා ලපති, කො නුබො යං භවිස්සති මනුස්සො අමනුස්සො වාති. ථෙරො ආහ.

28.

සමණා මයං මහාරාජ, ධම්මරාජස්ස සාවකා;  
තවෙව අනුකම්පාය, ඡම්බුදීපා ඉධාගතාති.



රාජා ධම්මාසොකනරින්දෙන පෙසිතසාසනානුසාරෙන අනුස්සරමානො අය්‍යා නුබො ආගතාති තාවදෙව ආයුධං නික්ඛිපිත්වා එකමන්තං නිසීදි සම්මොදනීයං කථං කථයමානො සාරණීයං [සම්මොදනීයං-ඉතිසබ්බත්ථ] කථං කුරුමානො. තස්මිං තානිපි චත්තාළීසපුරිසසහස්සානි ආගන්ත්වා තං පරිවාරෙසුං, තදා ථෙරො ඉතරෙපි ජනෙ දස්සෙසි, රාජා දිස්වා ඉමෙ කදා ආගතාති පුච්ඡි, මයා සද්ධිංයෙව මහාරාජාති. ඉදානි පන ජම්බුදීපෙ අඤ්ඤෙපි එවරුපා සමණා සන්තීති. මහාරාජ එතරහි ජම්බුදීපො කාසාවපජ්ජොතො ඉසිවාතපට්ටානො, තස්මිං.

29.

තෙවිජ්ජා ඉද්ධිජ්ජත්තා ව, වෙනොපරිඤ්ඤකොවිදා;  
බ්ණාසවා අරහන්තො, බහු බුද්ධස්ස සාවකාති.

රාජා තං සුත්වා පසන්තො අහොසි, අථ ථෙරො රුක්ඛොපමාදිනා තස්ස පඤ්ඤාවෙය්‍යත්තීයං ඤත්වා ධම්මං දෙසෙසි සනරාමරෙහි සාධුකාරං කාරයමානො. තෙන වුත්ථං.

30.

පණ්ඩිතොති විදිත්වාන, වුල්ලහත්ථිපදොපමං;  
සුත්තන්තං දෙසයි ථෙරො, මහීපස්ස මහාමති [මහීමති ඉතිපිකත්ථවි].

දෙසනාපරියොසානෙ සො සද්ධිං තෙහි නරෙහි චත්තාළීසසහස්සෙහි සරණෙසු පතිට්ඨහීති. අථස්ස රාජා ස්වෙ හන්තෙ මම ගෙහෙ හික්ඛං ගණ්භාථාති යාවිත්වා ගන්ත්වා නගරඤ්ච රාජගෙහඤ්ච අලඬිකරිත්වා ථෙරෙ නිසීදාපෙත්වා පණ්ණෙනාහාරෙන පරිවිසිත්වා අනුළාදෙවිජ්ජමුඛාහි පඤ්චසතඉත්ථිහි සද්ධිං එකමන්තං නිසීදි. අථ ථෙරො ධම්මරතන වස්සං වස්සාපෙසි. තතො තා පඤ්චසතඉත්ථියො සොනාපත්තිඵලං පාපුණිංසු. තතො හත්ථිසාලායං සහස්සං, නන්දනවනෙ සහස්සංති එවං දුතියදිවසෙ අඩ්ඨනෙය්‍යානි පාණසහස්සානි සොනාපත්තිඵලෙ පතිට්ඨාපෙසි. තතියදිවසෙ අඩ්ඨනවජ්ජමාණං පාණසහස්සංති එවං අනෙකසතානං අනෙකසහස්සානං අනෙකසත සහස්සානං ධම්මා මතං පායෙසි. වුත්තඤ්ඤි.

31.

මහාමහින්දසුරියො, ලඬිකාවෙහාසමජ්ඣගො;  
බොධනෙය්‍යම්බුජෙ කාසි, විකාසං ධම්මරංසිනා.

32.

මහාමහින්දවන්දො සො, ලඬිකාවෙහාසමජ්ඣගො;  
බොධෙසි ධම්මරංසිහි, වෙනෙය්‍යකුමුදාකරෙ.



33.

මහාමහින්දමෙසො සො, වස්සං ධම්මම්බුච්චියා;  
සාධුනං චිත්තඛිපෙසු, ජනෙසි කුසලඬකුරෙති.

අථ රාජා සුමනසාමණෙරෙන ධම්මාසොකස්ස හත්ථතො  
සම්මාසම්බුද්ධපරිභුත්තපත්තපුරධාතුයො ච සක්කස්ස සන්තිකා  
දක්ඛිණක්ඛකධාතුංච ආහරාපෙත්වා **[ආහාරිත්වා-ඉතිසබ්බත්ථ]**  
චෙතියපබ්බතෙ ට්‍රිපං ආදිංකත්වා සකලලඬකාදීපෙ යොජනෙ යොජනෙ ට්‍රිපානි  
කාරෙත්වා දක්ඛිණකධාතුං නිදහිත්වා ට්‍රිපාරාමට්‍ථපඤ්ච පතිට්ඨාපෙසි. අථ  
සඬ්ඝමිත්තාය ථෙරියා ආනීතං ජයමහාබොධිතො දක්ඛිණමහාසාබං  
පතිට්ඨාපෙත්වා පූජං කාරෙසි. සබ්බො පනෙත්ථ කථාවිත්ථරො මහාවංසතො  
චෙදිතබ්බො.

34.

පාරවාදිකදොසෙන, ජාතෙවං පරසාගරෙ;  
පත්තානුමොදනා එවං, ලඬකායං ආසි ඉස්සරො.

35.

පාපම්පි එවං ඵලතීති මන්ත්වා,  
ඤ්ඤත්වාන පුඤ්ඤස්ස ඵලං ඉදන්ති;  
හො යොනියො කුබ්බථ පුඤ්ඤකම්මෙ,  
ගන්ත්වාන යෙ යත්ථ න සොචයන්තීති.

තෙහාතිකමධුවාණිජකානං වත්ථුං අට්ඨමං.

### 39. බොධිරාජධිතුයා **[බොධිරාජධිතාය ඉතිසබ්බත්ථ]** වත්ථුමිහි

#### අයමානුපුබ්බිකථා

භගවති පරිනිබ්බුතෙ ලඬකායං සාසනෙ සුප්පතිට්ඨිතෙ තත්ථ හකුරෙළීති  
එකො ගාමො අහොසි, තත්ථෙකා දාරිකා ගාමාදාරිකාහි සද්ධිං තත්ථ තත්ථ  
කීළන්තී විහරති, තදා ගාමසමීපෙ මහාසොබ්භං හොති. තත්ථෙකො  
මරුත්ථරුක්ඛො සබ්බදා පාළිචුල්ලොච තිට්ඨති. මනුස්සා බුද්ධපුජනත්ථං  
පුජ්ථානි විචිණන්තා උදකං ඔගහෙත්වා රුක්ඛමභිරුය්හ පුජ්ථානි ඔවිණන්ති,  
කුමාරිකා තෙ දිස්වා මනුස්සා සුබෙන ගන්ත්වා පුජ්ථානි ඔවිණන්තුති එකං  
සුක්ඛපාලිහද්දදණ්ඩකං ආහරිත්වා සෙතුං කත්වා යපෙසි, තතො පට්ඨාය  
මනුස්සා තෙනගන්ත්වා පුජ්ථානි ඔවිණන්ති. අථ සා තතො චූතා තෙනෙච  
කුසලකම්මෙන ජම්බුදීපෙ පාටලිපුත්තනගරෙ සොමදත්තරඤ්ඤො ධිතා හුත්වා  
නිබ්බන්ති, උත්තමරූපධරා දෙවච්ඡරපටිභාගා අහොසි. මාතෘපිතරො පනස්සා  
බොධිරාජකුමාරිකාති වොහරිංසු. පුබ්බෙ කතසෙතුආනුභාවෙන තස්සා

## රසවාහිතී

සුවිරකො නාමෙකො ආකාසගාමී සින්ධවපොතකො නිබ්බන්ති. රාජධිතුයා පන පිතා බුද්ධමාමකො ධම්මමාමකො සඬ්ඝමාමකො භුත්වා මහන්තං පුඤ්ඤං පසවන්තො සින්ධවපොතකං දිස්වා පුඤ්ඤකරණස්ස මෙ සභායො ලද්ධොති තුට්ඨමානසො අස්සං අභිරුහිත්වා දිවසස්ස තික්ඛන්තුං ගන්ත්වා මහාබොධිං වන්දති. රාජධිතා නං දිස්වා පිතුසන්තිකං ගන්ත්වා අභිණ්භං තාත කුභිං ගව්ඡස්සිති පුච්ඡී. රාජා න කිඤ්චි කට්ඨෙසි, අථ සා පුනස්පුනං පිතරං නිබන්ධන්ති පුච්ඡී. තතො රාජා තස්සාවි කරොන්තො එවමාහ.

1.

අම්භාකං භගවා පුබ්බෙ, පුරෙන්නො දසපාරමී;  
අදාසි සිසරත්තක්ඛි, මංසං ජීවිතමෙව ව.

2.

පුත්තදාරෙ ව රජ්ජෙ ව, පත්වා [\[දත්වා ඉතිපිකත්ථවි\]](#) පාරමිමත්ථකං;  
අනස්පකස්පකොට්ඨං, බෙපෙත්වා කපිලවුයෙ.

3.

සක්කරාජකුලෙ ජාතො, ලොකෙ අප්පට්ඨග්ගලො;  
සම්පත්තවක්කවත්තිත්තං, පහන්ත්වාන නරාධිපො.

4.

දිස්වා නිමිත්තෙ චතුරො, නික්ඛම්ම අභිනික්ඛමං;  
බොධිමූලමුපාගම්ම, නිසින්තො වජිරාසනෙ.

5.

සහස්සබාහුං මාපෙත්වා, නානායුධසමාකුලං [\[නානායුධසමාකුලං-  
ඉතිසබ්බන්ථ\]](#);  
මහාභීතිකරං වෙසං, කාලපබ්බතසාදිසං.

6.

මාපෙත්වාන සමාරුය්හ, ගිරිමෙඛලවාරණං;  
මාරසෙනං සමානෙත්වා, ආගතං මකරද්ධජං.

7.

පාරමිතාබලෙන තං, මාරසෙනං පලාපිය;  
යත්ථාසිනො කිලෙසාරි, සහස්සං සාතස්සි ජිනො.

8.

නයනං සුප්පලසෙකෙහි, සත්තාහං ජිනසෙවිතං;

පුජිතං දෙවබ්‍රහ්මෙහි, සිද්ධොරගනරාදිහි;  
වන්දිතං ජයබොධිංතං, ගච්ඡාමි සතතං අහං.

9.

උපාසති සදා ගන්ත්වා, යො නරො බොධිපාදපං;  
ගන්ධොදදීපධූපාදි, නානාපුජාහි සාධුකං.

10.

ස නරො නිරාමයො භොති, පච්චත්තෙ ව පරත්ථ ව;  
පුජිතො මානිතො භොති, දීඝායු බලවා සුඛි.

11.

තදත්ථං පත්ථයන්තෙන, අත්ථකාමෙන ජන්තුනා;  
උපාසනීයං සද්ධාය, නිව්චං තං බොධිපාදපංති.

තං සුත්වා කුමාරිකා පිතියා පුට්ඨරීරා පිතරං වන්දිත්වා අහම්පි තාත ගච්ඡාමිති ආහ. රාජා පනස්සා උපද්දවහයෙන ගමනං න ඉච්ඡී. තතො සා යාවතතියං පිතරං යාවිත්වා රඤ්ඤො අනුඤ්ඤාතා. තතො පට්ඨාය පිතරා සද්ධිං සින්ධවමාරුශ්භ බොධිං වන්දිතං සතතං ගච්ඡති. අථාපරහාගෙ රාජා මරණමඤ්ථෙ නිපන්තො වින්තෙසි. ධීතා මෙ නිරන්තරං බොධිඋපට්ඨානංගච්ඡති, එතිස්සා අනාගතෙ යංකිඤ්චි භයං උප්පජ්ජමානං තතො උප්පජ්ජති. තත්ථ මෙ කිං කාතබ්බන්ති. තතො සින්ධවං පක්කොසාපෙත්වා තස්ස කණ්ණමුලෙ මන්තෙත්තො එවමාහ, තාත මම ධීතා අභිණ්භං තව සහායං කත්වා බොධිං වන්දිතං ගච්ඡති. තත්ථස්සා යංකිඤ්චි භයං භවෙය්‍ය. තං නප්පතිරූපං. තත්ථ ගමනාගමනෙ මම ධීතරං රක්ඛෙය්‍යාසිති තස්ස ධීතරං පටිපාදෙත්වා කාලමකාසි. තතො රාජධීතා පිතුසරීරකිච්චං කාරෙත්වා දිවසස්ස තික්ඛන්තුං අස්සමහිරුශ්භ බොධිඋපට්ඨානං ගච්ඡති. මනුස්සා පනස්සා රූපසම්පත්තිං දිස්වා විමහිතමානසා රාජාරහං වත නො ඉදං පණ්ණාකාරං දිට්ඨං. ගන්ත්වා රඤ්ඤො ආවික්ඛිස්සාම. අප්පෙව නාම රාජා සො කිඤ්චි නො දදෙය්‍යාති වින්තෙත්වා රඤ්ඤො සන්තිකං ගන්ත්වා වන්දිත්වා ධීතා එවමාහංසු.

12.

බොධිමණ්ඩං සමාගම්ම, අභිණ්භං තුට්ඨමානසා;  
වන්දන්ති යාති කඤ්ඤකා, විජ්ජුච සිරියා ජලං.

13.

නීලධම්පිල්ලභාරා සා, විසාලායතලොචනා;  
සොණ්ණදොලාභසවණා, සාමා සුභපයොධරා.

14.

සතරංසීහි සම්මිස්ස, සඤ්චායාමිබුද්ධසමාධරා;  
තුඬගනාසා නිලහමු, භාසභාසා මනොරමා.

15.

ඊදිසං නො මහාරාජා [මහාරාජදිට්ඨපුබ්බ ඉතිපිකත්ථවි], දිට්ඨපුබ්බං  
කුදාවනං;  
එහි තස්සා සිරිංදෙව, බොධිමණ්ඩමිහි දක්ඛසිති.

තං සුත්වා රාජා සවණසංසග්ගෙනෙව තාය පටිබද්ධවිත්තො  
චතුරඬගිනිංසෙනං ගහෙත්වා රාජධිතරං බොධිවන්දනත්ථාය ආගතකාලෙ  
බහිපාකාරෙ සෙනං පරික්ඛිපාපෙත්වා ගණ්හපෙතන්ති මනුස්සෙ නියොපෙසි.  
තතො සෙනාපි තං ගහණසජ්ජා අට්ඨාසි. රාජධිතා තෙ දිස්වා සීසං සින්ධවං  
උපසඬකම්ත්වා තස්ස පිට්ඨියං නිසින්තා පණ්ණියා සඤ්ඤං අදාසි. සො තං  
ගහෙත්වා වෙගෙන ආකාසං පක්ඛන්දි. සා පන දුන්නිසින්තභාවෙන අස්සස්ස  
වෙගං සන්ධාරෙතුමසක්කොන්ති අස්සපිට්ඨිතො පරිගලි. සින්ධවො රාජධිතරං  
පතමානං දිස්වා රාජොවාදං සරමානො වෙගෙනාගන්ත්වා තස්සා කෙසෙ  
ඩංසින්වා උක්ඛිපිත්වා පතමානාය තස්සා පිට්ඨිංදත්වා නිසීදාපෙත්වා ආකාසෙන  
තං තෙත්වා පාටලිපුත්තනගරෙයෙව පතිට්ඨාපෙසි [පාතලිපුත්තනගරෙයෙවතං  
පට්ඨාපෙසිඉතිපිකත්ථවි].

16.

තිරච්ඡානගතාපෙවං, සරන්තා උපකාරකං;  
න ජහන්තිති මත්ත්වාන, කතඤ්ඤා භොන්තු [භොන්තිපාණිනො-  
ඉතිපිකත්ථවි] පාණිනොති.

තතො පට්ඨාය සා පුඤ්ඤකම්මං කත්වා සග්ගපරායනා අභොසිති.

17.

යො යං දුමිත්ථංයතිනන්දනෙන;  
සම්පුජිතං පුජයතෙ ස පඤ්ඤො;  
ස භොගවා භොති අනීතිකො ච,  
සබ්බත්ථ සො භොති පසත්ථරූපො.

බොධිරාජධිතුයා වත්ථුං නවමං.

#### 40. කුණ්ඩලියා වත්ථුමිහි අයමානුපුබ්බිකථා

ලඬිකාදීපෙ රොහණජපදෙ මහාගාමො නාම අභොසි, තත්ථ තිස්සවිහාරං  
නාම අනෙකසතහික්ඛුහි සමාකිණ්ණං අනෙකපරිවෙණපතිමණ්ඩිතං විහාරං

අහොසි. තත්ථෙකො තිස්සො නාම සාමණෙරො පටිවසති. සො එකස්මිංසමයෙ ජනපදවාරිකං වරන්තො පාසාණවාපිගාමෙ භික්ඛං වරින්වා යාපනමත්තං හත්තං සප්පිනා සද්ධිං ලභින්වා නික්ඛම්ම ගාමද්වාරං පත්වා මහාගාමාහිමුඛො ගච්ඡන්තො මනුස්සෙ උදකථාසුකට්ඨානං පුච්ඡී. තෙහි හත්තෙ තුම්භාකං අහිමුඛෙ අවිදුරට්ඨානෙ කකුඛන්දකන්දරං නාම සන්දමානසීතලොදකං ධවලවාලුකාතලං තත්ථ තුම්භෙ ගන්ත්වා නහාත්වා සීතලච්ඡායාය වාලුකාතලෙ නිසින්තො හත්තකිච්චං කත්වා ගච්ඡාති වුත්තෙ සාමණෙරො සාධුති වත්වා තත්ථ ගන්ත්වා ථාසුකට්ඨානෙ නිසින්තො හත්තං භුඤ්ජිතුමාරහි. තදා එකෙන වනකම්මිකෙන සද්ධිංඅරඤ්ඤං ගතා එකා සුනඛී තස්මිං කන්දරෙ එකස්මිං පබ්භාරට්ඨානෙ දාරකෙ විජායින්වා ඡාතජ්ඣාත්තා පච්චෙදමානගත්තා දාරකානං සමීපෙනිපන්නා සාමණෙරස්ස පත්තෙ ආහාරගන්ධං ඝායින්වා නිපන්නට්ඨානතො වුට්ඨාය පච්චෙදමානා තස්ස සමීපං ආගම්ම නඬිගුට්ඨං වාලෙන්ති අට්ඨාසි, සාමණෙරො තං දිස්වා කම්පිතමානසො අත්තතො භොජනත්ථාය වට්ටිතං පට්ඨාලොපං තස්සා පුරතො යපෙසි, තතො සා සොමනස්සා තං භුඤ්ජී. තං දිස්වා තුට්ඨො පුනජ්ජුනං ආලොපං කරොන්තො තස්සා හත්තං දත්වා පත්තං ධොවින්වා ට්ඨිකාය පක්ඛිපින්වා අගමාසි. තතො සා සුනඛී සාමණෙරගතෙන පසාදෙන තතො වුතා ජම්බුදීපෙ දෙවපුත්තනගරෙ රාජානං පටිච්ච තස්ස මහෙසියා කුච්ඡිමිහි පටිසන්ධිං ගණ්හින්වා දසමාසච්චයෙන මාතුකුච්ඡිතො නික්ඛම්මි, අට්ඨස්සා සිබ්බාමඬිගලදිවසෙ සමිපත්තෙ මාතෘපිතරො පනස්සා කුණ්ඩලාවට්ටකෙසත්තා කුණ්ඩලාති නාම මකංසු. සා අනුක්කමෙන සොළසවස්සුද්දෙසිකා අහොසි, තස්මිං කිර සමයෙ තිස්සො සාමණෙරො මහාබොධිං වන්දිස්සාමිති නාවං අභිරුය්හ ජම්බුදීපං ගන්ත්වා අනුපුබ්බෙන දෙවපුත්තනගරං පත්වා සුනිවත්ථො සුපාරුතො යුගමත්තදසො භික්ඛාය වරන්තො මහාවිථිං සම්පාපුණි. රාජධිතා සිහපඤ්ජරං උග්ඝාටෙන්වා අන්තරවිථිං ඔලොකෙන්ති භික්ඛන්තං සාමණෙරං දිස්වා පුබ්බසිනෙහං පටිලභි, තස්මිංඛණෙ තස්සා ජාතිස්සරඤාණං අහොසි. සා කිර පුබ්බෙ භික්ඛුණි හුත්වා පණණසුචියා සද්ධිං පොත්ථකඤ්ච පදීපියතෙලඤ්ච දත්වා ජාතිස්සරා භවෙය්‍යංති පත්ථනං යපෙසි, තතො සාජාතිං අනුස්සරන්ති සාමණෙරෙන අත්තතො කතුපකාරං දිත්වා සොමනස්සා නං පක්කොසාපෙත්වා රාජගෙහෙ ආසනං පඤ්ඤාපෙත්වා තත්ථ නිසින්තං නානග්ගරස භොජනෙන පරිච්ඡිත්වා ඔනීතපත්තපාණිං සාමණෙරං උපසඬකම්ත්වා වන්දිත්වා එකමන්තං නිසින්තා තෙන සද්ධිං සල්ලපන්ති එවමාහ.

1.

න සඤ්ජානාසි මං ධීර, පුබ්බෙහං තව දාසිකා;  
තෙනාහං සුඛිතා ආසිං, තස්මා ත්වමසි ඉස්සරොති.

තං සුත්වා සාමණෙරො ආහ.

2.

නත්ථි මෙ තාදිසි දාසි, න සඤ්ජානාමි තං අහං;  
කාසි ත්වං කස්ස වා ධිතා, තං මෙ අක්ඛාහි පුච්ඡිතාති.

තතො සා තං සාරාපෙත්ති ආහ.

3.

සාරාපෙමි තුවං අජ්ජ, යථා ජානාසිමං ඉසෙ;  
බුජ්ඣස්සු බොධිතො දානි, මයා ජාතිංසරන්තියා.

4.

පාසාණවාපිගාමමිහි, තම්බපණ්ණිමිහි රොහණෙ;  
හික්ඛිත්වාන තුවං හත්තෙ, යදා කකුඛන්දකන්දරෙ.

5.

නිසිදිත්වාන ත්වං හත්තං, භුත්තකාලං සරිස්සසි;  
තදාහං සුනති ආසිං, විජාතා ලද්ධගොචරා.

6.

දාරකෙ බාදිතුං මය්හ, මාසන්තා බුද්ධිජිතා;  
පවෙධමානසබ්බචගා, අට්ඨාසිං තච සන්තිකෙ.

7.

දිස්වා තං මං තදා හත්තෙ, වෙධමානං බුභුක්ඛිතං;  
ජින්නහත්තො තුවං භුත්වා, මමං හත්තෙන තොසයි.

8.

තදාහං මුදුවිත්තෙන, චිත්තං තයි පසාදයිං;  
තෙනාහං පුඤ්ඤකම්මෙන, දුතියෙ අත්තසම්භවෙ.

9.

ඉධ රාජකුලෙ ජාතා, සබ්බකාමසම්ඤ්ඤිතී;  
චිත්තජපසාදමත්තෙන, ලොකනාථස්ස සාසනෙ.

10.

තදුහුපබ්බජිතස්සාපි, ඊදිසා හොන්ති සම්පදා;  
කිදිසං හොති සම්බුද්ධො, පසාදෙන ඵලං අහො.



11.

අඤ්ඤානි පන කිව්වානි, පභායාත්තභිතෙ රතො;  
අතන්දිතො දිවාරත්තිං, සරාතු රතනත්තයංති.

එවං සාමණෙරෙන කතුපකාරං සාරාපෙත්වා හත්තෙ තව දාසියා අනුග්ගහං  
පටිච්ච ඉධෙව වසථාති නිමන්තිත්වා තෙන සම්පට්ඨිතෙ මහත්තං විහාරං  
කාරාපෙත්වා සාමණෙරං ආදිං කත්වා අනෙකභික්ඛුසතෙ නිමන්තෙත්වා  
විහාරෙ වසාපෙත්වා සුලභං කත්වා චතුපච්චයෙහි උපට්ඨාසි. සාමණෙරොපි  
සුනඛියා දින්නදානං අනුස්සරිත්වා තුට්ඨො බුද්ධානුස්සති. මනසිකරොත්තො  
න විරෙනව අරහත්තං පත්වා තස්මිංයෙව විහාරෙ වසන්තො ආයුපරියොසානෙ  
තත්ථෙව පරිනිබ්බාසීති.

12.

තියද්ධෙසු තිලොකස්මිං, නත්ථි වත්ථුත්තයං විනා;  
සත්තාන මඤ්ඤ මිච්ඡත්ථ, දායකං සුරපාදපං.

කුණ්ඩලියා වත්ථුං දසමං.

මහාසෙනවග්ගො චතුත්ථො.

එත්තාවතා ජම්බුදීප්ප්පත්තිකථා සමත්තා.



සබ්බදාතං ධම්ම දාතං ජිනාති,  
සබ්බරසං ධම්ම රසං ජිනාති;  
සබ්බරතීං ධම්ම රතීං ජිනාති  
තණ්හාක්ඛයො සබ්බදුක්ඛං ජිනාති

(ධම්මපදය තණ්හා වග්ගො)

ධම්මාරාමො ධම්මරතො - ධම්මං ධුත්ථිච්ඡන්දයං;  
ධම්මං ධුත්ථස්සරං නික්ඛු - සද්ධම්මා හ පරිනායති.

(ධම්මපදය නික්ඛු වග්ගො)

ධම්මො පතොසො සුගතාප්පසන්ථො,  
තරණීච සංසාර මහණ්ණවස්ස;  
බ්‍රහ්මාසුරාදීනි අමස්සනීයෙතා,  
රසො රසානං පරමො තිලොක්ක.

මහාගඳො මච්චුපරා පහානො,  
සබ්බිනිනාසාය විසෙසමන්තො;  
සබ්බන්ති දානෙත ච කප්පරුක්ඛො,  
චිත්තමණී අද්දසටොච ධම්මො.

ධම්මං විනා තන්ති ජිනාච මානා,  
තමෙව තාණං සරණං පනිට්ඨා;  
තස්මා හි තො කිච්චමඤ්ඤප්පනාය,  
සුඤ්ඤාච ධාරෙච වරාච ධම්මෙ.

(භස්වාහිනී)

චිරං නිට්ඨතු ලොකස්මිං - සම්මා සම්බුද්ධ සාසානං!

ධර්ම උතය පිණිසයි.....